

Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia
Zapewnienie specjalistycznej obsługi wydarzeń organizowanych w Centrum Kongresowym ICE Kraków

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Nazwa zamawiającego: Kraków5020 sp. z o.o.

1.3.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 520951738

1.4.) Adres zamawiającego:

1.4.1.) Ulica: Marii Konopnickiej 17

1.4.2.) Miejscowość: Kraków

1.4.3.) Kod pocztowy: 30-302

1.4.4.) Województwo: małopolskie

1.4.5.) Kraj: Polska

1.4.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL213 - Miasto Kraków

1.4.9.) Adres poczty elektronicznej: zamowienia@k5020.pl

1.4.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <http://k5020.pl>

1.5.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - osoba prawna, o której mowa w art. 4 pkt 3 ustawy (podmiot prawa publicznego)

1.6.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

zarządzanie, promocja, produkcja i nadawanie audycji audiowizualnych

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Numer ogłoszenia: 2023/BZP 00058396

2.2.) Data ogłoszenia: 2023-01-25

SEKCJA III ZMIANA OGŁOSZENIA

3.2.) Numer zmienianego ogłoszenia w BZP: 2023/BZP 00035736

3.3.) Identyfikator ostatniej wersji zmienianego ogłoszenia: 01

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:
 SEKCJA V - KWALIFIKACJA WYKONAWCÓW

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

5.4. Nazwa i opis warunków udziału w postępowaniu

Przed zmianą:

1. Zdolność do występowania w obrocie gospodarczym – Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.
2. Uprawnienia do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów – Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.
3. Sytuacja ekonomiczna lub finansowa - o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykażą, że są ubezpieczeni od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną co najmniej 100 000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych 00/100).
4. Zdolność techniczna lub zawodowa – o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykażą, że:
 - a) skierują do realizacji zamówienia:
 - 1) 2 (dwie) osoby wykonujące prace w zakresie obsługi urządzeń i systemów oświetlenia scenicznego oraz tworzenia scen oświetleniowych i innych materiałów wizyjnych przy użyciu systemów i urządzeń oświetlenia scenicznego ICE Kraków, z których każda posiada:
 - i. aktualne świadectwo kwalifikacji w zakresie eksploatacji oraz dozoru urządzeń, instalacji i sieci elektroenergetycznych (SEP D + E);
 - ii. aktualne badania dopuszczające do pracy na wysokości powyżej 3m;
 - iii. znajomość języka angielskiego w stopniu co najmniej komunikatywnym;
 - iv. co najmniej 3 letnie doświadczenie w pracy na scenie przy realizacji wydarzeń na stanowisku w zakresie obsługi urządzeń i systemów oświetlenia scenicznego oraz tworzenia scen oświetleniowych i innych materiałów wizyjnych;
 - 2) 2 (dwie) osoby wykonujące prace w zakresie obsługi urządzeń i systemów nagłośnieniowych przy użyciu systemów i

urządzeń nagłośnienia ICE Kraków, z których każda posiada:

i. aktualne świadectwo kwalifikacji w zakresie eksploatacji oraz dozoru urządzeń, instalacji i sieci elektroenergetycznych (SEP D + E);

ii. znajomość języka angielskiego w stopniu co najmniej komunikatywnym;

iii. co najmniej 3 letnie doświadczenie w pracy na scenie przy realizacji wydarzeń na stanowisku w zakresie obsługi urządzeń i systemów nagłośnieniowych;

3) 2 (dwie) osoby wykonujące prace w zakresie obsługi urządzeń i systemów multimedialnych przy użyciu systemów i urządzeń multimedialnych ICE Kraków, z których każda posiada:

i. aktualne świadectwo kwalifikacji w zakresie eksploatacji oraz dozoru urządzeń, instalacji i sieci elektroenergetycznych (SEP D + E);

ii. znajomość języka angielskiego w stopniu co najmniej komunikatywnym;

iii. co najmniej 3 letnie doświadczenie w pracy na scenie przy realizacji wydarzeń na stanowisku w zakresie obsługi urządzeń i systemów multimedialnych;

4) 4 (cztery) osoby wykonujące w zakresie obsługi urządzeń i systemów mechanizacji sceny, w tym także prace obejmujące montaż i demontaż konstrukcji scenicznych oraz rusztowań, z których każda posiada:

i. aktualne świadectwo kwalifikacji w zakresie eksploatacji oraz dozoru urządzeń, instalacji i sieci elektroenergetycznych (SEP D + E);

ii. aktualne uprawnienia UDT w kategoriach: wciągniki i wciągarki ogólnego i specjalnego przeznaczenia oraz podesty przejezdne;

iii. aktualne badania dopuszczające do pracy na wysokości powyżej 3m;

iv. aktualne uprawnienia monterów rusztowań zgodne z § 23 i § 26 Rozporządzenia Ministra Gospodarki z dnia 20 września 2001 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas eksploatacji maszyn i innych urządzeń technicznych do robót ziemnych, budowlanych i drogowych (Dz. U. z 2001 r. Nr 118, poz. 1263, ze zm.);

v. znajomość języka angielskiego w stopniu co najmniej komunikatywnym;

vi. co najmniej 3 letnie doświadczenie w pracy na scenie przy realizacji wydarzeń na stanowisku w zakresie obsługi urządzeń i systemów mechanizacji sceny oraz w zakresie montażu i demontażu konstrukcji scenicznych.

Zamawiający nie dopuszcza, by do poszczególnych zakresów były wskazane te same osoby, posiadające wymagane kwalifikacje.

b) posiadają minimalne warunki dotyczące doświadczenia, co oznacza, że wykonali, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych wykonują, w okresie ostatnich pięciu lat (z uwagi na dotychczasowe ograniczenia wywołane pandemią COVID-19 Zamawiający wydłużył okres wymaganych trzech lat) przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy to w tym okresie, w sposób należyty, co najmniej 2 usługi, z których każda była o wartości co najmniej 100 000,00 zł brutto, polegające na zapewnieniu obsługi urządzeń scenicznych, z wyłączeniem wydarzeń plenerowych, tj. odbywających się w otwartej przestrzeni.

Po zmianie:

1. Zdolność do występowania w obrocie gospodarczym – Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.

2. Uprawnienia do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów – Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.

3. Sytuacja ekonomiczna lub finansowa - o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykazą, że są ubezpieczeni od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną co najmniej 100 000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych 00/100).

4. Zdolność techniczna lub zawodowa – o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykazą, że:

a) skierują do realizacji zamówienia:

1) 2 (dwie) osoby wykonujące prace w zakresie obsługi urządzeń i systemów oświetlenia scenicznego oraz tworzenia scen oświetleniowych i innych materiałów wizyjnych przy użyciu systemów i urządzeń oświetlenia scenicznego ICE Kraków, z których każda posiada:

i. aktualne świadectwo kwalifikacji w zakresie eksploatacji oraz dozoru urządzeń, instalacji i sieci elektroenergetycznych (SEP D + E);

ii. aktualne badania dopuszczające do pracy na wysokości powyżej 3m;

iii. znajomość języka angielskiego w stopniu co najmniej komunikatywnym;

iv. co najmniej 3 letnie doświadczenie w pracy na scenie przy realizacji wydarzeń na stanowisku w zakresie obsługi urządzeń i systemów oświetlenia scenicznego oraz tworzenia scen oświetleniowych i innych materiałów wizyjnych;

2) 2 (dwie) osoby wykonujące prace w zakresie obsługi urządzeń i systemów nagłośnieniowych przy użyciu systemów i urządzeń nagłośnienia ICE Kraków, z których każda posiada:

i. aktualne świadectwo kwalifikacji w zakresie eksploatacji oraz dozoru urządzeń, instalacji i sieci elektroenergetycznych (SEP D + E);

ii. znajomość języka angielskiego w stopniu co najmniej komunikatywnym;

iii. co najmniej 3 letnie doświadczenie w pracy na scenie przy realizacji wydarzeń na stanowisku w zakresie obsługi urządzeń i systemów nagłośnieniowych;

3) 2 (dwie) osoby wykonujące prace w zakresie obsługi urządzeń i systemów multimedialnych przy użyciu systemów i urządzeń multimedialnych ICE Kraków, z których każda posiada:

i. aktualne świadectwo kwalifikacji w zakresie eksploatacji oraz dozoru urządzeń, instalacji i sieci elektroenergetycznych (SEP D + E);

ii. znajomość języka angielskiego w stopniu co najmniej komunikatywnym;

iii. co najmniej 3 letnie doświadczenie w pracy na scenie przy realizacji wydarzeń na stanowisku w zakresie obsługi

urządzeń i systemów multimedialnych;

4) 4 (cztery) osoby wykonujące w zakresie obsługi urządzeń i systemów mechanizacji sceny, w tym także prace obejmujące montaż i demontaż konstrukcji scenicznych oraz rusztowań, z których każda posiada:

i. aktualne świadectwo kwalifikacji w zakresie eksploatacji oraz dozoru urządzeń, instalacji i sieci elektroenergetycznych (SEP D + E);

ii. aktualne uprawnienia UDT w kategoriach: wciągarki i wciągarki ogólnego i specjalnego przeznaczenia oraz podesty przejezdne;

iii. aktualne badania dopuszczające do pracy na wysokości powyżej 3m;

iv. znajomość języka angielskiego w stopniu co najmniej komunikatywnym;

v. co najmniej 3 letnie doświadczenie w pracy na scenie przy realizacji wydarzeń na stanowisku w zakresie obsługi urządzeń i systemów mechanizacji sceny oraz w zakresie montażu i demontażu konstrukcji scenicznych.

Zamawiający nie dopuszcza, by do poszczególnych zakresów były wskazane te same osoby, posiadające wymagane kwalifikacje.

b) posiadają minimalne warunki dotyczące doświadczenia, co oznacza, że wykonali, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych wykonują, w okresie ostatnich pięciu lat (z uwagi na dotychczasowe ograniczenia wywołane pandemią COVID-19 Zamawiający wydłużył okres wymaganych trzech lat) przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy to w tym okresie, w sposób należyty, co najmniej 2 usługi, z których każda była o wartości co najmniej 100 000,00 zł brutto, polegające na zapewnieniu obsługi urządzeń scenicznych, z wyłączeniem wydarzeń plenerowych, tj. odbywających się w otwartej przestrzeni.

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:

SEKCJA VIII - PROCEDURA

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.1. Termin składania ofert

Przed zmianą:

2023-01-26 09:00

Po zmianie:

2023-01-30 09:00

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.3. Termin otwarcia ofert

Przed zmianą:

2023-01-26 10:00

Po zmianie:

2023-01-30 10:00

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.4. Termin związania ofertą

Przed zmianą:

2023-02-24

Po zmianie:

2023-02-28