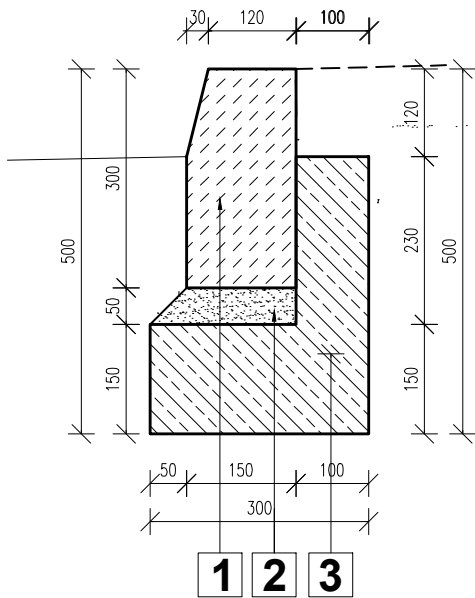


DETAL KONSTRUKCYJNY "C"

SKALA 1:10



- 1** Krawężnik drogowy betonowy 15x30cm
- 2** Podsyпка cementowo-piaskowa 5cm
- 3** Ława betonowa 15x30cm z oporem 10x23cm beton B15

| N1 | Nawierzchnia jezdni |
|-------|---|
| 8 cm | Kostka betonowa niefazowana koloru szarego |
| 5 cm | podsyпка cementowo - piaskowa 1:4 |
| 20 cm | podbudowa zasadnicza z kruszywa łamanego stabilizowanego mechanicznie 0/31,5mm |
| 20 cm | podbudowa pomocnicza z kruszywa łamanego stabilizowanego mechanicznie 31,5/63mm |
| 15 cm | warstwa mrozochronna z gruntu stabilizowanego cementem Rm=1,5MPa |
| 68 cm | SUMA |

UWAGI:

1. RYSUNKI ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
2. OBOWIĄZUJĄ UWAGI ZAWARTE W OPISIE TECHNICZNYM
3. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|------------------------|--|----------------------------|--|
| modus Miroslaw Macioszek | | ul. Narciarska 2f/34, 31-579 Kraków tel.: + 48 517 445 398 e-mail: biuro@architekci-modus.pl | | | | | |
| TEMAT BUDOWA BOISKA WIELOFUNKCYJNEGO WRAZ Z PIŁKOCCHWYTEM I OGRODZENIEM PANELOWYM, BUDOWA BIEŻNI POLIURETANOWEJ CZTEROTOROWEJ, ŚCIANKI WSPINACZKOWEJ, PUMPTRACKU PRZY ISTNIEJĄCYM BOISKU WIELOFUNKCYJNYM WRAZ Z OŚWIETLENIEM TERENU BOISKA, BIEŻNI, ŚCIANKI WSPINACZKOWEJ, PUMPTRACKA ORAZ BUDOWA DOJŚĆ WRAZ Z ELEMENTAMI MAŁEJ ARCHITEKTURY | | | | | | | |
| ADRES UL. PONIATOWSKIEGO 22, 55-120 OBORNIKI ŚLĄSKIE, DZ. NR 85, 139, 136, 77/2, OBRĘB 0001 OBORNIKI ŚLĄSKIE | | | | | | | |
| INWESTOR GMINA OBORNIKI ŚLĄSKIE, UL. TRZEBNICKA 1, 55-120 OBORNIKI ŚLĄSKIE | | | | | | | |
| TYTUŁ PRZEKRÓJ POPRZECZNY A-A | | | | | | | |
| PROJEKTOWAŁ mgr inż. PIOTR FROSZTĘGA | | UPRAWNIENIA PDK/0057/POOD/16 | | PODPIS | | | |
| SPRAWDZIŁ mgr inż. JAROSŁAW ŚLIWA | | UPRAWNIENIA K-166/01 | | PODPIS | | | |
| ZESPÓŁ | | UPRAWNIENIA | | PODPIS | | | |
| BRANŻA DROGOWA | | DATA 01.2020 | | SKALA 1 : 25 | | NR RYSUNKU DW.03 | |
| WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE, W RAZIE NIEZGODNOŚCI SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM WSZYSTKIE ZMIANY UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO | | | | | | | |