

## PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY

### UMOWA

zawarta w ..... w dniu ..... pomiędzy:

**KRAKÓW5020 sp. z o.o.** z siedzibą w Krakowie, ul. Marii Konopnickiej 17, 30-302 Kraków, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Krakowa-Śródmieścia w Krakowie, XI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000946545, NIP: 6762609702, REGON: 520951738, zwaną dalej **Zamawiającym**,  
reprezentowanym przez: .....

a

....., w ....., ul. ...., działającą na podstawie wpisu do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego/Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej pod numerem ....., NIP: ....., REGON: .....; zwanym dalej **Wykonawcą**,  
reprezentowanym przez: .....,

zwanymi dalej łącznie **Stronami**, a z osobna **Stroną**,  
zwaną dalej **Umową**.

*Podstawą zawarcia Umowy jest wybór oferty Wykonawcy jako najkorzystniejszej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z art. 132 ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (t.j.: Dz. U. 2021 r., poz. 1129 z późn. zm.), zwanej dalej **Pzp**, nr sprawy DP-271-12/2022.*

### § 1

#### Przedmiot Umowy

1. Zamawiający powierza Wykonawcy, a Wykonawca podejmuje się wykonywania czynności mających na celu zapewnienie obsługi osobowej hybrydowego studia online w Centrum Kongresowym ICE Kraków, ul. Marii Konopnickiej 17, 30-302 Kraków, zwanego dalej **Studiem**, oraz produkcję i realizację audycji audiowizualnych, zwanych dalej **Audycjami**.
2. W ramach wykonania przedmiotu Umowy Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do:
  - 1) świadczenia usług produkcyjnych i realizacyjnych zgodnych z koncepcją Audycji, na które składają się następujące rodzaje:
    - a) Audycja na żywo, przez którą rozumie się audycję łączącą elementy wywiadu, relacji z miejsca innego zdarzenia czy transmisji sygnału w Internecie,
    - b) Rozmowa publicystyczna przez którą rozumie się rozmowę prowadzoną rozmowa prowadzona z maksymalnie siedmioma gośćmi,
    - c) Serwis informacyjny, przez który rozumie się krótki program informacyjny, dostarczający widzom aktualności,
    - d) Koncert, przez który rozumie się kameralny koncert do 20 osób na scenie,
    - e) Audycja rozrywkowa, przez którą rozumie się audycję mającą w sobie elementy rozrywkowo – edukacyjne, mogą to być również pokazy z elementami show.

Każda z pojedynczych ww. audycji nie będzie trwać dłużej niż 45 min. Z wyżej wymienionych audycji będzie składał się program. Poszczególne audycje w ramach programu będą występować w różnej kombinacji, nie zawsze wszystkie razem. W ramach realizacji Umowy

- tj. w ramach 12 godzinnego czasu pracy, Wykonawca będzie realizował program na żywo, który nie będzie trwał dłużej niż 3,5 godziny dziennie oraz będzie realizował nagrania programów rejestrowanych.
- 2) Organizacji technicznych warunków funkcjonowania Studia
  - 3) Organizacji formalnych założeń funkcjonowania Studia
  - 4) Przygotowywania planu zdjęciowego hybrydowego Studia do codziennych realizacji
  - 5) Stworzenia zdjęć do Audycji
  - 6) Rejestracji obrazu i dźwięku
  - 7) Montażu materiałów
  - 8) Archiwizacji materiałów
  - 9) Zapewnienia organizacji pracy umożliwiającej emitowanie materiałów „na żywo”.
3. Przez produkcję Audycji w zakresie objętym Umową rozumie się zapewnienie obsługi osobowej niezbędnej do:
- 1) emitowania Audycji „na żywo”, przy zachowaniu jakości oraz wszelkich parametrów technicznych zgodnych ze standardami branżowymi, w tym w szczególności aktualnymi wytycznymi EBU odnośnie obrazu i dźwięku;
  - 2) rejestracji materiału do rejestrowanych oraz emitowanych Audycji online „na żywo”,
  - 3) postprodukcji zarejestrowanego materiału na potrzeby retransmisji oraz publikacji jako materiały VOD;
  - 4) postprodukcji materiałów przekazanych przez Zamawiającego na potrzeby retransmisji oraz publikacji jako materiały VOD;
  - 5) retransmisji materiałów.
4. Wszystkie reportaże oraz materiały składowe poszczególnych Audycji będą zgłaszane Wykonawcy do produkcji w czasie pozwalającym na ich bezproblemowe zrealizowanie, zmontowanie oraz umieszczenie w poszczególnych Audycjach.
5. Reportaże oraz materiały do serwisu informacyjnego będą ustalane na odprawie redakcji i kierowane do produkcji w danym dniu.
6. Szczegóły wykonania Umowy, w szczególności harmonogram realizacji Audycji, będą ustalane przez Strony na bieżąco w trybie roboczym drogą mailową na adres e-mail: ..... w zakresie pozwalającym na prawidłową realizację Umowy.
7. Praca Studia będzie wykonywana w godzinach 6.00 – 21.00 w systemie 7/7. Powyższy zapis nie obejmuje nadzoru retransmisji, który może być realizowany w trybie 24h. Wszelkie zmiany w zakresie wydłużenia lub skrócenia pracy Studia w odniesieniu do ww. zakresu będą zgłaszane Wykonawcy z co najmniej 7 dniowym wyprzedzeniem.
8. Wykonawca jest zobowiązany do realizacji Umowy poprzez skierowanie, na stanowiska określone przez Zamawiającego, osób posiadających odpowiednie dla danego stanowiska kwalifikacje, umiejętności i doświadczenie zawodowe. Praca w ramach każdego stanowiska pracy nie przekroczy 12 godzin pracy dziennie. Wykaz stanowisk wraz z liczbą tych stanowisk oraz zakres wymaganych kwalifikacji i doświadczenia dla poszczególnych stanowisk zawarty jest w załączniku nr 1 do Umowy.
9. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Umowy zgodnie z ofertą złożoną w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Zapewnienie obsługi osobowej hybrydowego studia online w Centrum Kongresowym ICE Kraków oraz realizacja, produkcja i postprodukcja audycji” (numer sprawy DP-271-12/2022).
10. Zamawiający w ramach Umowy przewiduje realizację prawa opcji na następujących zasadach:
- 1) Zamawiający przewiduje możliwość skorzystania z prawa opcji w zakresie zamówienia obsługi pracy Studia przez dodatkowe 4 osoby (etaty), w tym 2 osoby (etaty) wykonujące czynności

na stanowisku starszy specjalista i 2 osoby (etaty) wykonujące czynności na stanowisku młodszy specjalista;

- 2) maksymalna wartość wynagrodzenia w ramach prawa opcji określona jest w § 6 ust. 1 pkt 2;
- 3) Zamawiający będzie płacił wynagrodzenie za zamówioną dodatkową obsługę w ramach prawa opcji jako iloczyn zamówionego okresu dodatkowej obsługi oraz wynagrodzenia dla danego stanowiska wskazanego w załączniku nr 2 do Umowy stanowiącego zestawienie wynagrodzeń dla poszczególnych stanowisk;
- 4) Zamawiający może składać zamówienia w ramach prawa opcji przez cały okres obowiązywania Umowy, przy czym czas trwania zamówienia w ramach prawa opcji będzie tak określony, aby okres zamówienia w ramach prawa opcji upłynął w tym samym dniu, co termin zakończenia realizacji Umowy w ramach zamówienia podstawowego;
- 5) warunki realizacji zamówienia w ramach prawa opcji pozostają takie same jak dla zamówienia podstawowego, z wyłączeniem okresu wykonywania zamówienia;
- 6) Zamawiający może z prawa opcji nie skorzystać, lub skorzystać w części. Zamówienie realizowane w ramach opcji jest jednostronnym uprawnieniem Zamawiającego. Zamawiający będzie korzystał z prawa opcji w przypadku stwierdzenia konieczności zwiększenia obsługi pracy Studia o dodatkowe osoby/zakresy czynności. Nieskorzystanie przez Zamawiającego z prawa opcji nie rodzi po stronie Wykonawcy żadnych roszczeń w stosunku do Zamawiającego;
- 7) Zamówienie objęte prawem opcji Wykonawca będzie zobowiązany wykonać po uprzednim otrzymaniu pocztą elektroniczną zawiadomienia od Zamawiającego, że ten zamierza z prawa opcji skorzystać. Zawiadomienie o zamiarze skorzystania z prawa opcji będzie zawierać w szczególności:
  - a) Czas trwania (rozpoczęcia i zakończenia) zamówienia w ramach prawa opcji, przy czym wskazany czas rozpoczęcia realizacji zamówienia nie może być krótszy niż 7 dni od otrzymania zamówienia, a czas trwania zamówienia zlecany pojedynczym zamówieniem nie może być krótszy niż 1 miesiąc;
  - b) Wskazanie zakresu czynności do wykonania wraz z określeniem stanowiska pracy;
  - c) Wymagania w zakresie kwalifikacji i doświadczenia osoby/osób wynikających z zakresu czynności i stanowiska pracy.

## **§ 2**

### **Zakres obowiązków Wykonawcy**

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wiedzę, umiejętności i doświadczenie konieczne do prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy i zobowiązuje się, że powierzone mu czynności wykonywać będzie z dołożeniem najwyższej staranności.
2. W ramach realizacji przedmiotu Umowy Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do:
  - 1) wykonywania przedmiotu Umowy wg scenariuszy dostarczanych na bieżąco przez Zamawiającego i uzgadnianych z Wykonawcą;
  - 2) zapewnienia całościowego wkładu merytorycznego do Audycji i materiałów, tj.: ilustracji graficznych, opisów, napisy srt w języku polskim, angielskim i ukraińskim, metadane do ramówki EPG, z zastrzeżeniem, iż Zamawiający pokrywa koszty tłumaczenia napisów srt na język angielski i ukraiński;
  - 3) współpracy i koordynacji swoich działań z pozostałymi podmiotami wskazanymi przez Zamawiającego świadczącymi usługi na rzecz Zamawiającego w zakresie czynności związanych z realizacją przedmiotu Umowy;

- 4) bieżącego informowania Zamawiającego o wszelkich trudnościach w realizacji przedmiotu Umowy;
  - 5) dostosowania się do poleceń Zamawiającego oraz osób przez niego wskazanych w zakresie organizacyjnym, tj. dostosowanie wykonania usługi w koordynacji z pracą innych twórców lub wykonawców;
  - 6) przygotowania raportów niezbędnych do rozliczenia opłat związanych z ZAiKS, ZASP oraz innych tantiem wynikających z prawa autorskiego na potrzeby rozliczeń;
  - 7) wykonywania działań zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności w zgodności z ustawą o radiofonii i telewizji, o kinematografii oraz prawem prasowym;
  - 8) prowadzenia archiwum nagrań i transmisji Audycji w zgodzie z wymogami ustawy o radiofonii i telewizji oraz przekazywania gotowych materiałów wraz z metadanymi do archiwum Zamawiającego;
  - 9) utrwalania i archiwizacji Audycji i gotowych materiałów emisyjnych w terminie do 28 dni od daty ich pierwszej transmisji;
  - 10) nadzoru i koordynacji wszelkich transmisji Audycji online, „na żywo” i retransmisji emitowanych ze Studia;
  - 11) wytwarzania wszelkich treści zgodnie z obowiązującymi standardami branżowymi, w tym w szczególności aktualnymi wytycznymi EBU odnośnie obrazu i dźwięku. Metadane audio powinny być umieszczone zgodnie z aktualną wersją SMPTE 2022.
3. W celu wykonania przedmiotu Umowy Wykonawca będzie upoważniony do korzystania ze sprzętu, narzędzi, pomieszczeń, materiałów i innych udostępnionych Wykonawcy przez Zamawiającego na następujących zasadach:
- 1) wykaz udostępnionego sprzętu stanowi załącznik nr 3 do Umowy. Sprzęt techniczny będący wyposażeniem studia umożliwiającym realizację Audycji i transmisje „na żywo” będzie podłączony i skonfigurowany przez Zamawiającego. W celu bezpośrednich kontaktów związanych z technologią pracy studia, Zamawiający wyznacza do kontaktu dla Wykonawcy inżyniera studia celem zapewnienia bezproblemowego korzystania ze Studia, dane kontaktowe inżyniera studia zostaną przekazane Wykonawcy w trybie roboczym na adres mailowy ...,
  - 2) udostępnienie sprzętu nastąpi na podstawie protokołu przekazania/odbioru w dniu.....,
  - 3) wszelkie sprzęty, narzędzia, pomieszczenia, materiały i inne, w szczególności korespondencje, akta, dane techniczne, programy komputerowe, raporty, przekazane lub udostępnione w celu wykonania Umowy pozostają własnością Zamawiającego. Wykonawca zobowiązuje się je wykorzystywać wyłącznie zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w celu wykonania przedmiotu Umowy i chronić je przed zniszczeniem, uszkodzeniem, zagubieniem lub kradzieżą, lub innymi zdarzeniami mogącymi skutkować ich utratą bądź uszkodzeniem,
  - 4) Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za powierzone sprzęty lub inne mienie do kwoty wskazanej w protokole przekazania/odbioru sprzętów lub mienia oraz za wszelkie szkody zaistniałe po stronie Zamawiającego oraz osób trzecich spowodowane działaniem Wykonawcy lub powstałe na skutek działania powierzonego sprzętu lub mienia,
4. Z chwilą zawarcia Umowy Wykonawca przyjmuje na siebie - zwalniając Zamawiającego - wszelką odpowiedzialność materialną dotyczącą zakresu i przedmiotu niniejszej Umowy za ewentualne roszczenia kierowane do Zamawiającego oraz szkody wyrządzone komukolwiek w związku z realizacją Umowy. Powyższe wyłączenie odpowiedzialności nie dotyczy szkody wyrządzonej przez Zamawiającego umyślnie lub przez niedbalstwo.

5. W związku ze skierowaniem odpowiednich osób do realizacji Umowy, Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za dopełnienie wszelkich zobowiązań wobec tych osób oraz za nadzór nad nimi. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność nad współpracującymi z Wykonawcą podwykonawcami, w szczególności jest odpowiedzialny za zawarcie umów z podwykonawcami.
6. Z wyłączeniem osób realizujących czynności na stanowiskach kluczowych wskazanych w ust. 7, każdorazowo, co najmniej na 2 dni przed skierowaniem do realizacji Umowy danej osoby po raz pierwszy, Wykonawca jest zobowiązany do zgłoszenia tej osoby do Zamawiającego. Zgłoszenie winno zawierać imię i nazwisko osoby oraz opis kwalifikacji, umiejętności i doświadczenia zawodowego tej osoby w stopniu pozwalającym na potwierdzenie spełnienia wymagań określonych w Zestawieniu stanowisk (załącznik nr 1 do Umowy). Zamawiający ma prawo do zgłoszenia uzasadnionego sprzeciwu do skierowania danej osoby do realizacji Umowy w terminie do 1 dnia od otrzymania zgłoszenia. W takim przypadku Wykonawca jest zobowiązany do zgłoszenia nowej osoby spełniającej wymagania Zamawiającego określone w załączniku nr 1 do Umowy.
7. Wykonawca deklaruje, iż zgodnie z ofertą złożoną w postępowaniu, o którym mowa w § 1 ust. 9 skieruje do realizacji Umowy następujące osoby na następujące stanowiska kluczowe:
  - 1) ..... – na stanowisku Producenta wykonawczego (studio),
  - 2) ..... – na stanowisku Realizatora wizji,
  - 3) ..... – na stanowisku Operatora kamery studyjnej (SNG),
  - 4) ..... – na stanowisku Realizator dźwięku,
  - 5) ..... – na stanowisku Kierownika produkcji (studio),z zastrzeżeniem, iż wskazane powyżej osoby będą uczestniczyć w realizacji Umowy w zakresie co najmniej 50% czasu pracy na ww. stanowiskach w okresie trwania Umowy. W pozostałym zakresie czasu, Wykonawca może skierować do realizacji inne osoby, które posiadają doświadczenie na danym stanowisku pracy przy produkcji audycji na żywo. Zasady kierowania do realizacji osób odbywają się na zasadach określonych w ust. 6.
8. Zakres kwalifikacji i doświadczenia osób wskazanych w ust. 7 zawarty jest w załączniku nr 1 do Umowy.
9. Zmiana osób wskazanych w ust. 7 stanowi zmianę Umowy w rozumieniu § 12 Umowy.
10. Wykonawca oświadcza, iż następujące osoby skierowane do realizacji Umowy wskazane w ust. 7: ..... dotychczas ze sobą współpracowały w następującym zakresie: .....  
(zgodnie ze złożoną ofertą).
11. Wykonawca zobowiązuje się, że przy wykonywaniu zobowiązań wynikających z Umowy dołoży należytej staranności wymaganej w stosunkach gospodarczych pomiędzy podmiotami profesjonalnie świadczącymi swoje usługi, wykazując przy tym należyłą troskę o rzetelność, terminowość, solidność i postępowanie zgodne z prawem. W szczególności dołoży wszelkich starań w zakresie zapewnienia bezpieczeństwa dla informacji wrażliwych, w jakich posiadanie wejdzie w związku z realizacją Umowy oraz zobowiązuje się do przestrzegania zasad przetwarzania danych osobowych zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. Zasady przetwarzania danych osobowych stanowią załącznik nr 6 do Umowy.
12. Wykonawca jest odpowiedzialny za przestrzeganie zasad higieny i bezpieczeństwa, które obowiązują w Centrum Kongresowym ICE Kraków, w szczególności Regulaminu użytkowania obiektu Centrum Kongresowego ICE Kraków stanowiącego załącznik nr 7 do Umowy.
13. Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem Umowy na sumę gwarancyjną co najmniej równą

1 000 000,00 zł (słownie: jeden milion złotych 00/100), numer polisy ..... i oświadcza, że polisa obowiązuje do ..... Wykonawca, na tydzień przed zakończeniem obowiązywania ww. polisy, zobowiązany jest przedstawić Zamawiającemu dokumenty potwierdzające ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem Umowy na sumę gwarancyjną co najmniej ..... zł.

14. Dokumenty potwierdzające ubezpieczenie Wykonawcy stanowią załącznik nr 7 do Umowy.
15. Wykonawca, niezależnie od innych postanowień Umowy, jest zobowiązany na każde żądanie Zamawiającego niezwłocznie przedłożyć polisę ubezpieczeniową lub inny dokument potwierdzający posiadanie przez Wykonawcę ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem Umowy, w szczególności dowód opłacenia polisy.

### **§ 3**

#### **Zobowiązania Zamawiającego**

1. Zamawiający udostępni Wykonawcy wyposażone pomieszczenie – Studio, adekwatne do przedmiotu Umowy.
2. Zobowiązania Zamawiającego:
  - 1) Zamawiający pokrywa wszystkie opłaty związane z ZAIKS-em i ZASP-em oraz inne tantiemy wynikające z prawa autorskiego,
  - 2) Zamawiający zapewni wszelkie ilustracje muzyczne do Audycji i materiałów wideo oraz dostęp do bazy muzycznej, licencji muzycznych, licencji programów graficznych i meteorologicznych oraz do bazy zdjęć stokowych. Wszelkie hasła dostępu zostaną przekazane Wykonawcy w trybie roboczym na adres mailowy .....
3. Zamawiający będzie współpracować z Wykonawcą w trakcie wykonywania przedmiotu Umowy, w tym w szczególności udzielać Wykonawcy informacji niezbędnych do prawidłowego wykonywania przedmiotu Umowy, o których udzielenie Wykonawca się zwróci i uzasadni potrzebę uzyskania informacji ze względu na prawidłowość wykonywania przedmiotu Umowy.
4. Zamawiający udostępni infrastrukturę techniczną wspierającą realizację Umowy, w szczególności:
  - 1) pomieszczenia z dostępem do mediów wraz z zapleczem socjalnym niezbędne dla zapewnienia pracy osób zaangażowanych bezpośrednio w produkcję zapewnionych przez Wykonawcę,
  - 2) miejsca parkingowe oraz miejsca postojowe przylegające bezpośrednio do budynku, w którym znajduje się Studio,
  - 3) pomieszczenia do magazynowania,
  - 4) Studio, pomieszczenia biurowe oraz miejsca postojowe będą dla Wykonawcy dostępne przez 24 godziny, siedem dni w tygodniu,
  - 5) Zamawiający umożliwi bezproblemowe poruszanie się po całym obiekcie osobom zaangażowanym w produkcję Audycji z ramienia Wykonawcy na prawach i w/g zasad Zamawiającego,
  - 6) wszystkie opłaty za media oraz sprzątanie w Studiu oraz w pomieszczeniach udostępnionych Wykonawcy ponosi Zamawiający,
  - 7) wszelkie przepustki wjazdowe oraz identyfikatory strefowe w Krakowie zostaną zapewnione dla Wykonawcy przez Zamawiającego.
7. Zamawiający będzie na bieżąco pokrywał koszty zakupu usług i materiałów wskazanych i uzgodnionych z Wykonawcą niezbędnych do produkcji Audycji, a nieobjętych przedmiotem Umowy (np. materiały eksploatacyjne, stroje, wyposażenie garderoby, elementy scenografii, koszty dojazdu i noclegów zaproszonych gości, honoraria dla zaproszonych gości, środki czystości,

materiały obsługi planu a także elektroniczne nośniki danych) niezbędnych do produkcji Audycji. Wykonawca, co do zasady z co najmniej 3-dniowym wyprzedzeniem, winien zgłaszać Zamawiającemu uzasadnione zapotrzebowanie w tym zakresie i uzyskać akceptację Zamawiającego.

#### **§ 4**

##### **Prawa autorskie**

1. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1 Umowy, z chwilą zrealizowania poszczególnych Audycji Wykonawca przenosi na Zamawiającego pełnię autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych w zakresie korzystania i rozporządzania nimi we wszystkich krajach i bez ograniczeń czasowych, na wszystkich znanych w chwili zawarcia Umowy polach eksploatacji, w tym w szczególności w zakresie następujących:
  - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie utrważeń we wszelkich technikach, systemach i na wszelkich nośnikach, korzystając ze wszystkich rodzajów zapisu, w tym zapisu magnetycznego, cyfrowego i światłoczułego (a w szczególności na: nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego) oraz przepisywanie utrważeń zapisów na inną technikę/system/rodzaj zapisu/nośnik, w tym na nośniki zapisu magnetycznego, cyfrowego, nośniki światłoczułe, w nieograniczonej liczbie egzemplarzy;
  - 2) wymiana nośników, na których Audycje utrwalono oraz wprowadzanie zapisów Audycji do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, także ogólnie dostępnych on-line umożliwiających: downloading, webcasting, simulcasting, streaming, Internet Pay TV, Internet Free TV, VOD (we wszystkich jego odmianach) oraz udostępnianie zapisów Audycji pod postacią plików danych użytkownikom korzystającym z takich sieci na całym świecie, w tym za pośrednictwem sieci telekomunikacyjnych w miejscu i czasie przez nich wybranych, w tym w systemie VOD, przez witryny www i portale internetowe, P2P, platformę VOD i inne protokoły udostępniania i/lub wymiany plików;
  - 3) wielokrotne nadawanie i reemitowanie Audycji (w tym w ramach transmisji) analogowe oraz cyfrowe (kodowane lub niekodowane, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) za pomocą wizji i fonii przewodowej i bezprzewodowej, także stereofonicznie, przez stacje naziemne i za pośrednictwem satelity, w tym także w ramach tzw. „platform cyfrowych” na całym świecie, dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji, za pośrednictwem sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) we wszelkich formułach: „on demand”, „pay per view” itp.;
  - 4) zezwalanie na nadawanie Audycji przez inne podmioty, w tym organizacje telewizyjne, na rozpowszechnianie w sieciach kablowych i platformach cyfrowych oraz w sieciach telekomunikacyjnych i w sieciach powszechnie dostępnych (Internet);
  - 5) w zakresie rozpowszechniania Audycji w sposób inny niż określony powyżej – publiczne udostępnianie, w szczególności przy prezentacji i reklamie, w tym również w mediach, utrwalaniu na nośnikach elektronicznych, a także wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w każdej możliwej formie urzeczywistnienia, publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, wprowadzanie do sieci informatycznych, w szczególności w Internecie, celem dystrybucji (emisji) za pomocą tychże sieci w sposób pozwalający wszystkim na swobodny dostęp do nich w wybranym czasie i miejscu; dystrybucja Audycji, w szczególności wystawianie ich i publiczne udostępnianie w środkach masowego przekazu; wprowadzanie kopii do obrotu;

- 6) prawo obrotu egzemplarzami nośników z Audycjami w kraju i za granicą, wprowadzanie do obrotu, w tym przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
  - 7) wykorzystywanie Audycji do celów reklamowych, informacyjnych i dokumentacyjnych, w szczególności na stronach internetowych, w mediach społecznościowych oraz w innych materiałach informacyjnych udostępnianych powszechnie;
  - 8) użyczenie i najem;
  - 9) publiczne udostępnianie Audycji w sposób umożliwiający ich odbiór w dowolnym miejscu i czasie, w szczególności udostępnianie w Internecie w formie live, w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów, w tym platformy VOD oraz na profilach w mediach społecznościowych, w tym na Facebooku).
2. W razie wykształcenia się po dacie zawarcia Umowy nowych, nieistniejących w chwili zawarcia Umowy pól eksploatacji, Wykonawca zapewni Zamawiającemu umożliwienie nabycia autorskich praw majątkowych do eksploatacji Audycji w zakresie tychże nowowykształconych pól eksploatacji. Nabycie majątkowych praw autorskich do eksploatacji Audycji na nowowykształconych polach eksploatacji następuje na podstawie Umowy z chwilą złożenia przez Zamawiającego stosownego oświadczenia określającego nowowykształcone pole eksploatacji.
  3. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw osobistych do Audycji według potrzeb Zamawiającego wynikających z przyjętego przez niego sposobu wykorzystania Audycji, a w szczególności na:
    - 1) dokonywanie koniecznych zmian i uzupełnień oraz rozpowszechnianie Audycji w takiej postaci;
    - 2) decydowanie o rozpowszechnianiu całości lub części Audycji, samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami lub materiałami niespełniającymi cech utworu, w tym w ramach utworów audiowizualnych;
    - 3) decydowanie o sposobie oznaczania lub pomijaniu oznaczania autorstwa Audycji.
  4. Wykonawca wyraża zgodę na wyłączne, nieograniczone czasowo i terytorialnie rozporządzanie i korzystanie przez Zamawiającego z opracowań Audycji (wykonywanie zależnych praw autorskich) oraz upoważnia Zamawiającego do udzielania zgody na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Audycji przez inne podmioty, na polach eksploatacji określonych Umową.
  5. Wykonawca zapewnia, że Audycje oraz wszystkie ich części składowe będą wynikiem wyłącznie jego twórczości i nie będą naruszały praw majątkowych ani osobistych osób trzecich. Wykonawca zobowiązuje się również, że nie dokona żadnych rozporządzeń autorskimi prawami majątkowymi lub pokrewnymi do Audycji, nie udzieli żadnych licencji na korzystanie z tych praw, ani nie dokona ograniczeń wykonywania autorskich praw osobistych i zależnych.
  6. W przypadku, gdy do stworzenia Audycji niezbędny będzie wkład twórczy innych osób, Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia z tymi osobami umów, w formie pisemnej, o przeniesienie autorskich praw majątkowych i pokrewnych do tych wkładów, zawierających jednocześnie zgodę na wykonywanie praw osobistych i zależnych, w zakresie określonym w niniejszym paragrafie.
  7. W przypadku, gdy korzystanie z Audycji przez Zamawiającego naruszać będzie prawa majątkowe lub osobiste osób trzecich, Wykonawca zobowiązany będzie do zwrotu wszelkich kwot poniesionych przez Zamawiającego na zaspokojenie roszczeń tych osób.
  8. Zamawiający ma prawo do przeniesienia swoich uprawnień wynikających z Umowy w całości lub części na osoby trzecie.
  9. Zamawiający ma prawo prowadzić działalność informacyjną i promocyjną związaną z Audycjami.
  10. Zamawiający jest uprawniony do wszelkich korzyści uzyskanych z eksploatacji Audycji.



11. Zamawiający ma prawo do wykorzystania Audycji na określonych Umową polach eksploatacji z towarzyszeniem własnych oznaczeń i znaków oraz oznaczeń i znaków podmiotów finansujących, sponsorujących lub wspierających działalność Zamawiającego.
12. Wykonawca udziela Zamawiającemu 12-miesięcznej rękojmi za wady prawne produktów Umowy, tj. Audycji, liczone od dnia, w którym Zamawiający dowiedział się o istnieniu wady prawnej, a jeżeli dowiedział się on o istnieniu wady dopiero na skutek powództwa osoby trzeciej – od dnia, w którym orzeczenie wydane w sporze z osobą trzecią stało się prawomocne.
13. Niezależnie od uprawnień wynikających z powyższych postanowień Umowy, jeżeli sąd w wydanym prawomocnym wyroku stwierdzi, że produkty Umowy, tj. Audycje, mają wady prawne, Zamawiający może od Umowy odstąpić i żądać naprawienia poniesionej rzeczywistej szkody.
14. Do zasad odpowiedzialności Wykonawcy za wady prawne produktów Umowy, tj. Audycji, w zakresie nieuregulowanym postanowieniami niniejszego paragrafu stosuje się art. 55 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Działu II Tytułu XI Księgi III ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny.
15. Zamawiający oświadcza, że posiada wszelkie upoważnienia, zgody i zezwolenia na wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku (w tym również głosu, postaci, danych osobowych) wszystkich osób zaproszonych do Studia w trakcie realizacji Audycji i nie są one ograniczone ani czasowo, ani terytorialnie.
16. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa §6 Umowy, Zamawiający udziela Wykonawcy zgody na wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku Studia i wizerunku, głosu, postaci, podobizny osób znajdujących się w Studio z ramienia Zamawiającego utrwalonych w czasie realizacji zadań zleconych Wykonawcy niniejszą Umową, w czasie dokumentalnego zapisu produkcji Audycji z gatunku „making off”, wszelkiej dokumentacji fotograficznej i wizualnej stworzonej w wykonaniu postanowień Umowy, we wszelkich formach i na wszelkich nośnikach, w szczególności ujęć wykorzystywanych przez Wykonawcę w celach reklamowych i promocyjnych, w tym również w social mediach, na wszystkich polach eksploatacji istniejących w chwili zawarcia niniejszej Umowy, w szczególności na polach eksploatacji wskazanych w § 4 niniejszej Umowy. Wykonawca zobowiązuje się, że wyżej wymienione wizerunek, postać, głos, dane osobowe oraz podobizna nie będą miały na celu przedstawienie Zamawiającego w sposób obraźliwy.
17. Zamawiający, wyłącznie w celu i na czas wykonania przez Wykonawcę Umowy, nieodpłatnie udziela mu licencji, zwanej dalej Licencją, niewyłącznej do korzystania z identyfikacji graficznej Audycji, jak i do przekazywanych w trakcie trwania Umowy wszelkich innych materiałów, łącznie zwanych dalej Materiałami, bez prawa do udzielania dalszych sublicencji, bez ograniczeń co do terytorium i liczby egzemplarzy w zakresie następujących pól eksploatacji: utrwalania, zwielokrotniania lub przekształcania w całości lub w części.
18. Licencja obowiązuje od dnia przekazania Wykonawcy poszczególnych Materiałów na adres e-mail wskazany w Umowie, do zakończenia obowiązywania Umowy.
19. Zamawiający zobowiązuje się do przekazania Materiałów niezbędnych do realizacji umowy w terminie umożliwiającym ich wykorzystanie przy realizacji Umowy.
20. Wykonawca zobowiązuje się do korzystania z Materiałów wyłącznie w celu i na czas wykonania Umowy oraz na zasadach w niej określonych.
21. W ramach Umowy, Zamawiający może udzielać podmiotom, przy pomocy których Wykonawca wykonywać będzie przedmiot niniejszej Umowy, nieodpłatnej licencji niewyłącznej do Materiałów bez prawa do udzielania dalszych sublicencji, wyłącznie w związku z realizacją postanowień Umowy oraz w okresie jej obowiązywania.
22. W przypadku naruszenia postanowień Umowy przez Wykonawcę lub podmioty, o których mowa w ust. 21, Zamawiający ma prawo cofnąć udzieloną licencję oraz naliczyć kary umowne zgodnie z § 8 ust. 1 pkt 8) Umowy. Zamawiający zawiadomi Wykonawcę oraz podmioty, którym udzielił

licencji, o cofnięciu licencji przez Zamawiającego i konieczności zaprzestania używania Materiałów przez te podmioty.

## § 5

### Termin realizacji Umowy

1. Umowa w zakresie podstawowym **będzie realizowana przez okres 12 miesięcy od dnia zawarcia Umowy.**
2. Wykonawca będzie realizował Umowę od dnia jej zawarcia zgodnie z harmonogramem uruchamiania poszczególnych stanowisk stanowiącym załącznik nr 4 do Umowy. Wszystkie stanowiska w zakresie podstawowym co do zasady zostaną uruchomione w okresie do 3 miesięcy od dnia zawarcia Umowy. W uzasadnionych okolicznościach wynikających z procesu produkcyjnego Audycji, Zamawiający może uruchomić poszczególne stanowiska w terminie późniejszym.
3. W trakcie realizacji Umowy, w uzasadnionych przypadkach wynikających z procesu produkcyjnego audycji i realizowanego programu, Zamawiający ma prawo wstrzymać określone stanowiska, przy czym wstrzymanie musi być na co najmniej 1 miesięczny okres i zostać poprzedzone informacją o wstrzymaniu z co najmniej 2 tygodniowym wyprzedzeniem. Ww. wstrzymanie stanowisk nie może wpływać na obniżenie jakości realizowanych audycji.
4. W trakcie realizacji Umowy, w uzasadnionych przypadkach losowych osób skierowanych do realizacji Umowy, Zamawiający dopuszcza brak tych osób podczas realizacji Umowy, z zastrzeżeniem zapewnienia osób zastępujących w możliwie najkrótszym terminie z zapewnieniem, iż kwalifikacje i doświadczenie nowych osób będą spełniały wymogi Zamawiającego oraz pod warunkiem, iż praca Studia będzie prowadzona bez zakłóceń.
5. W trakcie realizacji Umowy Zamawiający przewiduje, iż cykl produkcyjny Audycji i pracy Studia może nie wymagać pełnej obsady wszystkich stanowisk, dla których jednostką rozliczeniową jest stawka dzienna. W takim przypadku, w trybie roboczym Strony Umowy będą na bieżąco zgłaszały drogą mailową brak konieczności skierowania osób na określone stanowiska pod warunkiem, że brak tych stanowisk nie wpłynie negatywnie na proces realizacji Audycji przez Wykonawcę. Uzgodniony brak pełnej obsady wszystkich stanowisk w każdym z przewidzianych dni realizacji Umowy winien być uwzględniany w kosztorysie, o którym mowa w § 6 ust. 3.

## § 6

### Wynagrodzenie. Zasady rozliczeń

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy Wykonawcy przysługuje maksymalne wynagrodzenie w wysokości: ..... zł netto, podatek VAT w wysokości ..... zł, co łącznie stanowi wynagrodzenie w wysokości: ..... zł brutto (słownie: .....), w tym:
  - 1) maksymalna wartość zamówienia podstawowego wynosi: ..... zł netto (słownie: ..... 00/100), podatek VAT w wysokości ..... zł, czyli łącznie ..... zł brutto (słownie: .....00/100),
  - 2) maksymalna wartość zamówienia w ramach prawa opcji wynosi: ..... zł netto (słownie: ..... 00/100), podatek VAT w wysokości 23%, tj.: ..... zł, czyli łącznie ..... zł brutto (słownie: .....00/100).
2. Wynagrodzenie będzie płatne częściowo, po zakończeniu każdego miesiąca kalendarzowego obowiązywania Umowy na podstawie prawidłowo wystawionej faktury na konto bankowe Wykonawcy wskazane na fakturze w terminie do 21 dni od dostarczenia faktury do siedziby Zamawiającego. Wykonawca jest zobowiązany do wystawiania odrębnych faktur dla Umowy w zakresie podstawowym i umowy w zakresie prawa opcji.

3. Wynagrodzenie za dany miesiąc obowiązywania Umowy będzie ustalane na podstawie kosztorysu sporządzonego przez Wykonawcę i zatwierdzonego przez Zamawiającego odrębnie dla zamówienia podstawowego i zamówienia w ramach prawa opcji. Kosztorys winien być sporządzony z uwzględnieniem zapisów § 5 ust. 2, 3 i 5 Umowy i zawierać wykaz stanowisk pracujących w danym miesiącu, liczbę poszczególnych stanowisk, okres wykonywania zadań w danym miesiącu oraz należną wartość wynagrodzenia dla poszczególnych stanowisk wyliczoną w oparciu o wartość wynagrodzenia dla poszczególnych stanowisk. Zestawienie wartości wynagrodzenia dla poszczególnych stanowisk stanowi załącznik nr 2 do Umowy i został sporządzony w oparciu o ofertę Wykonawcy. Zamawiający gwarantuje, że całkowita wartość wynagrodzenia wypłaconego Wykonawcy nie będzie niższa niż 70 % kwoty, o której mowa w ust. 1 pkt 1).
4. W przypadku gdy okres realizacji Umowy nie obejmuje pełnego miesiąca obowiązywania Umowy, wartość wynagrodzenia będzie obliczona proporcjonalnie do okresu obowiązywania Umowy.
5. Datą zapłaty faktury jest dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Wynagrodzenie określone w ust. 1 obejmuje wszelkie koszty, jakie poniesie Wykonawca z tytułu wykonania Umowy.
7. Zamawiający oświadcza, że jest czynnym podatnikiem podatku od towaru i usług (VAT) i posiada numer identyfikacji podatkowej – NIP: 6762609702.
8. Wykonawca oświadcza, że jest / nie jest czynnym podatnikiem podatku od towarów i usług (VAT) i posiada NIP: .....
9. W przypadku zmiany statusu podatnika VAT przez jedną ze Stron w trakcie realizacji Umowy, niezwłocznie poinformuje ona o tym fakcie drugą Stronę. Informacja o zmianie statusu podatnika VAT, o której mowa w zdaniu poprzedzającym, powinna zostać przekazana drugiej Stronie w formie pisemnej, nie później niż w momencie przedłożenia faktury, której wystawienie przypadnie bezpośrednio po zmianie statusu podatnika VAT.
10. Wykonawca może wystawić i wysłać do Zamawiającego ustrukturyzowaną fakturę elektroniczną za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF). Zamawiający zobowiązany jest do odbierania od Wykonawcy ustrukturyzowanych faktur elektronicznych przesłanych za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF). Do wysyłania ustrukturyzowanych faktur elektronicznych Wykonawca wykorzystuje własne konto na Platformie Elektronicznego Fakturowania (PEF). Prawidłowo wystawiona ustrukturyzowana faktura elektroniczna powinna zawierać następujące dane Zamawiającego:  
NABYWCA:
  - Nazwa kontrahenta: KRAKÓW5020 sp. z o.o.
  - NIP: 6762609702
  - Typ numeru PEPPOL: NIP
  - Numer PEPPOL: 6762609702
  - Adres: ul. Marii Konopnickiej 17, 30-302 KrakówODBIORCA:
  - KRAKÓW5020 sp. z o.o.Adres: ul. Marii Konopnickiej 17, 30-302 Kraków
11. Terminem otrzymania ustrukturyzowanej faktury elektronicznej jest data dostępności faktury w Platformie Elektronicznego Fakturowania (PEF) dla Zamawiającego potwierdzona otrzymaną wiadomością e-mail. Zamawiający nie wyraża zgody na przekazywanie przez Wykonawcę za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF) dokumentów elektronicznych innych niż ustrukturyzowana faktura elektroniczna.
12. W przypadku wskazania przez Wykonawcę rachunku bankowego nieujawnionego w wykazie podatników VAT prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej, o którym mowa w

art. 96b ust. 1 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług, Zamawiający uprawniony będzie do dokonania zapłaty na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w wykazie podatników VAT, a w razie braku rachunku ujawnionego w ww. wykazie, do wstrzymania się z zapłatą do czasu wskazania przez Wykonawcy, dla potrzeb płatności, rachunku bankowego ujawnionego w wykazie podatników VAT.

13. Obydwie Strony wyrażają zgodę na wzajemne wystawianie i przysyłanie faktur, korekt faktur oraz duplikatów faktur w formie elektronicznej – zgodnie z ustawą o podatku od towarów i usług z dnia 11 marca 2004 roku – odpowiednio na adres email Zamawiającego: biuro@k5020.pl oraz adres email Wykonawcy: :.....
14. Wykonawca nie może dokonać przelewu należnych mu z tytułu Umowy wierzytelności na rzecz osób trzecich bez uzyskania uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego. Wykonawca zobowiązuje się uczynić wzmiankę o powyższym zastrzeżeniu na każdym piśmie Wykonawcy stwierdzającym istnienie wierzytelności, których przelewu Wykonawca ma zamiar dokonać pod warunkiem uzyskania na to zgody Zamawiającego.

## § 7

### Ochrona informacji

1. Wykonawca zobowiązuje się nie ujawniać osobom trzecim Informacji Poufnych pozyskanych od Zamawiającego podczas realizacji Umowy.
2. Strony będą traktowały jako Informacje Poufne wszystkie informacje przekazane lub uzyskane od drugiej Strony lub podmiotów działających w ich imieniu lub współpracujących z nimi, niezależnie od ich formy i nośnika, w tym informacje ustne i wizualne, uzyskane przed lub po zawarciu Umowy, niezależnie od faktu, czy takie Informacje Poufne zostaną oznaczone jako poufne, czy nie.
3. Wykonawca może ujawnić Informacje Poufne jedynie swojej kadrze zarządzającej i pracownikom, podwykonawcom (zwanych dalej **Przedstawicielem**, a łącznie **Przedstawicielami**), pod warunkiem jednak, że Przedstawiciele zobowiążą się przestrzegać zobowiązania do zachowania poufności Informacji Poufnych w zakresie opisanym w Umowie.
4. Wykonawca zobowiązuje się do:
  - 1) właściwej ochrony Informacji Poufnych przed nieuprawnionym wykorzystaniem;
  - 2) niepowielania otrzymanych nośników Informacji Poufnych;
  - 3) wykorzystywania Informacji Poufnych wyłącznie w celu i na czas realizacji Umowy;
  - 4) ograniczenia, przy użyciu wszelkich odpowiednich środków, przepływu oraz zakresu wykorzystania Informacji Poufnych w całości lub części do Przedstawicieli, których udział w realizacji Umowy jest konieczny;
  - 5) informowania na każde żądanie Zamawiającego, w formie pisemnej, o Przedstawicielach Wykonawcy, którym Informacja Poufna została ujawniona wraz z zakresem ujawnionej Informacji;
  - 6) nieujawniania Informacji Poufnych znajdujących się w jego posiadaniu, w całości lub w części, w jakikolwiek sposób, osobom trzecim lub podmiotom innym niż Przedstawiciele Wykonawcy. Jeżeli Wykonawca lub Przedstawiciele będą prawnie zobowiązani do ujawnienia Informacji Poufnych, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie informować o tym fakcie na piśmie Zamawiającego, w celu umożliwienia podjęcia, w razie konieczności, działań lub procedur zapobiegawczych oraz uprzedniego skonsultowania, bez względu na okoliczności, zakresu i harmonogramu wymaganego ujawnienia;
  - 7) niewykorzystywania Informacji Poufnych ze szkodą dla Zamawiającego;
  - 8) niezwłocznego zwrócenia, na żądanie Zamawiającego, wszelkich dokumentów zawierających Informacje Poufne oraz wszelkich kopii takich dokumentów sporządzonych przez Wykonawcę lub jego Przedstawicieli, niezależnie od ich formy i nośnika;
  - 9) niezwłocznego zniszczenia, na żądanie Zamawiającego, wszelkich dokumentów zawierających Informacje Poufne oraz wszelkich kopii takich dokumentów sporządzonych

przez Wykonawcę lub jego Przedstawicieli, niezależnie od ich formy i nośnika, oraz do niezwłocznego przekazania Zamawiającemu pisma potwierdzającego zniszczenie powyższych dokumentów.

5. Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie poinformować Zamawiającego na piśmie w przypadku powzięcia wiadomości lub podejrzenia o naruszeniu zobowiązań zawartych w Umowie.
6. Wykonawca akceptuje fakt, iż Zamawiający będzie uprawniony do wykorzystania środków niezbędnych do przeciwdziałania naruszeniu któregokolwiek z postanowień Umowy, w szczególności dochodzenia wykonania postanowień Umowy na drodze sądowej. Tego rodzaju środki przysługują Zamawiającemu niezależnie od środków przysługujących mu na podstawie przepisów prawa i zasad słuszności. Wszelkiego rodzaju odszkodowania przyznawane Zamawiającemu na podstawie Umowy nie będą niczym ograniczone i będą obejmować, oprócz faktycznie poniesionych szkód bezpośrednich, także utracone korzyści i zyski.
7. Katalog Informacji Poufnych określony w ust. 2 jest katalogiem otwartym.
8. Wykonawca po otrzymaniu od Zamawiającego Informacji Poufnych, jeżeli w Umowie nie określono inaczej, będzie z nich korzystać wyłącznie w celu i na czas wykonania Umowy oraz dołoży należytej staranności w celu zapobieżenia ujawnienia ich osobom trzecim. Wykonawca będzie stosować co najmniej takie same standardy ochrony informacji, jakie stosuje chroniąc poufność własnych informacji.
9. W przypadku zakończenia współpracy pomiędzy Stronami, Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego zwrócenia Zamawiającemu wszelkich Informacji Poufnych, niezależnie od ich formy i nośnika, wraz z wszystkimi kopiami będącymi w jego posiadaniu lub innych osób, którym Informacje Poufne zostały ujawnione zgodnie z postanowieniami Umowy.

## **§ 8**

### **Kary umowne**

1. Strony ustalają kary umowne przysługujące Zamawiającemu w następujących przypadkach:
  - 1) w przypadku każdorazowego niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązku i/lub czynności określonych w Umowie – w wysokości 0,05% maksymalnego wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 6 ust. 1 Umowy, odpowiednio za każdy taki przypadek, przy czym niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy to jej realizacja, która pozostaje w sprzeczności z zapisami Umowy lub ofertą Wykonawcy, bądź zapisami SWZ wraz z załącznikami, albo też nie zapewnia osiągnięcia produkcji Audycji na wymaganym poziomie merytorycznym lub jakościowym wynikającym z SWZ wraz z załącznikami– uwzględniając zapisy par. 5 ust. 3 niniejszej Umowy,
  - 2) w przypadku realizacji Umowy na stanowiskach kluczowych przez inne osoby niż wymienione w § 2 ust. 7, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 2000,00 zł za każdy przypadek naruszenia,
  - 3) w przypadku realizacji Umowy na stanowiskach, z wyłączeniem stanowisk kluczowych, bez uprzedniego zgłoszenia Zamawiającemu na zasadach opisanych w § 2 ust. 6 lub przez inne osoby niż zostały zgłoszone, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 1000,00 zł za każdy przypadek naruszenia,
  - 4) w przypadku korzystania z udostępnionej infrastruktury wskazanej w § 3 ust. 4 lub w § 2 ust. 3 lub w załączniku nr 3 do Umowy w sposób nieadekwatny do jej przeznaczenia lub niezgodny z warunkami przewidzianymi w Umowie, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10000,00 zł za każdy przypadek naruszenia,
  - 5) w przypadku dokonania przez osoby skierowane do realizacji Umowy kradzieży mającej miejsce na terenie Studia oraz udostępnionej infrastruktury, w tym w szczególności kradzieży sprzętu biurowego, komputerowego, pieniędzy lub dokumentów – 10000,00 zł za każdy przypadek naruszenia,

- 6) w przypadku, gdy Wykonawca nie poinformuje Zamawiającego o wszelkich zmianach w zakresie realizacji Umowy przez podwykonawców, w tym w szczególności nie przekaze informacji na temat nowych podwykonawców, którym zamierza powierzyć realizację zakresu Umowy w późniejszym okresie – Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 500,00 zł za każde naruszenie,
  - 7) w przypadku nieprzedstawienia w terminie określonym w § 2 ust. 14 polisy lub w przypadku jej braku lub braku innego dokumentu potwierdzającego ubezpieczenie w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem Umowy - Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 1000,00 za każdy dzień zwłoki,
  - 8) w przypadku Materiałów, o których stanowi Umowa - w sposób sprzeczny z celem realizacji Umowy i/lub licencją, o której mowa w § 4 ust. 15-19 Umowy i/lub po upływie realizacji niniejszej Umowy - w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy, licząc za każdy taki przypadek,
  - 9) innego niż określone w pkt 1-8 nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 5 % maksymalnego wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy,
  - 10) w przypadku odstąpienia od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 40% maksymalnego wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy.
2. Naliczone kary umowne mogą być potrącane z wynagrodzenia Wykonawcy, z wyłączeniem sytuacji przewidzianych w art. 15r1 ust. 1 ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych, tj. gdy w okresie obowiązywania stanu zagrożenia epidemicznego albo stanu epidemii ogłoszonego w związku z COVID-19, i przez 90 dni od dnia odwołania stanu, który obowiązywał jako ostatni, Zamawiający nie może potrącić kary umownej zastrzeżonej na wypadek niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy z wynagrodzenia Wykonawcy o ile zdarzenie, w związku z którym zastrzeżono tę karę, nastąpiło w okresie obowiązywania stanu zagrożenia epidemicznego albo stanu epidemii.
  3. Strony wyrażają zgodę na potrącenie – także przed terminem ich wymagalności – wierzytelności Zamawiającego z tytułu kary umownej z każdą wierzytelnością Wykonawcy wobec Zamawiającego, w tym z tytułu wynagrodzenia za realizację Umowy. Potrącenie jest skuteczne z chwilą złożenia Wykonawcy przez Zamawiającego oświadczenia o potrąceniu (potrącenie umowne).
  4. Na naliczoną karę umową Zamawiający każdorazowo wystawi notę obciążeniową.
  5. W przypadku, gdy wysokość kary umownej przewyższa kwotę wynikającą z faktury, różnicę pomiędzy notą obciążeniową a fakturą Wykonawca zobowiązany jest wpłacić na rachunek Zamawiającego w terminie do 7 dni od dnia dostarczenia noty obciążeniowej na adres mailowy osoby wskazanej w Wykonawcy wskazany w § 11 ust. 2.
  6. Roszczenia o zapłatę należnych kar umownych nie wykluczają prawa żądania zapłaty odszkodowania na zasadach ogólnych, jeżeli wysokość szkody przekroczy wysokość zastrzeżonej kary umownej.
  7. Naliczenie kar umownych z poszczególnych tytułów wskazanych w niniejszym paragrafie jest niezależne od siebie, z zastrzeżeniem, iż limit kar umownych (łącznie maksymalna wysokość kar umownych), jakich Zamawiający może żądać z wszystkich tytułów przewidzianych w niniejszej Umowie, wynosi 50 % maksymalnego wynagrodzenia brutto Wykonawcy określonego w § 6 ust. 1 Umowy.

## **§ 9**

### **Odstąpienie od Umowy**

1. Oprócz przypadków wymienionych w Kodeksie cywilnym Stronom przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w razie zaistnienia okoliczności wskazanych w ust. 2.
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy lub jej części nie wcześniej niż w terminie 2 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu poniższych okoliczności:
  - 1) została podjęta likwidacja Wykonawcy lub rozwiązanie Wykonawcy bez przeprowadzenia likwidacji, bądź nastąpiło zakończenie prowadzenia działalności gospodarczej przez Wykonawcę bądź wykreślenie Wykonawcy jako przedsiębiorcy z ... albo śmierć Wykonawcy będącego osobą fizyczną,
  - 2) został wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy,
  - 3) Wykonawca bez uzasadnionego powodu nie rozpoczął realizacji przedmiotu Umowy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, bądź w sposób nieuzasadniony zaniechał jego wykonania,
  - 4) Wykonawca wykonuje przedmiot Umowy wadliwie oraz nie reaguje na polecenia Zamawiającego dotyczące poprawek i zmian sposobu wykonania i pomimo wyznaczenia mu przez Zamawiającego dodatkowego terminu nie dłuższego niż 5 dni robocze na wprowadzenie poprawek lub zmianę sposobu wykonywania Umowy - nadal nie wykonuje zamówienia zgodnie z Umową,
  - 5) Wykonawca w chwili zawarcia Umowy podlegał wykluczeniu na podstawie art. 108 ust. 1 Pzp lub art. 109 ust. 1 pkt 1, 4-5, 7-10 Pzp,
  - 6) Trybunał Sprawiedliwości Unii Europejskiej stwierdził, w ramach procedury przewidzianej w art. 258 Traktatu o funkcjonowaniu Unii Europejskiej, że Rzeczpospolita Polska uchybiła zobowiązaniom, które ciążyą na niej na mocy Traktatów, dyrektywy 2014/24/UE, z uwagi na to, że Zamawiający udzielił zamówienia z naruszeniem prawa Unii Europejskiej.
3. Ponadto w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, lub dalsze wykonywanie Umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach (art. 456 ust. 1 pkt 1 Pzp).
4. Wykonawcy nie przysługuje odszkodowanie z tytułu odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z powodu okoliczności leżących po stronie Wykonawcy albo w razie odstąpienia od Umowy na podstawie ust. 2 pkt. 5) lub pkt. 6) oraz ust. 3 niniejszego paragrafu Umowy.
5. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.
6. W przypadku odstąpienia od Umowy albo jej rozwiązania Zamawiający zachowuje prawo egzekucji kar umownych.
7. W przypadku złożenia przez Zamawiającego oświadczenia o odstąpieniu od Umowy, Wykonawca powinien natychmiast wstrzymać jej realizację.

## **§ 10**

### **Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy**

1. Zamawiający nie wymaga złożenia zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.

## **§ 11**

### **Osoby do kontaktów**

1. Osobą upoważnioną w imieniu Zamawiającego do kontaktów z Wykonawcą oraz stwierdzenia prawidłowości wykonania Umowy i zatwierdzenia miesięcznych kosztorysów jest ....., tel. ...., e-mail: ..... lub inna osoba wskazana przez Zamawiającego.
2. Osobą upoważnioną w imieniu Wykonawcy do kontaktów z Zamawiającym jest ....., tel. ...., e-mail: .....
3. Zmiana osób, o których mowa w ust. 1 i 2 nie stanowi zmiany Umowy w rozumieniu § 12.
4. Udostępnienie danych osobowych swoich pracowników stronie drugiej następuje celem zapewnienia komunikacji między pracownikami odpowiedzialnymi za współpracę przy realizacji Umowy.
5. Klauzula informacyjna Zamawiającego zawarta została w załączniku nr 6 do Umowy.
6. Klauzula informacyjna Wykonawcy zostanie przekazana Zamawiającemu w trybie roboczym za pośrednictwem poczty elektronicznej.

## **§ 12**

### **Zmiany Umowy**

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy mogą być dokonane za zgodą obu Stron wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.
2. Zmiany Umowy mogą być wprowadzone w przypadku zaistnienia co najmniej jednej z okoliczności określonych w art. 455 ust. 1 pkt 2-4) oraz ust. 2 Pzp oraz w sytuacji:
  - 1) zmiany zakresu przedmiotowego Umowy, wynikającej w szczególności z przyczyn organizacyjnych pracy Studia mających wpływ na zmianę liczby wymaganych stanowisk, logistycznych, technologicznych lub z przyczyn niezależnych od Stron lub będących następstwem zaistnienia siły wyższej. Przy czym za przyczynę niezależną od Wykonawcy nie są uważane w szczególności okoliczności dotyczące pracowników Wykonawcy lub innych osób, którymi Wykonawca posługuje się do realizacji Umowy w tym choroba, urlop, wypowiedzenie lub rozwiązanie stosunku pracy lub innego stosunku prawnego wiążącego Wykonawcę z tymi osobami;
  - 2) zmiany terminu realizacji Umowy, o ile maksymalna wartość wynagrodzenia w zakresie podstawowym wskazana w §6 ust. 1 pkt 1) nie została wyczerpana w zakresie pozwalającym na wyczerpanie maksymalnej wartości wynagrodzenia w zakresie podstawowym wskazanej w §6 ust. 1 pkt 1) ;
  - 3) zmniejszenia wartości wynagrodzenia wskazanej w § 6 ust. 1 Umowy w przypadku zmian organizacyjnych pracy Studia lub ograniczenia liczby stanowisk lub ustalonego zakresu Audycji. Wyżej wskazane zmniejszenie wynagrodzenia jest odrębną przesłanką zmiany wynagrodzenia w stosunku do zapisów § 6 ust. 3, zdanie ostatnie, dotyczących minimalnej wartości wynagrodzenia, która zostanie wypłacona Wykonawcy;
  - 4) zmiany wartości wynagrodzenia wskazanej w § 6 ust. 1 Umowy w przypadku zmiany stawki podatku od towarów i usług (VAT). W każdym przypadku zmiany stawki podatku VAT, podstawą wyliczenia kwoty podatku VAT będzie kwota wynagrodzenia netto Wykonawcy, która nie ulegnie zmianie na skutek zmiany stawki podatku VAT;
  - 5) zmiany osób skierowanych do realizacji Umowy wskazanych w § 2 ust. 7 Umowy, w przypadku, jeśli zaistnieją uzasadnione okoliczności takie jak:
    - a) śmierć, choroba lub inne istotne zdarzenie losowe dotyczące tej osoby;
    - b) wskazana osoba nienależyście wywiązuje się z obowiązków wynikających z Umowy,
    - c) zaistnieje obiektywna przyczyna niezależna od Wykonawcy (np. wypowiedzenie Umowy o pracę przez pracownika, przejście na emeryturę itp.), która powoduje konieczność dokonania zmiany;



- d) zgłoszenia zastrzeżeń przez Zamawiającego odnośnie niewłaściwej pracy konkretnych osób wykonujących Umowę. W wypadku, gdy zastrzeżenia okażą się uzasadnione, Wykonawca winien bezzwłocznie wskazać nową osobę;  
pod warunkiem, że nowe osoby spełniać będą warunki udziału, w tym warunki opisane w kryteriach oceny ofert, w zakresie w jakim Wykonawca uzyskał punkty w kryteriach jakościowych, w postępowaniu wymagane dla danego stanowiska;
- 6) zmiany lub rezygnacji z podwykonawców wskazanych w ofercie:
- a) będących jednocześnie podmiotem udostępniającym zasoby Wykonawcy. Taka zmiana jest możliwa wyłącznie wtedy, jeśli zaproponowany podwykonawca lub sam Wykonawca wykaże, że zgodnie z treścią SWZ:
    - spełnia określony warunek udziału w postępowaniu,
    - nie zachodzą w stosunku do niego podstawy wykluczenia z postępowania,
  - b) niebędących podmiotem udostępniającym zasoby w przypadku, kiedy z uzasadnionych przez Wykonawcę przyczyn osoby te nie są w stanie wziąć udziału w realizacji Umowy,
- 7) w przypadku zmiany terminu realizacji Umowy dokonanej na mocy postanowień punktu 2), możliwa jest zmiana wartości wynagrodzenia wskazana w § 6 ust. 1 Umowy w następujących przypadkach:
- a) zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania Umowy przez Wykonawcę;
  - b) zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania Umowy przez Wykonawcę;
  - c) zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych, o których mowa w ustawie z dnia 4 października 2018 r. o pracowniczych planach kapitałowych, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania Umowy przez Wykonawcę.
  - d) zmiany ceny materiałów lub kosztów związanych z realizacją niniejszej umowy, rozumianej jako wzrost odpowiednio cen lub kosztów, jak i ich obniżenie, względem ceny lub kosztu przyjętych w celu ustalenia wynagrodzenia wykonawcy zawartego w ofercie, przy uwzględnieniu warunków i zasad dokonania przedmiotowej zmiany wysokości wynagrodzenia Wykonawcy z uwzględnieniem następujących zasad:
    - i) Strony umowy mogą wnioskować o zmianę wysokości wynagrodzenia Wykonawcy w przypadku zmiany ceny materiałów lub kosztów związanych z realizacją umowy po upływie 12 miesięcy licząc od dnia zawarcia Umowy, oraz nie częściej niż po upływie kolejnych 12 miesięcy od dnia zawarcia aneksu zmieniającego wysokość wynagrodzenia Wykonawcy.
    - ii) Strony umowy mogą wnioskować o zmianę wysokości wynagrodzenia Wykonawcy w przypadku, gdy zmiana ceny materiałów lub kosztów związanych z realizacją Umowy będzie wyższa lub niższa o co najmniej 0,5% od wysokości średniorocznego wskaźnika cen towarów i usług konsumpcyjnych ogółem ogłaszanego w komunikacie Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, o którym mowa w iii).
    - iii) Zmiana wynagrodzenia Wykonawcy będzie następowała w odniesieniu do wskaźnika zmiany ceny materiałów lub kosztów (średniorocznego wskaźnika cen towarów i usług konsumpcyjnych ogółem) ogłaszanego w komunikacie Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski” w terminie do dnia 31 stycznia roku następnego za poprzedni rok kalendarzowy, na podstawie art. 94 ust. 1 pkt 1 lit. a ustawy z dnia 17 grudnia 1998 r. o emeryturach i rentach z Funduszu Ubezpieczeń Społecznych (Dz. U. z 2020 r. poz. 53, z późn. zm.).

- iv) łączna maksymalna wartość zmiany wynagrodzenia Wykonawcy może wynieść 5% wynagrodzenia Wykonawcy.
3. Katalog zmian określonych w ust. 2 określa zmiany, na które Strony mogą wyrazić zgodę; nie stanowi jednak zobowiązania do wyrażenia takiej zgody.
  4. Zmiany do Umowy może inicjować zarówno Zamawiający, jak i Wykonawca.
  5. W przypadku zmian określonych w ust. 2 pkt 7), zmiana wynagrodzenia może obejmować wyłącznie koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę wynikające ze zmiany przepisów lub zmiany cen materiałów lub kosztów związanych z realizacją niniejszej umowy wskazanych w ust. 2 pkt 7. W celu wykazania wysokości zmian Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia Zamawiającemu szczegółowej kalkulacji obejmującej zestawienie kosztów wykonania zamówienia przed i po wprowadzeniu powołanych zmian wraz z dokumentami źródłowymi oraz opisem przyjętych przez Wykonawcę zasad kalkulacji, o której mowa powyżej. Wykonawca zobowiązany będzie do przedstawienia Zamawiającemu dokumentów rozliczeniowych potwierdzających faktyczną zmianę wysokości wynagrodzenia Wykonawcy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, w celu weryfikacji przez Zamawiającego faktycznie poniesionych przez Wykonawcę kosztów związanych z wprowadzoną zmianą przepisów.
  6. W przypadku zmian określonych w ust. 2 pkt 4 i 7, Zamawiający dopuszcza możliwość waloryzacji wynagrodzenia Wykonawcy wyłącznie:
    - 1) na pisemny wniosek Wykonawcy;
    - 2) w zakresie niezrealizowanej części Umowy;
    - 3) w oparciu o wykazaną, odpowiednimi dokumentami i dowodami, wartość zmiany kosztów wykonania zamówienia, i tylko w zakresie w jakim wykazany zostanie jej wpływ na wysokość wynagrodzenia umownego, w szczególności z uwzględnieniem zapisów ust. 5;
    - 4) najwcześniej od dnia wejścia w życie zmienionych przepisów w zakresie określonym w ust. 2 pkt 4 i 7, o ile wniosek wraz z dowodami zostanie złożony Zamawiającemu w terminie do 30 dni przed dniem wejścia w życie przepisów stanowiących podstawę zmiany. Nie dochowanie tego warunku spowoduje zmianę wynagrodzenia w terminie 30 dni od dnia złożenia wniosku wraz z dowodami, pod warunkiem, iż wniosek wpłynie nie później niż 30 dni od dnia wejścia w życie zmian przepisów stanowiących podstawę zmiany. Zamawiający rozpatrzy wniosek Wykonawcy w terminie 20 dni od dnia jego założenia, a zmieniona wartość wynagrodzenia będzie obowiązywać od kolejnego miesiąca realizacji Umowy, lecz nie wcześniej niż po dacie wejścia w życie zmian przepisów. Jeżeli po upływie 30-dniowego terminu od dnia wejścia w życie zmian przepisów strona Umowy nie zwróci się o zmianę wynagrodzenia, to druga Strona Umowy uzna, iż zmiana przepisów nie ma faktycznego wpływu na koszty wykonania Umowy przez Wykonawcę;
    - 5) w zakresie określonym w ust. 2 pkt 7, Strona umowy w terminie nie dłuższym niż 30 dni od zmiany cen materiałów lub kosztów związanych z realizacją Umowy, może zwrócić się z wnioskiem o zmianę wynagrodzenia. Zamawiający rozpatrzy wniosek Wykonawcy w terminie 20 dni od dnia jego założenia, a zmieniona wartość wynagrodzenia będzie obowiązywać od kolejnego miesiąca realizacji Umowy. Jeżeli po upływie 30-dniowego terminu strona Umowy nie zwróci się o zmianę wynagrodzenia, to druga Strona umowy uzna, iż zmiana cen materiałów lub kosztów nie ma faktycznego wpływu na koszty wykonania Umowy przez Wykonawcę.
  7. Jeżeli Wykonawca uważa się za uprawnionego do skorzystania z przesłanek dotyczących zmiany Umowy, o których mowa w ust. 2 pkt 1, 2, 3, 5 lub 6 lub zmiany Umowy na innej podstawie wskazanej w Umowie, zobowiązany jest do przekazania upoważnionemu przedstawicielowi

Zamawiającego wniosku dotyczącego zmiany Umowy wraz z opisem zdarzenia lub okoliczności stanowiących podstawę do żądania takiej zmiany.

8. Wniosek, o którym mowa w ust. 7 powinien zostać przekazany niezwłocznie, jednakże nie później niż w terminie 7 dni kalendarzowych od dnia, w którym Wykonawca dowiedział się, lub powinien dowiedzieć się o danym zdarzeniu lub okolicznościach.
9. Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia wraz z wnioskiem, o którym mowa w ust. 7 wszelkich innych dokumentów wymaganych Umową i informacji uzasadniających żądanie zmiany Umowy, stosownie do zdarzenia lub okoliczności stanowiących podstawę żądania zmiany.
10. Strony postanawiają, że zawarte w Umowie informacje niezbędne do sprawnej realizacji postanowień Umowy, jednak takie, które w okresie realizacji Umowy mogą ulegać zmianie z przyczyn niezależnych od Stron lub w związku z optymalizacją realizacji Umowy (np. dane teleadresowe, kontaktowe, adresy internetowe, procedury w zakresie współpracy między Stronami), opracowane przez Strony Umowy, aktualizowane są na bieżąco i nie wymagają zachowania formy pisemnej.

### **§ 13**

#### **Siła wyższa**

1. Żadna ze Stron nie może zostać pociągnięta do odpowiedzialności za szkodę, koszty lub wydatki powstałe w wyniku lub w związku z opóźnieniem, nienależytym wykonaniem lub niewykonaniem Umowy, jeżeli nastąpiło to w związku z zaistnieniem okoliczności siły wyższej. W takim przypadku żadna ze Stron nie może także naliczyć kar umownych.
2. Siła wyższa w rozumieniu Umowy oznacza wszelkie nieprzewidywalne sytuacje lub zdarzenia, o charakterze wyjątkowym, pozostające poza kontrolą Stron, uniemożliwiające którejkolwiek z nich wypełnienie jakichkolwiek spośród jej zobowiązań przewidzianych Umową, niewynikające z błędu lub zaniedbania Stron oraz pozostające nie do pokonania, pomimo dołożenia wszelkiej należytej staranności, a w szczególności: zdarzenia o charakterze katastrof przyrodniczych typu powódź, huragan, wichury o nadzwyczajnej sile, trąby powietrzne, wyjątkowo intensywne i długotrwałe ulewy albo nadzwyczajnych i zewnętrznych wydarzeń, którym nie można było zapobiec (wojna, restrykcje stanu wojennego, powstanie, rewolucja, zamieszki, żałoba narodowa, epidemia, zagrożenie epidemiologiczne lub kwarantanna itp.) lub wydane przez organy władzy publicznej na skutek zaistnienia tych zdarzeń rozporządzenia, zarządzenia, decyzje lub inne akty.
3. Strona Umowy stojąca w obliczu siły wyższej musi niezwłocznie poinformować drugą Stronę Umowy o zaistniałej sytuacji, naturze problemu, przewidywanym czasie trwania oraz przewidywanych konsekwencjach, jak również podjąć działania w celu zminimalizowania możliwych szkód.
4. Strona Umowy powołująca się na okoliczność siły wyższej powinna udokumentować jej zaistnienie (o ile jest to obiektywnie możliwe). W przypadku wystąpienia siły wyższej każda ze Stron jest uprawniona do złożenia oświadczenia o odstąpieniu od Umowy w terminie do 5 dni od dnia powzięcia wiadomości o okoliczności siły wyższej.

### **§ 14**

#### **Konsorcjum**

1. Jeżeli Wykonawcą jest konsorcjum, wówczas podmioty wchodzące w skład konsorcjum są solidarnie odpowiedzialne przed Zamawiającym za wykonanie Umowy.
2. Wykonawcy wchodzący w skład konsorcjum zobowiązani są do pozostawania w konsorcjum przez cały czas trwania Umowy.
3. Konsorcjum zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu kopii umowy regulującej współpracę podmiotów wchodzących w skład konsorcjum, które wspólnie podjęły się wykonania przedmiotu

Umowy, i jej zmian, w tym zawierającej informacje za wykonanie jakich części przedmiotu Umowy w ramach Umowy odpowiada każdy z uczestników konsorcjum.

4. Lider konsorcjum jest upoważniony do podejmowania decyzji, składania i przyjmowania oświadczeń woli w imieniu i na rzecz każdego z podmiotów wchodzących w skład konsorcjum w zakresie wskazanym w pełnomocnictwach potrzebnych do realizacji Umowy i przedłożonych Zamawiającemu. Upoważnienie to może zostać zmienione za zgodą Zamawiającego.

## **§ 15**

### **Podwykonawcy**

1. Wykonawca powierzy Podwykonawcom wykonanie następującej części przedmiotu Umowy przewidzianego Umową: .....  
lub  
na etapie złożenia oferty Wykonawca oświadczył, że całość zamówienia objętego Umową zrealizuje własnymi siłami, z zastrzeżeniem ust. 2 niniejszego paragrafu.
2. Wykonawca może zgłosić Podwykonawcę na etapie realizacji Umowy poprzez pisemne oświadczenie złożone Zamawiającemu. W przypadku zgłoszenia Podwykonawcy na etapie realizacji Umowy, stosuje się postanowienia niniejszego paragrafu.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo żądania od Wykonawcy zmiany Podwykonawcy, jeżeli ten realizuje przedmiot Umowy w sposób wadliwy, niezgodny z Umową lub przepisami prawa.
4. W przypadku powierzenia wykonania przedmiotu Umowy w określonym zakresie Podwykonawcom, Wykonawca za ich działania i zaniechania odpowiada tak jak za własne działania i zaniechania.
5. W przypadku zawarcia Umowy o podwykonawstwo, Wykonawca jest zobowiązany do dokonania we własnym zakresie zapłaty wynagrodzenia należnego Podwykonawcy z zachowaniem terminów płatności określonych w umowie o podwykonawstwo.
6. Wykonawca może zmienić podwykonawcę na etapie realizacji Umowy, w stosunku do oświadczenia złożonego w Ofercie, wówczas Strony dokonają stosownej zmiany w treści Umowy.
7. Zgłoszenie nowego Podwykonawcy, o którym mowa w ust. 2 nie powoduje zmiany Umowy.

## **§ 16**

### **Informacje porządkowe**

1. Pod pojęciem Umowy należy rozumieć niniejszy dokument, wraz z kompletem załączników, które stanowią jej integralną część.
2. Postanowienia Umowy są interpretowane na podstawie przepisów prawa polskiego.
3. Ilekroć pojęcie użyte jest w liczbie pojedynczej, dotyczy to również użytego pojęcia w liczbie mnogiej i odwrotnie, chyba że z określonego uregulowania wynika wyrażnie coś innego.
4. Dla celów interpretacji będą miały pierwszeństwo dokumenty zgodnie z następującą kolejnością:
  - 1) Umowa;
  - 2) Wyjaśnienia i zmiany do treści dokumentacji sporządzone na etapie prowadzonego postępowania o udzielenie niniejszego zamówienia;
  - 3) Oferta Wykonawcy.
5. W celu wyeliminowania stwierdzonych rozbieżności pomiędzy dokumentami, o których mowa w ust. 4 Zamawiający jest zobowiązany niezwłocznie przekazać informację na piśmie występującemu o wyjaśnienie rozbieżności, z zachowaniem przy interpretacji rozbieżności zasady pierwszeństwa kolejności dokumentów, o której mowa w ust. 4 niniejszego paragrafu.
6. W zakresie nieuregulowanym dokumentem wyższej rangi, wskazanych w ust. 4 zastosowanie mają przepisy określone w pozostałych dokumentach.
7. Wszelkie dokumenty dostarczane drugiej Stronie w trakcie realizacji Umowy będą sporządzane

- w języku polskim.
8. Umowa wchodzi w życie w dniu jej podpisania przez obie Strony.
  9. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy:
    - 1) ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2021 r., poz. 1129 z późn. zm.);
    - 2) ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (t.j.: Dz. U. z 2020 r., poz. 1740 z późn. zm.);
    - 3) ustawy z dnia 02 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (t. j. Dz. U. 2021 poz. 2095 ze zm.)
  10. Wykonawca oświadcza, że wypełnił obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)(Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1 wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskał w celu realizacji niniejszej Umowy oraz które udostępnił Zamawiającemu.
  11. Zamawiający oświadcza, że wypełnił obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)(Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1 wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskał w celu realizacji niniejszej Umowy oraz które udostępnił Wykonawcy.
  12. Strony zobowiązują się do przestrzegania i stosowania regulacji dotyczących powierzania danych osobowych przez cały okres obowiązywania Umowy.
  13. Spory wynikłe na tle wykonania Umowy Strony oddają pod orzecznictwo właściwego dla Zamawiającego sądu powszechnego.
  14. W przypadku zaistnienia pomiędzy Stronami sporu wynikającego z Umowy lub pozostającego w związku z Umową, Strony zobowiązują się do:
    - 1) podjęcia próby jego rozwiązania w drodze mediacji. Mediacja prowadzona będzie przez Mediatorów Stałych Sądu Polubownego przy Prokuraturii Generalnej Rzeczypospolitej Polskiej zgodnie z Regulaminem tego Sądu lub
    - 2) podjęcia próby jego rozwiązania w drodze concyliacji. Concyliacja będzie prowadzona przez Concyliatorów Stałych Sądu Polubownego przy Prokuraturii Generalnej Rzeczypospolitej Polskiej zgodnie z Regulaminem tego Sądu.
  15. Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę wierzyciela na osobę trzecią w zakresie wypełniania warunków Umowy.

## § 17

Umowę spisano w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

### Lista załączników:

Załącznik nr 1 – Zestawienie i opis stanowisk wraz z liczbą tych stanowisk oraz zakres wymaganych kwalifikacji i doświadczenia dla poszczególnych stanowisk (*zakres wymaganych kwalifikacji i doświadczenia dla poszczególnych stanowisk zostanie uzupełniony zgodnie z ofertą Wykonawcy*)

Załącznik nr 2 - Zestawienie wynagrodzeń dla poszczególnych stanowisk  
Załącznik nr 3 - Wykaz sprzętu udostępnionego przez Zamawiającego  
Załącznik nr 4 - Harmonogram uruchamiania poszczególnych stanowisk  
Załącznik nr 5 - Klauzula informacyjna Zamawiającego dotycząca danych osobowych  
Załącznik nr 6 - Regulamin użytkowania obiektu Centrum Kongresowego ICE Kraków  
Załącznik nr 7 – Polisa ubezpieczeniowa Wykonawcy

.....  
**Zamawiający**

.....  
**Wykonawca**

## **Załącznik nr 5 do Umowy**

### **Klauzula informacyjna Zamawiającego dotycząca danych osobowych**

Administratorem Państwa danych osobowych ujawnionych w niniejszej umowie lub uzyskanych w trakcie jej realizacji jest KRAKÓW5020 sp. zo.o. z siedzibą w Krakowie, ul. Marii Konopnickiej 17, 30-302 Kraków [dalej jako „Spółka”].

#### **Ze Spółką kontaktować można się:**

- listownie na adres korespondencyjny wskazany powyżej,
- elektronicznie na adres e-mail: biuro@k5020.pl

Dane osobowe przetwarzamy w celu zawarcia, wykonania i rozliczenia zawartej z Spółką, przedmiotowej umowy.

Po wykonaniu niniejszej umowy i jej rozliczeniu dalsze przetwarzanie Państwa danych odbywać się będzie w celu ewentualnej ochrony lub ewentualnego dochodzenia roszczeń powstałych w związku z zawarciem lub wykonywaniem niniejszej umowy.

#### **Podstawą przetwarzania ujawnionych Spółce danych osobowych jest:**

- w odniesieniu do danych osobowych stron umowy będących osobami fizycznymi – **art. 6 ust. 1 lit. b RODO** – przetwarzanie danych osobowych jest niezbędne dla zawarcia, wykonywania i rozliczenia zawartej przez Spółkę umowy;
- w odniesieniu do danych osobowych reprezentantów, pełnomocników, osób, na rzecz których strona umowy we własnym imieniu zawarła przedmiotową umowę, osób wskazanych przez stronę umowy do kontaktów i/lub koordynacji zawarcia lub wykonywania przedmiotowej umowy, a także osób, przy pomocy których strona zobowiązania określone niniejszą umową wykonuje – **art. 6 ust. 1 lit. f RODO** – zawarcie przedmiotowej umowy i jej należyte wykonywanie wraz z jej rozliczeniem stanowi prawnie uzasadniony interes Spółki i strony, z którą Spółka zawarła niniejszą umowę;
- w odniesieniu do przetwarzania danych osobowych po wykonaniu i rozliczeniu niniejszej umowy – **art. 6 ust. 1 lit. f RODO** – dla prawnie uzasadnionych interesów Spółki w postaci ochrony lub dochodzenia ewentualnych roszczeń wynikłych z zawarcia lub wykonywania niniejszej umowy.

Dane osobowe Spółki przetwarzać będzie do zakończenia realizacji i rozliczenia przedmiotowej umowy zawartej z Spółką oraz w okresie niezbędnym do zabezpieczenia ewentualnych roszczeń przez okres 6 lat. Po upływie powyższego okresu dalsze przetwarzanie danych ograniczone zostanie wyłącznie do celów archiwalnych i tylko o ile obowiązek ich archiwizacji wynikać będzie z przepisów obowiązującego prawa.

#### **Przesłane dane osobowe możemy przekazać:**

- podmiotom przetwarzającym w imieniu Spółki - dostawcom usług IT takich jak hosting oraz dostawcom systemów informatycznych, a także partnerom Administratora uczestniczącym w organizacji wydarzeń towarzyszących, związanych z wykonaniem przedmiotowej umowy, w których będą Państwo uczestniczyć;
- pozostałym podmiotom, które będą działać jako administratorzy tych danych decydując o sposobie i celach przetwarzania – wyłącznie, gdy obowiązek takiego udostępnienia danych wynikać będzie z przepisów prawa.

#### **Przysługuje Państwu prawo:**

- dostępu do treści swoich danych osobowych, czyli prawo do uzyskania informacji czy Administrator przetwarza dane osobowe oraz informacji o takim przetwarzaniu;
- sprostowania danych osobowych, jeżeli dane są niekompletne, nieprawidłowe lub nieaktualne;
- żądania usunięcia danych osobowych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (np. dane nie są już niezbędne do celów, w których zostały zebrane);
- prawo do ograniczenia przetwarzanych danych, w takiej sytuacji po rozpatrzeniu wniosku Spółki nie będzie mogło przetwarzać danych osobowych udostępnionych, chyba że wykaze istnienie ważnych, prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane dotyczą lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń;
- prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Państwa danych osobowych – w przypadku gdy Państwa dane Spółka przetwarza w celach wynikających z prawnie uzasadnionego interesu w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. f RODO.

W przypadku uznania, że przetwarzanie Państwa danych osobowych przez Spółkę narusza właściwe przepisy o ochronie danych osobowych, przysługuje Państwu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (adres do korespondencji: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

**Zobowiązuję się do przekazania powyższej informacji osobom reprezentującym, pełnomocnikom, osobom, na rzecz których strona umowy we własnym imieniu zawarła przedmiotową umowę, osobom wskazanym przez stronę umowy do kontaktów i/lub koordynacji zawarcia lub wykonywania przedmiotowej umowy, a także osobom, przy pomocy których strona zobowiązania określone niniejszą umową wykonuje, których dane zostały przekazane Spółce.**

## **Załącznik nr 6 do Umowy**

### **Regulamin użytkowania obiektu Centrum Kongresowego ICE Kraków**

#### **I. Informacje ogólne**

1. Godziny otwarcia Centrum Kongresowego ICE Kraków [dalej: ICE KRAKÓW] uzależnione są od kalendarza wydarzeń w ICE Kraków.
2. Operatorem ICE KRAKÓW jest Krakowskie Biuro Festiwalowe z siedzibą w Krakowie, ul. Wygrana 2 [dalej: Operator]
3. Na terenie ICE KRAKÓW działa dwupoziomowy płatny parking podziemny, którego zasady funkcjonowania i opłaty reguluje odrębny regulamin oraz cennik parkingu.
4. Parking czynny jest:
  - a) od poniedziałku do piątku w godzinach 7:00-18:00
  - b) od soboty do niedzieli w godzinach 10:00-18:00
5. Na terenie ICE KRAKÓW działa punkt INFO Kraków czynny zgodnie z harmonogramem zamieszczonym na [www.icekrakow.pl](http://www.icekrakow.pl).

#### **II. Przepisy porządkowe i bezpieczeństwo**

1. Teren ICE KRAKÓW jest objęty systemem monitoringu audiowizualnego.
2. Operator zastrzega sobie prawo sprawdzenia czy osoby wchodzące na teren ICE KRAKÓW nie wnoszą przedmiotów o których mowa w Regulaminie.
3. Przepisy przeciwpożarowe na terenie ICE KRAKÓW reguluje instrukcja przeciwpożarowa.
4. Wyznaczone drogi komunikacyjne i ewakuacyjne muszą być zawsze wolne. Zabrania się na nich parkowania pojazdów oraz składowania towarów. Pojazdy i towary pozostawione na tych drogach zostaną usunięte na koszt właściciela.
5. Wszystkie urządzenia przeciwpożarowe (gaśnice, przyciski sygnalizacyjne, hydranty, czujki ppoż.) oraz telefony ogólne, drzwi ewakuacyjne i ich oznaczenia muszą być w każdej chwili dostępne i widoczne oraz nie wolno ich zastawiać.
6. Zabrania się wchodzenia na teren ICE KRAKÓW z rzeczami, które mogą stanowić zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzi, lub których przechowywanie bądź posiadanie jest prawnie zabronione.
7. Na terenie ICE KRAKÓW zabronione jest:
  - a. Używanie ognia otwartego,
  - b. Palenie tytoniu,
  - c. Dystrybucja materiałów reklamowych, umieszczanie plakatów, przeprowadzanie ankiet,
  - d. Organizowanie zgromadzeń, wystawianie na sprzedaż towarów, handlu obnośnego i obwoźnego, występów muzycznych, prowadzenia akcji charytatywnych na terenie ICE KRAKÓW,
  - e. Wprowadzanie zwierząt za wyjątkiem „psów przewodników”. Wszystkie nieczystości powinny zostać usunięte przez ich właścicieli,
  - f. Niszczenie, uszkodzenie lub uczynienie niezdolnym do użytku urządzeń i innych elementów wyposażenia znajdujących się w ICE KRAKÓW w tym w szczególności urządzeń zainstalowanych w pomieszczeniach ogólnodostępnych takich jak toalety, pomieszczenia sanitarne itp.
  - g. Żebranie,
  - h. Prowadzenie akwizycji,
  - i. Zastawianie dostępu do rozdzielni elektrycznych, hydrantów, podręcznego sprzętu gaśniczego, przycisków alarmowych ppoż., wyłączników energii elektrycznej, przycisków klima konwektorów, itp.,
  - j. Gromadzenie i przechowywanie materiałów palnych, jak również używanie palnych lub tworzących wybuchowe mieszanki płynów jako środków czyszczących,
  - k. Wnoszenie i stosowanie w ICE KRAKÓW wszelkich butli ciśnieniowych w tym z gazami palnymi, również typu turystycznego,
  - l. Wnoszenie elementów wyposażenia ICE KRAKÓW,
  - m. Przenoszenie elementów wyposażenia ICE KRAKÓW poza przeznaczone dla nich miejsca,
  - n. Wnoszenie i korzystanie ze środków odurzających,
  - o. Wnoszenie na teren ICE KRAKÓW broni, materiałów wybuchowych i innych niebezpiecznych dla życia i zdrowia przedmiotów,
  - p. Wnoszenie i używanie na terenie ICE KRAKÓW wszelkich przedmiotów mogących uruchomić czujniki dymu,
  - q. Wnoszenie i wprowadzanie na teren ICE KRAKÓW rowerów, hulajnóg, deskorolek lub innych podobnych urządzeń oraz jazdy na nich,
  - r. Spożywanie posiłków i napojów, z wyjątkiem miejsc do tego wyznaczonych,
  - s. Prowadzenie działalności reklamowej, promocyjnej lub agitacji politycznych.
8. Zabronione jest używanie podręcznego sprzętu gaśniczego do celów nie związanych z akcją ratowniczo-gaśniczą.



9. Wszelkie stwierdzone usterki i nieprawidłowości w zabezpieczeniu przeciwpożarowym na terenie ICE KRAKÓW należy natychmiast zgłaszać pracownikom ochrony ICE KRAKÓW.
10. W razie powstania pożaru na terenie ICE KRAKÓW należy natychmiast zaalarmować pracownika ochrony ICE KRAKÓW. Do chwili przybycia Państwowej Straży Pożarnej należy bezwzględnie podporządkować się komunikatom głosowym oraz kierującemu akcją ratowniczo-gaśniczą pracownikowi ICE KRAKÓW, a po przybyciu funkcjonariuszy Państwowej Straży Pożarnej, dowódcy akcji ratowniczo-gaśniczej.
11. Przebywanie na terenie ICE KRAKÓW osób małoletnich możliwe jest jedynie pod opieką osoby, która z mocy ustawy lub umowy jest zobowiązana do nadzoru nad nimi. Za bezpieczeństwo małoletnich znajdujących się w ICE KRAKÓW odpowiadają ich rodzice i opiekunowie.
12. Operator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy zgubione i pozostawione na terenie ICE KRAKÓW.

### **III. Postanowienia końcowe**

1. Regulamin dostępny jest na stronie [www.icekrakow.pl](http://www.icekrakow.pl)
2. Operator jest uprawniony do zmian Regulaminu.