



ZESTAWIENIE POWIERZCHNI UŻYTKOWEJ		
Lp.	POMIESZCZENIE	POSADZKA
APARTAMENT		40,32 m²
0.1	SALON Z ANEKSEM KUCHENNYM	GRES / WYKŁADZINA
0.2	SYPIALNIA	WYKŁADZINA
0.3	GARDEROBA Z ANEKSEM	GRES
0.4	ŁAZIENKA	GRES
0.5	PRALNIA	GRES
		18,07 m²

APARTAMENTY :

W POMIESZCZENIACH NR :
217, 317, 417, 517, 617,
717, 817, 917, 1017

NA POZIOMACH :

+ 11.20	+ 19.60	+ 28.00
+ 8.40	+ 16.80	+ 25.20
+ 5.60	+ 14.00	+ 22.41

PRALNIA :

POMIESZCZENIACH NR :
201, 401, 501, 801, 901

NA POZIOMACH :

+ 25.20	
+ 22.41	+ 11.20
+ 14.00	+ 5.60

BIURO ARCHITEKTONICZNE KRZYSZTOF S. BIAŁKA ARCHITEKT		
ul. ŁOBZOWSKA 16 TEL.FAX 012/633.41.22 CZŁONEK IZBY ARCHITEKTÓW		31 – 140 KRAKÓW TEL.KOM. 0601.54.75.03 NUMER EWIDENCYJNY MP-0067
ZLECENIODAWCA	POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUŠKI UL. WARSZAWSKA 24 31-155 KRAKÓW	
TEMAT	PRZEBUDOWA DOMU STUDENCKIEGO NR 4	
ADRES BUDOWY	Kraków, ul. Skarżynskiego 9, działka nr 21/96	
BRANŻA	ARCHITEKTURA	
FAZA	PROJEKT WYKONAWCZY	
TREŚĆ RYSUNKU	RZUT KONDYGNACJI POWTARZALNEJ	
AUTOR	arch. Krzysztof S. BIAŁKA nr ew. upr. 402-Km/74	
ZESPÓŁ	arch. Agnieszka KUŚ	
SPRAWDZIŁ	arch. Michał GRUSZCZYŃSKI nr ew. upr. 402-Km/74	
DATA	NR ZLEC. 14.04.2017 8/2016	DATA SPR SKALA 1:50
ZASTRZEGA SIĘ WSZELKIE PRAWA WYNIKAJĄCE Z USTAWY O PRAWIE AUTORSKIM. RYSUNEK TEN NIE MOŻE BYĆ PRZERYŚLOWANY, ZMIENIONY LUB ODTĄPIANY KOMUKOLWIEK BEZ PIŚMENNEJ ZGODY AUTORA. PODSTAWA PRAWNA : USTAWA O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIATOWYCH Z DNIA 4.02.1994 (DZ.U. NR 24 z 1994 r. poz. 83.) Autodesk Architectural Desktop 3.0, nr licencji:700-50271292		
		A3 NR RYS.

UWAGI :
- WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- WSZELKIE ZAUWAŻONE ROZBIEŻNOŚCI
NALEŻY ZGŁASZAĆ AUTOROM PROJEKTU
PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT
BUDOWLANYCH.
- NINIEJSZY PROJEKT ROZPATRYWAĆ.
Z KOMPLETEM OPRACOWAŃ BRANŻOWYCH.
- STOSOWAĆ WYŁĄCZNIE WYROBY
DOPUSZCZONE DO OBROTU I STOSOWANIA W
BUDOWNICTWIE WG USTAWY PRAWO
BUDOWLANE POTWIERDZONE NIEZBĘDNYMI
ATESTAMI.
- ROBOTY PROWADZIĆ ZGODNIE Z
WYTYCZNYMI ZAWARTYMI W PROJEKCIE
BUDOWLANYM ORAZ ZASADAMI SZTUKI
BUDOWLANEJ.
- REALIZACJA W OPARCIU O
WIELOBRANŻOWY NADZÓR AUTORSKI.

