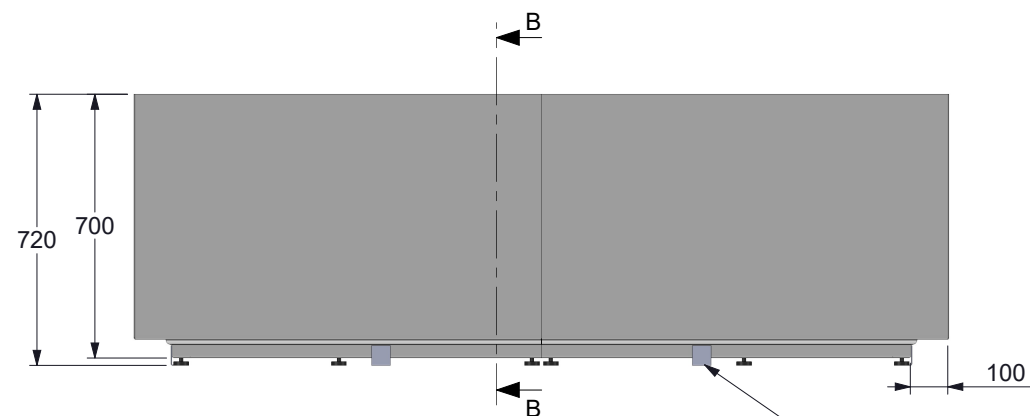
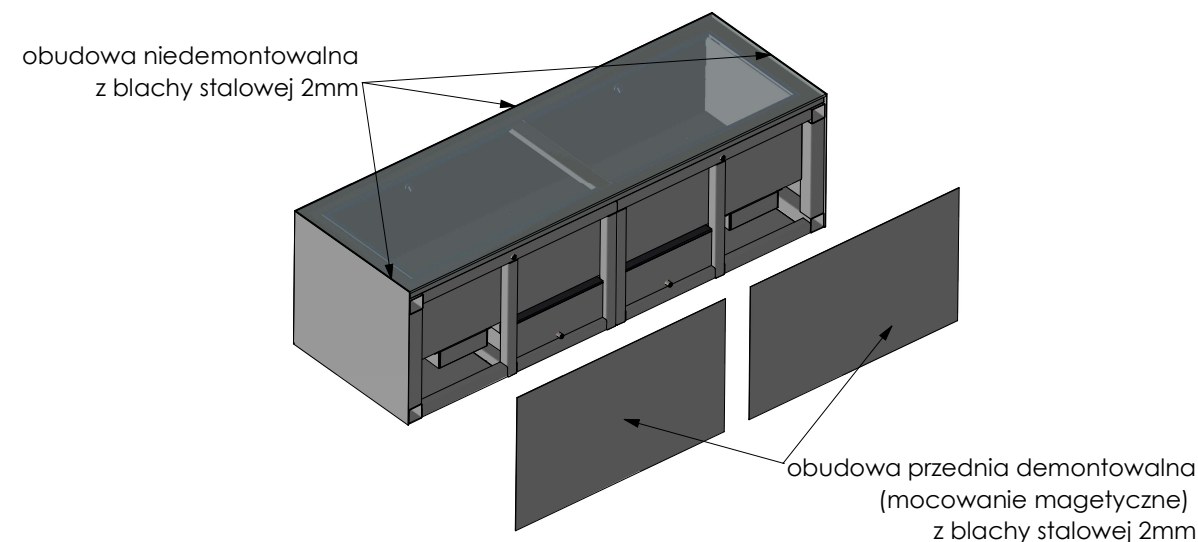
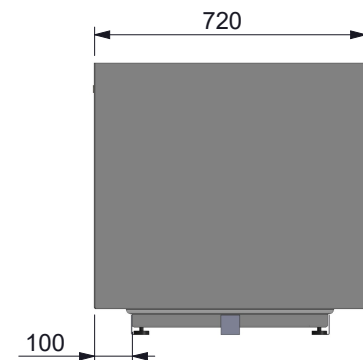


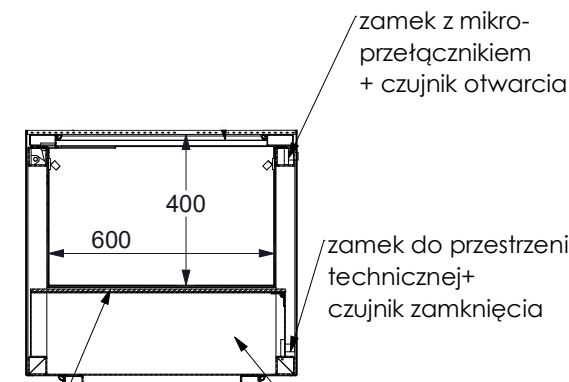
WIDOK Z GÓRY



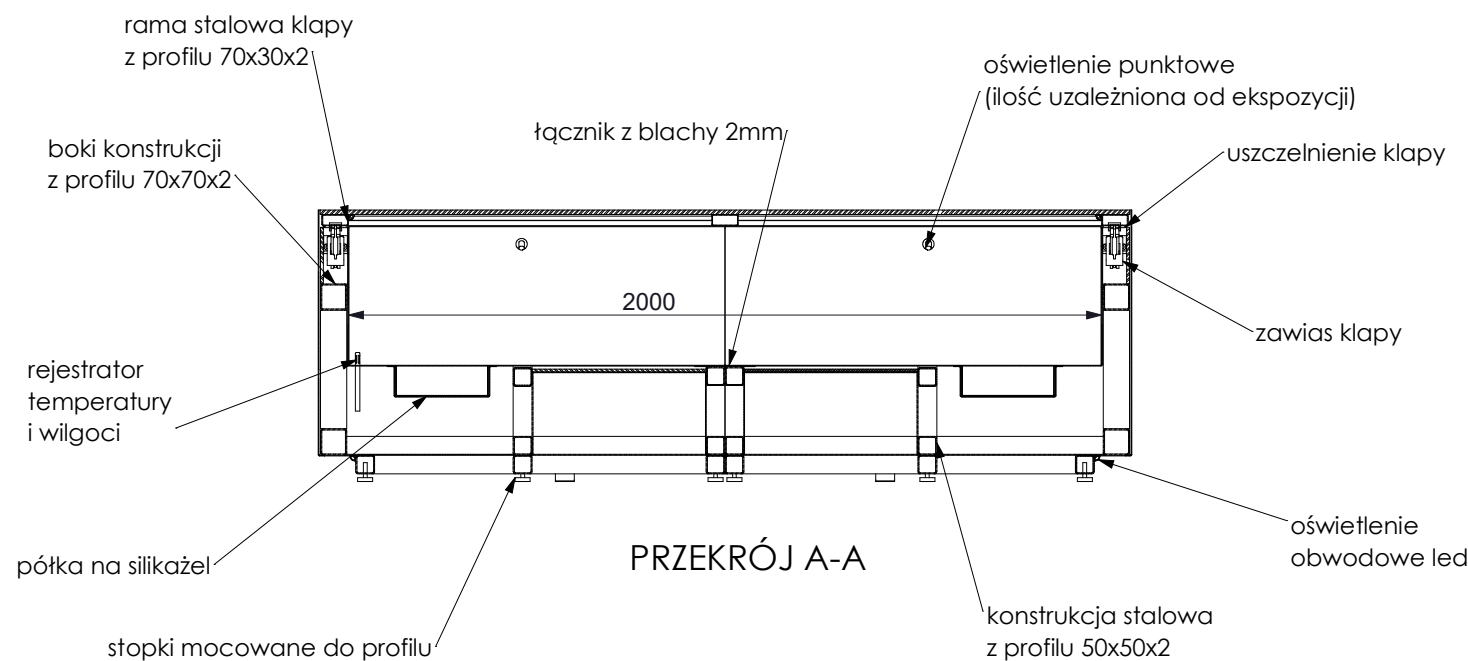
WIDOK Z PRZODU



WIDOK Z BOKU



PRZEKRÓJ B-B



PRZEKRÓJ A-A


Gablota ekspozycyjna G2 60x200 H40

Uwagi:

-Wszystkie profile i blachy malowane proszkowo;RAL 9005 drobna struktura,

Dodatkowe wyposażenie (szczegółowe dane w dokumentacji projektowej):

- oświetlenie liniowe i punktowe wewnątrz gabloty, liniowe na zewnątrz gabloty,
- sterowanie natężeniem oświetlenia,
- instalacja alarmowa: czujniki otwarcia/zamknięcia poszczególnych elementów gabloty, czujka wstrząsowa, moduł alarmowy,
- rejestrator: temperatury, wilgotności, naświetlenia przestrzeni wystawowej,
- zamki w systemie zamka centralnego w jednej z klas odporności na włamanie zgodnie z PN-EN 1303:2007
- płyta ppoż. 8mm (oddzielająca przestrzeń techniczną od ekspozycji) ,
- szkło klasy P4A

| | | | |
|-------------------------|---|-------------------|------------|
| UWAGI | | | |
| WYKONAWCA | <div> GROUP AV</div> <div>GroupAV Sp. z o.o. ul. Modlińska 6 03-216 Warszawa tel. +48 22 213 96 39 fax. +48 22 243 96 33 e-mail: biuro@groupav.pl</div> | | |
| PROJEKT | ARANŻACJA WNETRZ PALACU WRAZ Z WYPOSAŻENIEM SAL EDUKACYJNYCH, MIESZCZĄCYCH SIĘ W POMIESZCZENIACH PALACU KRASIŃSKICH (PALACU RZECZYPOSPOLITEJ) PRZY PLACU KRASIŃSKICH 3/5 W WARSZAWIE W RAMACH REALIZACJI PROJEKTU PN.: „MODERNIZACJA I ARANŻACJA WNETRZ PALACU KRASIŃSKICH (PALACU RZECZYPOSPOLITEJ) PRZY PLACU KRASIŃSKICH 3/5 W WARSZAWIE” DOFINANSOWANEGO ZE ŚRODKÓW MECHANIZMU FINANSOWEGO EUROPEJSKIEGO OBSZARU GOSPODARCZEGO (MF EOG) 2014-2021 I BUDŻETU PAŃSTWA | | |
| INWESTOR | Biblioteka Narodowa w Warszawie Al. Niepodległości 213 02-086 Warszawa | | |
| OBIEKT | Pałac Krasińskich (Pałac Rzeczypospolitej) Plac Krasińskich 3/5 00-207 Warszawa | | |
| BRANŻA | SCENOGRAFIA | | s |
| PROJEKTACJA | IMIE I NAZWISKO | NR. UPRAWNIENI | PODPIS |
| | PROJEKTOWAŁ arch. DOMINIK BUDYN | | |
| | PROJEKTOWAŁ mgr inż. ADAM ROGALSKI | | |
| | OPRACOWAŁ arch. MARZENA CIENIAWSKA | | |
| KONCEPCJA I KONSULTACJA | SPRAWDZIŁ AGATA SITKO | | |
| | KONIOR STUDIO: arch. TOMASZ KONIOR arch. DOMINIK KOROŚ | | |
| NAZWA RYS | Rysunek wykonawczy gabloty G2 | | |
| ETAP | PROJEKT WYKONAWCZY | | N/A |
| INDeks | DATA 03.2022 | NR RYS. S_0.19_G2 | NR REW. 01 |
| | | | FORMAT A3 |