

Kraków, dnia 8 maja 2024 r.

Numer postępowania: DZP-271-09/2024

Strona internetowa prowadzonego postępowania

Informacja o wyborze najkorzystniejszej oferty

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym bez negocjacji (art. 275 pkt. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych [t.j. Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 ze zm.]; dalej jako: „Pzp”) pn.: **Wynajem sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego na potrzeby wydarzeń organizowanych przez Krakowskie Biuro Festiwalowe**

1. Zamawiający – **Krakowskie Biuro Festiwalowe**, działając na podstawie art. 253 ust. 1 Pzp w zw. z art. 266 Pzp informuje, że w toczącym się postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, jako najkorzystniejsza wybrana została oferta:

EVG sp. z o.o.

ul. Pękowicka 77, 31-262 Kraków

na:

Część postępowania nr 1:

Wynajem sprzętu oświetleniowego na koncerty w Centrum Kongresowym ICE

Kraków w dniach 23 i 25 maja 2024 r.

za cenę brutto:

72.287,10 zł

(siedemdziesiąt dwa tysiące dwieście osiemdziesiąt siedem złotych 10/100)

Uzasadnienie wyboru:

Oferta Wykonawcy spełnia formalne i merytoryczne warunki zamówienia, wskazane przez Zamawiającego w Specyfikacji Warunków Zamówienia, jak również uzyskała łącznie najwyższą ilość punktów.

Sławomir Broszkiewicz Studio Techniki Oświetleniowej

Os. Na Skarpie 43 lok. 10, 31-911 Kraków

na:

Część postępowania nr 2:

Wynajem sprzętu oświetleniowego na koncert w TAURON Arenie Kraków w dniu

26 maja 2024 r.

za cenę brutto:

57.625,50 zł

(słownie: pięćdziesiąt siedem tysięcy sześćset dwadzieścia pięć złotych 50/100)

Uzasadnienie wyboru:

**Oferta Wykonawcy spełnia formalne i merytoryczne warunki zamówienia,
wskazane przez Zamawiającego w Specyfikacji Warunków Zamówienia, jak
również uzyskała łącznie najwyższą ilość punktów.**

Marek Suberlak Zakład Usług Elektroakustycznych

Os. Handlowe 2 lok. 55, 31-935 Kraków

na:

Część postępowania nr 3:

**Wynajem sprzętu nagłośnieniowego na koncerty w Centrum Kongresowym ICE
Kraków w dniach 23 i 25 maja 2024 oraz w TAURON Arenie Kraków w dniu 26
maja 2024 r.**

za cenę brutto:

209.000,00 zł

(słownie: dwieście dziewięć tysięcy 00/100)

Uzasadnienie wyboru:

Jedyna oferta złożona przez ww. Wykonawcę jest ważną i niepodlegającą odrzuceniu ofertą złożoną w nin. postępowaniu. Na podstawie przeprowadzonych czynności badania ofert, Zamawiający stwierdził zgodność oferty złożonej przez wybranego Wykonawcę, z wymaganiami merytorycznymi i formalnymi określonymi w treści Specyfikacji Warunków Zamówienia. Wykonawca potwierdził spełnianie wskazanych przez Zamawiającego warunków udziału w przedmiotowym postępowaniu, a także brak podstaw do wykluczenia z postępowania.

Marek Suberlak Zakład Usług Elektroakustycznych

Os. Handlowe 2 lok. 55, 31-935 Kraków

na:

Część postępowania nr 4:**Wynajem sprzętu nagłośnieniowego na koncerty w na scenie przy ul. Powiśle 11****oraz w altanie na Plantach w ramach wydarzenia Wianki 2024 w Krakowie**

za cenę brutto:

36.000,00 zł**(słownie: trzydzieści sześć tysięcy 00/100)**

Uzasadnienie wyboru:

Jedyna oferta złożona przez ww. Wykonawcę jest ważną i niepodlegającą odrzuceniu ofertą złożoną w nin. postępowaniu. Na podstawie przeprowadzonych czynności badania ofert, Zamawiający stwierdził zgodność oferty złożonej przez wybranego Wykonawcę, z wymaganiami merytorycznymi i formalnymi określonymi w treści Specyfikacji Warunków Zamówienia. Wykonawca potwierdził spełnianie wskazanych przez Zamawiającego warunków udziału w przedmiotowym postępowaniu, a także brak podstaw do wykluczenia z postępowania.

2. Wykonawcy, którzy złożyli oferty w niniejszym postępowaniu o udzielenie zamówienia:

Nr oferty	Numer części postępowania	Nazwa (firma) i adres Wykonawcy
1	1	EVG sp. z o.o. ul. Pękowicka 77 31-262 Kraków NIP: 9452252029
2	3	Marek Suberlak Zakład Usług Elektroakustycznych Os. Handlowe 2 lok. 55 31-935 Kraków NIP: 6781814202

2	4	Marek Suberlak Zakład Usług Elektroakustycznych Os. Handlowe 2 lok. 55 31-935 Kraków NIP: 6781814202
3	2	Sławomir Broszkiewicz Studio Techniki Oświetleniowej Os. Na Skarpie 43 lok. 10 31-911 Kraków NIP: 6781625955
4	1	Setlight Przemysław Wrembel ul. Świętojańska 82 lok. 4 81-198 Gdynia NIP: 9581476699
4	2	Setlight Przemysław Wrembel ul. Świętojańska 82 lok. 4 81-198 Gdynia NIP: 9581476699

3. Punktacja przyznana ofertom w poszczególnych kryteriach oceny ofert wraz z łączną liczbą punktów:

Numer części postępowania	Nazwa i adres Wykonawcy	Nazwa kryterium - liczba pkt	Razem
1 - Wynajem sprzętu oświetleniowego na koncerty w Centrum Kongresowym ICE Kraków w dniach 23 i 25 maja 2024 r.	EVG sp. z o.o. ul. Pękowicka 77 31-262 Kraków	1 - Cena - 60.00 2 - Zapewnienie zapasowej konsoli - 20.00 3 - Zapewnienie kompletu zapasowych urządzeń oświetleniowych - po jednym dla każdego rodzaju lamp - 20.00	100,00

2 - Wynajem sprzętu oświetleniowego na koncert w TAURON Arenie Kraków w dniu 26 maja 2024 r.	Sławomir Broszkiewicz Studio Techniki Oświetleniowej Os. Na Skarpie 43 lok. 10 31-911 Kraków	1 - Cena - 60.00 2 - Zapewnienie zapasowej konsoli - 10.00 3 - Zapewnienie kompletu zapasowych urządzeń oświetleniowych - po jednym dla każdego rodzaju lamp - 10.00 4 - Zapewnienie zapasowej linii sygnałowej - 10.00 5 - Zapewnienie 1 technika mówiącego w języku ang. - 10.00	100,00
3 - Wynajem sprzętu nagłośnieniowego na koncerty w Centrum Kongresowym ICE Kraków w dniach 23 i 25 maja 2024 oraz w TAURON Arenie Kraków w dniu 26 maja 2024 r.	Marek Suberlak Zakład Usług Elektroakustycznych Os. Handlowe 2 lok. 55 31-935 Kraków	1 - Cena - 60.00 2 - Zapewnienie zapasowej linii sygnałowej w TAURON Arenie - 10.00 3 - Zapewnienie po min. 1 zapasowym mikrofonie każdego typu do każdej lokalizacji - 10.00 4 - Zapewnienie zapasowej konsoli do TAURON Areny Kraków - 10.00 5 - Zapewnienie 1 technika mówiącego w	100,00

		języku angielskim w każdej lokalizacji - 10.00	
4 - Wynajem sprzętu nagłośnieniowego na koncerty w na scenie przy ul. Powiśle 11 oraz w altanie na Plantach w ramach wydarzenia Wianki 2024 w Krakowie	Marek Suberlak Zakład Usług Elektroakustycznych Os. Handlowe 2 lok. 55 31-935 Kraków	1 - Cena - 60.00 2 - Zapewnienie zapasowej konsoliety FOH - 20.00 3 - Zapewnienie kompletu zapasowych mikrofonów - po jednym dla każdego rodzaju - 20.00	100,00

4. Informacja o terminie zawarcia umowy:

Umowa w sprawie zamówienia publicznego, zgodnie z art. 308 ust. 2 ustawy Pzp, zostanie zawarta, z uwzględnieniem art. 577 ustawy Pzp, w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania niniejszego zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty.

Umowa w sprawie zamówienia publicznego może być zawarta przed upływem terminu, o którym mowa powyżej, jeżeli zachodzą okoliczności wymienione w art. 308 ust. 3 ustawy Pzp.

.....

Karolina Pietyra

Dyrektor

Krakowskiego Biura Festiwalowego

Strona 7 z 7

Krakowskie Biuro Festiwalowe, ul. Wygrana 2, 30-311 Kraków

Umowa zawarta w ramach projektu - Hub for the Exchange of Music Innovation in Central and South-Eastern Europe (HEMI). Numer umowy o dofinansowanie: 607557-CREA-1-2019-1-EL-CULT-COOP2