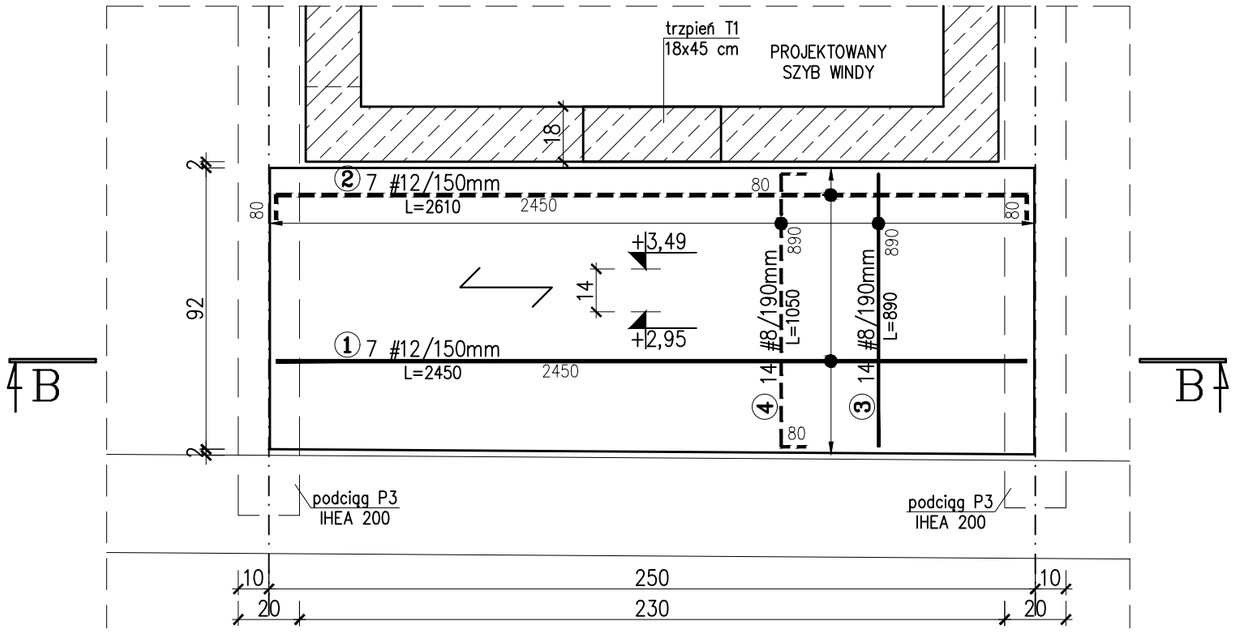
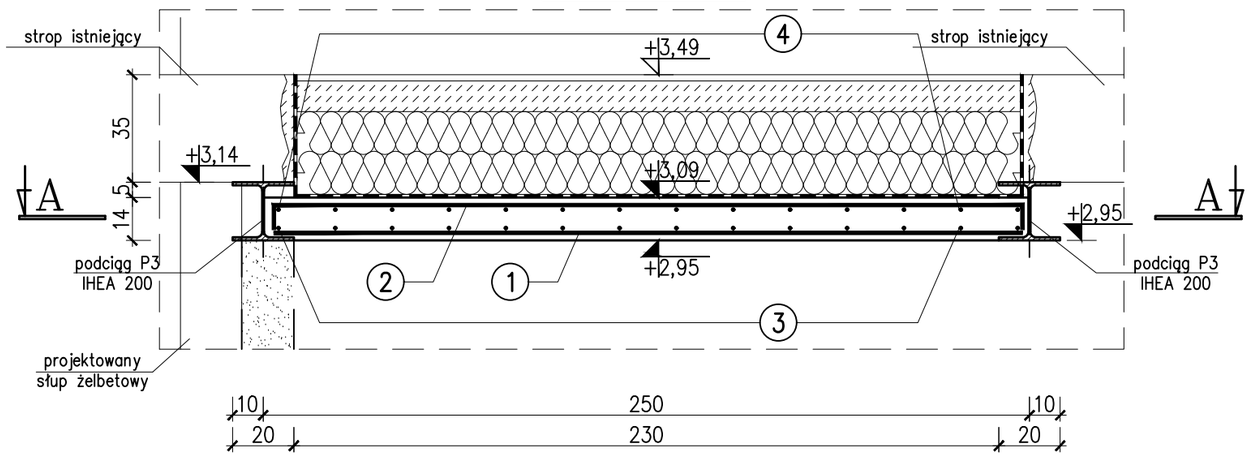
SZCZEGÓŁY KONSTRUKCYJNE PŁYTY STROPOWEJ PS3

skala 1:20

PRZEKRÓJ A–A



PRZEKRÓJ B–B



UWAGI:

1. Wymiary poszczególnych prętów zbrojeniowych podano w mm. Pozostałe wymiary podano w cm.
2. Należy wykonać płytę stropową PS3 – szt. 1.
3. Do częściowej rozbiórki stropów w zakresie zgodnym z projektem można przystąpić dopiero po wykonaniu słupa żelbetowego i podciągów stalowych.
4. Dopuszcza się łączenie prętów na zakład długości min. 50 cm. Zbrojenie należy łączyć w systemie mijankowym tak, aby sąsiadujące pręty nie były łączone w tych samych miejscach.
5. Beton należy zawibrować tak, aby uzyskać powierzchnię o jednolitej strukturze bez pęcherzyków powietrza, szwów i raków.
6. Dystans pomiędzy siatką górną a dolną wykonać z elementów typowych lub prętów stalowych wygiętych w literę Z, zgodnie ze wskazaniem Kierownika budowy.
7. Warstwy wykończeniowe i izolacje wg projektu architektury.
8. Projekt konstrukcji należy koordynować z opracowaniami pozostałych branż.
9. Wszystkie wymiary elementów sprawdzić na placu budowy przed złożeniem zamówienia.
10. Ewentualne nieścisłości należy konsultować z Projektantem.

BETON:	C20/25 (B25)
STAL ZBROJENIOWA:	A–IIIN (#)
OTULINA ZBROJENIA:	Cc=2,0cm
STAL PROFILOWA:	St3S, St3SX

Zbrojenie górą

Zbrojenie dołem

NAZWA I ADRES OBIEKTU:
PRZEBUDOWA BUDYNKU SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 1 W MIĘDZYZDROJACH PRZY UL. LEŚNEJ W ZAKRESIE BUDOWY WEWNĘTRZNEGO SZYBU WINDOWEGO DZ. NR 47, OBRĘB 21 MIĘDZYZDROJE

INWESTOR: GMINA MIĘDZYZDROJE, PLAC RATUSZOWY 1, 72-500 MIĘDZYZDROJE

TEMAT RYSUNKU: **SZCZEGÓŁY KONSTRUKCYJNE PŁYTY STROPOWEJ PS3**

PROJEKTOWAŁA: mgr inż. Justyna Just upr. nr 204/Sz/93; 7/Sz/99

SPRAWDZIŁA: mgr inż. Konrad Roszak upr. nr ZAP/0031/POOK/06

PRACOWNIA PROJEKTOWA
ARCHidea
Szczecin 70-542, Rynek Sienny 3/5
tel. (91) 812-19-68, 605-076-661

BRANŻA: KONSTRUKCJA | SKALA: 1:20

FAZA: PROJEKT TECHNICZNY

NUMER RYSUNKU: K10

DATA: WRZESIEŃ 2022

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE
Kopiowanie, publikacje oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających z Ustawy o Ochronie Praw Autorskich.