



Pomieszczenia - Projektowane parter			
Kondygnacja	Nr	Nazwa pomieszczenia	Obliczona powierzchnia
POZIOM 0 - PARTER			
	0.1/3	Wystawa czasowa	50,64
	0.04	Wystawa czasowa	13,16
	0.05a	Wystawa czasowa	16,87
	0.05b	Wystawa czasowa	14,01
	0.06	WC NP ogólnodostępne	7,76
	0.07	Komunikacja	66,22
	0.08	Klatka schodowa A	32,30
	0.09	Wystawa czasowa	114,89
	0.10	Wystawa czasowa	57,29
	0.11	Wystawa czasowa	51,02
	0.12	Loggia	41,55
	0.13	Loggia	44,53
	0.14	Klatka schodowa C	89,00
	0.15	Sala Rycerska	157,57
	0.16	Księgarnia	53,65
	0.17	Komunikacja	33,05
	0.18	Sala konsumpcyjna	52,52
	0.19	Wystawa stała	111,96
	0.20	Wystawa stała	54,38
	0.21	Wystawa stała	54,58
	0.22	Sala konsumpcyjna	41,19
	0.23	Loggia	43,91
	0.24a	Komunikacja	26,22
	0.24b	Komunikacja	40,84
	0.25	Klatka schodowa B	35,04
	0.26	Winda	4,29
	0.27a	Zaplecze	9,80
	0.27b	Magazyn / Zaplecze kawiarni	13,22
	0.27c	WC / Pomieszczenie socjalne dla pracowników kawiarni	6,28
	0.28	WC NP ogólnodostępne	7,69
	0.29	Wystawa stała	14,10
	0.30a	Wystawa stała	30,27
	0.30b	Wentylatornia	8,38
			1 398,18 m <sup>2</sup>

LEGENDA

- ZAMUROWANIA
- SCIANY ISTNIEJĄCE
- GABLOTY I ELEMENTY PRZYSZŁYCH ARANŻACJI POMIESZCZEN

TYNKI W OK. 30% DO NAPRAWY + NAPRAWY PO WYKONANIU INSTALACJI (BRUZDOWANIU) WARSTWA KONAOWA WYWYNAJĄCA DO WYKONANIA W OK. 90%  
WSZYSTKIE ISTNIEJĄCE POSADZKI, KTÓRE NIE BĘDĄ WYMIENIANE, PODLEGAJĄ KONSERWACJI ORAZ EWENTUALNYM UZUPEŁNIENIOM.  
WSZELKIE PRACE NALEŻY PRZEPROWADZAĆ W OPARCIU O PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH, AUTORSTWA: MGR NATALI PAWŁOWSKIEJ ORAZ MGR MAŁGORZATY RZEPKIEJ, NALEŻY STOSOWAĆ PUSZKI PODŁOGOWE I ŚCIENNE UKRYTE (FLOORBOXY I WALLBOXY UKRYTE), PUSZKI PODŁOGOWE WYKONCZONE ZGODNIE Z WYKONCZENIEM POSADZEK, PUSZKI ŚCIENNE ZGODNIE Z WYKONCZENIEM ŚCIAN (TYNGIPS) I W POSADZKACH NA LEGARACH I PODNIESIENIACH ZABUDOWANE POŻAROWO OD DOLU DO REI30 NP, PŁYTAMI PROMAT POSADZKI NA PIETRACH WYMIENIANE (POZA KONSERWOWANYMI)

LEGENDA

UWAGA! POSADZKI DREWNIANE NALEŻY ZAOPREKOWAĆ DO NRO. A PŁYTY OSB NA LEGARACH POWINNY MIEĆ MIN KLASĘ B, S2, D0.

- PROJEKTOWANY GRES 80x80 W PROJEKTOWANYCH SANITARIATACH
- ISTNIEJĄCY PIASKOWIEC
- ISTNIEJĄCE SCHODY - OKŁADZINA KAMIENNA DO RENOWACJI
- ISTNIEJĄCE POSADZKI KAMIENNE MARMUROWE O WZÓRZE CZARNO-SZAREJ SZACHOWNICY
- PODŁOGI DREWNIANE, WYKONANE Z KŁEPKI O ZRÓŻNICOWANYM UKŁADZIE W ZALEŻNOŚCI OD POMIESZCZENIA
- WZÓR 6. BAZUJĄCY NA UKŁADZIE PRZEDWOJENNEJ POSADZKI SALI KARIATYD W OPRACOWANIU "BADANIE WNĘTRZ W PALACU KRASIŃSKICH W WARSZAWIE - PROJEKT, POSADZKA TAFLOWA W SALI KARIATYD - POSADZKI, DR INŻ. MAREK BARAŃSKI
- ISTNIEJĄCY WZÓR POSADZKI W SALI WILANOWSKIEJ WYKORZYSTANY W POMIESZCZENIU NR 1.09 ORAZ OTWÓRZENIE W POMIESZCZENIU 1.17
- PROJEKTOWANA POSADZKA W PROJEKTOWANYM POMIESZCZENIU BIBLIOTEKI WILANOWSKIEJ NA PODSTAWIE RYCIN
- PODŁOGA PODNIESIONA 60x60 REI30, MODUŁOWA, DEMONTOWALNA, WYKONCZENIE PŁYTKA GRES GR.1cm, 60x60cm, IMITUJĄCA LASTRYKO, APLIKOWANA PRZEZ PRODUCENTA DO PŁYT PODŁOGI
- SPECYFIKACJA PŁYTKI IMITUJĄCEJ LASTRYKO: REKTYFIKOWANA, MIKROZODPORNA Test tarcia wahadła BS-T976: >36 weł Antypoślizgowość z butami DIN-51130:2010: R10 COMFORT Pochłanianie wody w% ISO-10545-3: E40.5% Wytrzymałość na zgnięcie w N/mm2 ISO-10545-4: >35 N/mm2 Breaking strength in N ISO-10545-4: >3100 Newton Odporność na palenie ISO-10545-14: Cl. 5 COMFORT

DRZWI DOSTĘPowe DO SZACHTOW, ROZDZIELNI ORAZ DO HYDRANTÓW - NALEŻY ZASTOSOWAĆ ZAMKNIĘCIA UKRYTE SZACHTOW, ZE WZGLĘDU NA OGRANICZONĄ WYSOKOŚĆ DO 2,7M OTWORY POWYŻEJ TEJ WYSOKOŚCI DZIELIĆ DRZWIAMI 2,5m + 0,5m (powyżej), DRZWI DO SZACHTOW I ROZDZIELNI ZAMYKANE NA KLUCZ, OTWARGCIE DRZWI Z HYDRANTU MIN. 170°

INWESTYCJA

ETAP II - 2.3 MODERNIZACJA I ARANŻACJA WNĘTRZ PALACU KRASIŃSKICH (PALAC RZECZYPOSPOLITEJ) PRZY PLACU KRASIŃSKICH 3/5 W WARSZAWIE

ADRES INWEST.: pl. Krasińskich 3/5 00-207 Warszawa

Biblioteka Narodowa

al. Niepodległości 213, 02-086 Warszawa

BRANZA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT WYKONAWCZY

DATA: 06-2022

PAS PROJEKT  
PAS PROJEKT Sp. z o.o.  
ul. Plantowa 5,  
Nadarzyn  
TEL. (022) 739-90-25, FAX (022) 739-79-06  
www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	INŻ. I. MAJORSKI	NR UPŁ.: MA/05/09	POGPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. arch. Małgorzata Golenko	op. techn. i techn. projekt. arch. (z przygotowania i opracowania)	
OPRACOWAŁ:			
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. arch. Katarzyna Langhans	MA/06/12	
UWAGA:	PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADZORCYM WSZYSTKIE KOSZTOWNOŚCI Z PROJEKTU I BRANŻOWYMI SKONSULTACJAMI Z PROJEKTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM I		

RODZAJ RYSUNKU: RZUTY POSADZEK

TRĘŚ RYSUNKU: PARTER

NR.RYSUNKU: PAS-156-PW-A-RP-02

SKALA: 1:100

PARTER

1:100