



Niniejsze opracowanie stanowi proponowany schemat rozwiązania.  
Uzupełnieniem rysunków schematu są rozwiązania systemowe konkretnych producentów.  
Wymiary elementów mocujących i kotwiących uzależnione są od technologii rozwiązań systemowych wybranych producentów balustrad.  
Materiał - stal nierdzewna AISI 316.  
Wysokość wierzchu pochwyty liczona od krawędzi stopnicy - 110cm.

1. Typ balustrady i sposób mocowania  
Poręcze mocowane wspornikowo do ściany. Sposób mocowania zgodny z zaleceniami i technologią wybranego producenta.
2. Elementy poręczy przy ścianie budynku:
  - 2.1. Element mocujący pochwyty do ściany --> element gotowy (typowy) wg systemu wybranego producenta. Minimalna wymagana przestrzeń między ścianą a pochwytem wynosi 5cm. Materiał elementu: stal nierdzewna AISI 316. Głębokość kotwienia należy dostosować do systemowych wymagań wybranego producenta. Mocowanie elementu mocującego z poręczą spawane.
  - 2.2. Pochwyty --> o przekroju rurowym  $\varnothing 42,4$  ze stali nierdzewnej AISI 316.

## UWAGI:

1. PROJEKT ARCHITEKTURY NALEŻY KOORDYNOWAĆ Z OPRACOWANIAMI POZOSTAŁYCH BRANŻ.
2. EWENTUALNE NIEŚCISŁOŚCI NALEŻY KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.
3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE PRZED ZAMÓWIENIEM MATERIAŁÓW.

NAZWA I ADRES OBIEKTU:  ROZBUDOWA PRZEDSZKOLA PUBLICZNEGO NR 1 O DWA ODDZIAŁY ŻŁOBKOWE WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU ORAZ NIEZBĘDNA INFRASTRUKTURA TECHNICZNA ul. Myśliwska 13 dz. nr 272, obręb 19 Międzyzdroje		PRACOWNIA PROJEKTOWA <b>ARCHidea</b> Szczecin 70-542, Rynek Sienny 3/5 tel. (91) 812-19-68, 605-076-661	
INWESTOR: „NOWE CENTRUM” Sp. z o.o. ul. Niepodległości 10A, 72-500 Międzyzdroje		BRANŻA: <b>ARCH.</b>	SKALA: <b>1:25</b>
TEMAT RYSUNKU:  <b>SCHODY ZEWNĘTRZNE widok B-B</b>		FAZA:  <b>PROJ. WYK.</b>	
PROJEKTOWAŁA: mgr inż. arch. ANNA PŁATEK upr. nr 10/Sz/2002		NUMER RYSUNKU:  <b>A12</b>	
SPRAWDZIŁA: mgr inż. arch. ANNA FLICIŃSKA upr. nr 75/Sz/2001			
		DATA:  <b>STYCZEŃ 2019</b>	

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE  
Kopiowanie, publikacje oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu bez zgody autora będą naruszeniem przepisów wynikających z Ustawy o Ochronie Praw Autorskich.