

Kraków, dnia 01 marca 2024 r.

SPECYFIKACJA WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**(zwana dalej „SWZ”)**

udzielanego zgodnie z ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych

[dalej jako: „Pzp”]

(t. j. Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 ze zm.).

Tryb udzielenia zamówienia: podstawowy bez negocjacji (art. 275 pkt. 1 Pzp).

Wartość szacunkowa zamówienia jest niższa od progów unijnych określonych na podstawie
art. 3 Pzp.

Przedmiot zamówienia publicznego:

**„Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe”**

Numer postępowania: **DZP-271-06/2024**

Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie, odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez Krakowskie Biuro Festiwalowe

I. ZAMAWIAJĄCY

Krakowskie Biuro Festiwalowe z siedzibą w Krakowie, ul. Wygrana 2, 30-311 Kraków, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod numerem 19, NIP: 6761787436, REGON: 351210040, adres strony internetowej: www.kbf.krakow.pl tel. **(12) 354-25-00**, faks: **(12) 354-25-01**.

II. STRONA INTERNETOWA PROWADZONEGO POSTĘPOWANIA

1. Strona internetowa prowadzonego postępowania, a także adres strony, na której będą udostępniane zmiany i wyjaśnienia SWZ oraz inne dokumenty zamówienia bezpośrednio związane z postępowaniem o udzielenie zamówienia: <https://przetargi.kbf.krakow.pl>
2. W niniejszym postępowaniu komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, za pośrednictwem platformy on-line działającej pod adresem <https://e-propublico.pl> (dalej jako: "Platforma").

III. TRYB UDZIELENIA ZAMOWIENIA

1. Postępowanie o udzielenie zamówienia prowadzone jest w **trybie podstawowym** przewidzianym w art. 275 ustawy Pzp (t. j. Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 ze zm.).
2. Zamawiający przewiduje wybór najkorzystniejszej oferty bez przeprowadzenia negocjacji, na podstawie art. 275 pkt. 1) Pzp.
3. Postępowanie, którego dotyczy niniejszy dokument oznaczony jest znakiem (numerem referencyjnym): nr postępowania: **DZP-271-06/2024**.
4. Wykonawcy powinni we wszystkich kontaktach z Zamawiającym powoływać się na wyżej podane oznaczenie.

IV. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest **zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie, odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez Krakowskie Biuro Festiwalowe**. Wszystkie imprezy i projekty podlegające ochronie w ramach zamówienia odbędą się w Krakowie.
2. W ramach realizacji zamówienia Wykonawca zobowiązany będzie również do przygotowania zgodnych ze scenariuszami imprez całonocnych wniosków o

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

zezwolenie na organizację imprez masowych, w tym Planów Zabezpieczenia Imprezy, a następnie, po akceptacji przygotowanej dokumentacji przez przedstawiciela Zamawiającego, złożenia w imieniu Zamawiającego wniosków i dążenia do uzyskania pozytywnej decyzji administracyjnej, łącznie z wystąpieniem do właściwych służb o wydanie opinii niezbędnych do uzyskania decyzji. Zamawiający zastrzega, iż przedmiot zamówienia dotyczy również imprez masowych w rozumieniu ustawy 20 marca 2009 o bezpieczeństwie imprez masowych (t. j. Dz. U. z 2023 r., poz. 616), a także ochrony prac montażowych, demontażowych i infrastruktury. Wszystkie w/w imprezy i przedsięwzięcia odbędą się w Krakowie.

3. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera **załącznik nr 1 do SWZ**.
4. Orientacyjny opis i harmonogram przedmiotu zamówienia stanowi **załącznik nr 1 do SWZ**. Wskazane w harmonogramie, stanowiącym **załącznik nr 1 do SWZ**, wydarzenia (imprezy), na potrzeby których planowane są usługi ochrony w ramach realizacji niniejszego zamówienia mają charakter orientacyjny, co oznacza, iż liczba i rodzaj poszczególnych imprez może ulec zmianie w trakcie trwania umowy.
5. W trakcie realizacji zamówienia, Zamawiający będzie przysyłał na zasadach opisanych w Opisie przedmiotu zamówienia, stanowiącym **Załącznik 1 do SWZ** i w Projektowanych Zapisach Umowy, stanowiących **załącznik nr 4 do SWZ**, szczegółowy harmonogram prac przy danym wydarzeniu.
6. Zamawiający przewiduje możliwość niezrealizowania niektórych z imprez wymienionych w Orientacyjnym opisie i harmonogramie wydarzeń (imprez) [**załączniku nr 1 do SWZ**], jak również realizacji imprez w nim niewymienionych.
7. W przypadku pojawienia się wydarzeń niewymienionych w orientacyjnym harmonogramie stanowiącym **Załącznik 1 do SWZ**, dla których Zamawiający będzie zlecał Wykonawcy realizację usługi ochrony i mienia, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o dodatkowym wydarzeniu/imprezie, liczbie osób i lokalizacji oraz innych wymogach związanych z realizacją usługi w terminach określonych w Opisie przedmiotu zamówienia, stanowiącym **Załącznik 1 do SWZ**.
8. Nazwy i kody zamówienia według Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):

Główny kod CPV:

79710000-4 – Usługi ochroniarskie.

9. Wymagania zatrudnienia na podstawie stosunku pracy:
Zamawiający wymaga, aby **2 (dwie) osoby wykonujące czynności koordynatora** były zatrudnione na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 Kodeks pracy (t.j. Dz. U. z 2023 r., poz. 1465) na odpowiednim do

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

rodzaju ich pracy stanowisku, co najmniej przez okres realizacji zamówienia. W przypadku rozwiązania stosunku pracy z daną osobą przed zakończeniem realizacji zamówienia, wybrany Wykonawca zobowiązany będzie do zatrudnienia w to miejsce innej osoby. Pozostałe warunki dotyczące zatrudnienia, w tym zasady sposobu weryfikacji zatrudnienia tych osób oraz opis uprawnień Zamawiającego w zakresie kontroli spełniania przez Wykonawcę wymagań związanych z zatrudnianiem tych osób oraz sankcji z tytułu niespełnienia tych wymagań zawarte są w projektowanych postanowieniach umowy stanowiących **załącznik nr 4 do SWZ**.

10. Zamawiający **nie dokonuje podziału zamówienia na części**.

Uzasadnienie niedokonania podziału zamówienia na części:

Zamawiający nie dokonuje podziału zamówienia na części ze względu na charakter świadczonych usług.

Dokonanie podziału zamówienia na części mogłoby doprowadzić do udzielenia zamówienia różnym Wykonawcom, co mogłoby doprowadzić do trudności w zakresie prawidłowej realizacji zamówienia publicznego przez Zamawiającego, bowiem wymagana byłaby koordynacja i współpraca różnych zewnętrznych podmiotów.

Za brakiem dokonania podziału zamówienia na części przemawiają więc względy techniczne, organizacyjne jak również ekonomiczne i celowościowe.

Zamawiający nadmienia również, iż brak dokonania podziału zamówienia na części nie wpłynie negatywnie na konkurencyjność w niniejszym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.

Brak podziału zamówienia na części nie narusza konkurencji poprzez ograniczenie możliwości ubiegania się o zamówienie mniejszym podmiotom, w szczególności małym i średnim przedsiębiorstwom, co jest zgodne z pkt 78 preambuły Dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/24/UE z dnia 26 lutego 2014 r. w sprawie zamówień publicznych, uchylająca dyrektywę 2004/18/WE (Dz.U.UE.L.2014.94.65 z 28.03.2014 r., ze zm.).

11. W sytuacjach, kiedy Zamawiający opisuje przedmiot zamówienia poprzez odniesienie się do norm, europejskich ocen technicznych, aprobat, specyfikacji technicznych i systemów referencji technicznych, o których mowa w art. 101 ustawy Pzp, dopuszcza rozwiązania równoważne opisywanym.

V. PODWYKONAWSTWO

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcy (podwykonawcom).

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

2. Zamawiający nie zastrzega obowiązku osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych części zamówienia.
3. Zamawiający wymaga, aby w przypadku powierzenia części zamówienia podwykonawcom, Wykonawca wskazał w Formularzu Ofertowym części zamówienia, których wykonania zamierza powierzyć podwykonawcom oraz podał (o ile są mu wiadomo na tym etapie) nazwy (firmy) tych podwykonawców.
4. Zamawiający dopuszcza możliwość zgłoszenia/zmiany podwykonawcy na etapie realizacji zamówienia.
5. Powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za należyte wykonanie tego zamówienia.

VI. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

1. Zamówienie będzie realizowane w okresie **od dnia 24 maja 2024 r. do dnia 27 maja 2024 r.**
2. Planowany harmonogram wydarzeń w ramach, których będzie świadczona usługa zawarty jest w załączniku nr 1 do SWZ.

VII. PODSTAWY WYKLUCZENIA

1. Zgodnie z treścią Pzp:
 - 1) Zamawiający wykluczy z postępowania o udzielenie zamówienia Wykonawcę, wobec którego zachodzą podstawy wykluczenia, o których mowa w art. 108 ust. 1 Pzp;
 - 2) wykluczenie Wykonawcy następuje zgodnie z art. 111 Pzp.
 - 3) Wykonawca nie podlega wykluczeniu w okolicznościach określonych w art. 108 ust. 1 pkt 1, 2 i 5 ustawy Pzp, jeżeli udowodni Zamawiającemu, że spełnił łącznie przesłanki określone w art. 110 ust. 2 ustawy Pzp. Zamawiający oceni, czy podjęte przez Wykonawcę czynności są wystarczające do wykazania jego rzetelności, uwzględniając wagę i szczególne okoliczności czynu Wykonawcy, a jeżeli uzna, że nie są wystarczające, wykluczy Wykonawcę;
 - 4) Zamawiający może wykluczyć Wykonawcę na każdym etapie postępowania, ofertę Wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą.
2. Na podstawie ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (t.j. Dz. U. z 2023 r., poz. 1497 ze zm.) [dalej jako: „ustawa”]:

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

- 1) Zamawiający wykluczy z postępowania o udzielenie zamówienia Wykonawcę, wobec którego zachodzą podstawy wykluczenia, o których mowa w art. 7 ust. 1 ustawy;
- 2) Wykluczenie następuje na okres trwania okoliczności wskazanych w ww. przepisie;
- 3) Osoba lub podmiot podlegające wykluczeniu, które w okresie tego wykluczenia ubiegają się o udzielenie zamówienia publicznego lub biorą udział w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, podlegają karze pieniężnej.

VIII. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU.

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu i wymagania określone w niniejszej SWZ.
2. Zamawiający, na podstawie art. 112 ustawy Pzp określa następujące warunki udziału w postępowaniu:

L.p.	Warunek udziału w postępowaniu
1.	Zdolność do występowania w obrocie gospodarczym Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.
2.	Uprawnienia do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykażą, że posiadają koncesję określającą zakres i formy prowadzenia usług ochrony osób i mienia, wydaną zgodnie z przepisami ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (t.j. Dz. U. z 2021 r., poz. 1995). W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia Zamawiający wymaga, aby czynności do wykonywania których niezbędne jest posiadanie koncesji, wykonywał ten Wykonawca, który posiada koncesję.
3.	Sytuacja ekonomiczna lub finansowa Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.
4.	Zdolność techniczna lub zawodowa O udzielenie zamówienia publicznego mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące zdolności technicznej lub zawodowej. Wykonawca spełni warunek, jeżeli wykaże, że:

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

	<p>1) wykonał, w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych wykonuje, w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, <u>co najmniej 2 (dwie) usługi polegające na ochronie osób i mienia na potrzeby imprez masowych o zgłoszonej liczbie uczestników każdej imprezy co najmniej 12 000 osób (słownie: dwanaście tysięcy), organizowane na terenie zamkniętym (odbywające się w budynkach, pomieszczeniach zamkniętych czy też na stadionach), z których obie muszą być imprezami masowymi. Każda z usług musi być wykonana co najmniej na kwotę 25.000,00 zł (słownie: dwadzieścia pięć tysięcy złotych 00/100) brutto.</u></p> <ul style="list-style-type: none">a. poprzez imprezę masową Zamawiający rozumie imprezę, która posiada odrębne stosowne zezwolenie. W przypadku imprez trwających dłużej niż jeden dzień, lecz posiadających jedno zezwolenie lub organizowanych cyklicznie w ciągu jednego roku na podstawie tego samego zezwolenia, imprezy te będą traktowane jako jedna impreza;b. Zamawiający nie dopuszcza możliwości sumowania wartości wykonywanych zamówień w ramach kilku (wielu) umów, w celu uzyskania wartości zamówienia wymaganej dla wykazania spełnienia niniejszego warunku udziału w postępowaniu;c. jeżeli usługa, o której mowa powyżej stanowi tylko część przedmiotu umowy z Wykonawcą, Wykonawca jest zobligowany do podania wyłącznie wartości usługi objętej przedmiotem niniejszego zamówienia;d. przez pojęcie dwóch (2) usług należy rozumieć <u>dwie odrębne umowy.</u> Wymagana na potwierdzenie spełnienia warunku udziału w zamówieniu wartość usługi w wysokości 25.000,00 zł brutto odnosi się wyłącznie do zakresu wskazanego w warunku udziału.e. w przypadku podmiotów wspólnie ubiegających się o zamówienie (tzw. Konsorcjum) spełnią ten warunek, jeżeli przynajmniej jeden z podmiotów tworzących konsorcjum spełnia samodzielnie warunek niezbędnego doświadczenia, tj. zrealizował, co najmniej 2 (dwa) zamówienia w zakresie, jak określił Zamawiający;f. w przypadku, gdy jakkolwiek wartość dotycząca powyższego warunku wyrażona będzie w walucie obcej, Zamawiający przeliczy tę wartość w oparciu o średni kurs walut Narodowego Banku Polskiego (dalej: NBP) dla
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

	<p>danej waluty z dnia, w którym nastąpi publikacja przedmiotowego postępowania. Jeżeli w tym dniu nie będzie opublikowany średni kurs NBP, Zamawiający przyjmie średni kurs z ostatniego dnia przed dniem publikacji;</p> <p>2) dysponuje lub będzie dysponował <u>2 (dwoma) osobami skierowanymi do realizacji zamówienia, które będą pełnić funkcję koordynatorów</u>, z których każdy musi posiadać następujące kwalifikacje i doświadczenie:</p> <ul style="list-style-type: none">a) posiada uprawnienia do pełnienia funkcji kierownika do spraw bezpieczeństwa w rozumieniu ustawy z dnia 20 marca 2009 roku o bezpieczeństwie imprez masowych (t.j. Dz. U. z 2023 r., poz. 616),b) posiada wpis na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej,c) posiada doświadczenie w zakresie pełnienia funkcji kierownika do spraw bezpieczeństwa przy co najmniej 2 (dwóch) masowych imprezach organizowanych na terenie zamkniętym (odbywających się w budynkach, pomieszczeniach zamkniętych czy też na stadionach), w których zgłoszony był udział co najmniej 12 000 (słownie: dwanaście tysięcy) osób w każdej imprezie. <p>3) dysponuje lub będzie dysponował przez cały okres realizacji zamówienia, <u>co najmniej 25 (dwudziestoma pięcioma) noszonymi stacjami nadawczo-odbiorczymi o mocy niezbędnej dla zabezpieczenia imprez objętych przedmiotem zamówienia.</u></p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Weryfikacji i oceny warunków udziału w postępowaniu Zamawiający dokona na podstawie oświadczeń i dokumentów składanych przez uczestniczących w postępowaniu Wykonawców z zachowaniem sposobu i formy, o których mowa w niniejszej.

IX. OŚWIADCZENIA I DOKUMENTY, JAKIE ZOBOWIĄZANI SĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU WYKAZANIA BRAKU PODSTAW WYKLUCZENIA ORAZ POTWIERDZENIA SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU, W TYM PODMIOTOWE ŚRODKI DOWODOWE

1. Do oferty Wykonawca zobowiązany jest dołączyć aktualne na dzień składania ofert oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu i braku podstaw wykluczenia uwzględniające przesłanki wykluczenia z art. 7 ust. 1 ustawy o

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, składane na podstawie art. 125 ust. 1 ustawy Pzp, tj. *Oświadczenie o braku podstaw wykluczenia i spełnianiu warunków udziału w postępowaniu* – wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 3 do SWZ**.

2. Zamawiający przed wyborem najkorzystniejszej oferty wzywa Wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym terminie, nie krótszym niż 5 dni, aktualnych na dzień złożenia podmiotowych środków dowodowych, chyba że Zamawiający jest w posiadaniu lub ma dostęp do tych podmiotowych środków dowodowych:

- 1) w celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia Wykonawcy z udziału w postępowaniu:

L.p.	Wymagany dokument
	<u>Oświadczenie o aktualności informacji</u> <u>(załącznik nr 10 do SWZ)</u>
1.	Oświadczenia Wykonawcy o aktualności informacji zawartych w oświadczeniu, o którym mowa w art. 125 ust. 1 Pzp, w zakresie podstaw wykluczenia z postępowania wskazanych przez Zamawiającego, o których mowa w punkcie VII SWZ.

- 2) w celu potwierdzenia spełnienia przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu:

L.p.	Wymagany dokument
	<u>Koncesja na usługi ochrony osób i mienia</u>
1.	Na potwierdzenie spełniania warunku udziału w postępowaniu, o którym mowa w rozdziale VIII ust. 2 pkt. 2 SWZ – Koncesja określająca zakres i formę prowadzenia usług ochrony osób i mienia, wydana zgodnie z przepisami ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1995).
	<u>Wykaz usług</u> <u>(załącznik nr 7 do SWZ)</u>
2.	Na potwierdzenie spełniania warunku udziału w postępowaniu, o którym mowa w rozdziale VIII ust. 2 pkt. 4 ppkt. 1 SWZ – wykaz usług wykonanych, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane lub są wykonywane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

	czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego usługi zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów - oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy, wg wzoru stanowiącego <u>załącznik nr 7 do SWZ.</u>
3.	<p style="text-align: center;"><u>Wykaz osób</u> <u>(załącznik nr 8 do SWZ)</u></p> <p>Na potwierdzenie spełniania warunku udziału w postępowaniu, o którym mowa w rozdziale VIII ust. 2 pkt. 4 ppkt. 2 SWZ – wykaz osób, skierowanych przez Wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami, wg wzoru stanowiącego <u>załącznik nr 8 do SWZ.</u></p>
1.	<p style="text-align: center;"><u>Wykaz narzędzi przeznaczonych do realizacji zamówienia</u> <u>(załącznik nr 9 do SWZ)</u></p> <p>Na potwierdzenie spełniania warunku udziału w postępowaniu, o którym mowa w rozdziale VIII ust. 2 pkt. 4 ppkt. 3 SWZ – wykaz narzędzi przeznaczonych do realizacji zamówienia, dostępnych Wykonawcy w celu wykonania zamówienia publicznego wraz z informacją o podstawie do dysponowania tymi zasobami. Wzór wykazu narzędzi stanowi <u>załącznik nr 9 do SWZ.</u></p>

3. Jeżeli jest to niezbędne do zapewnienia odpowiedniego przebiegu postępowania o udzielenie zamówienia, Zamawiający może na każdym etapie postępowania wezwać Wykonawców do złożenia wszystkich lub niektórych podmiotowych środków dowodowych, jeżeli wymagał ich złożenia w ogłoszeniu o zamówieniu lub dokumentach zamówienia, aktualnych na dzień ich złożenia.
4. Jeżeli zachodzą uzasadnione podstawy do uznania, że złożone uprzednio podmiotowe środki dowodowe nie są już aktualne, Zamawiający może w każdym czasie wezwać Wykonawcę lub Wykonawców do złożenia wszystkich lub niektórych podmiotowych środków dowodowych, aktualnych na dzień ich złożenia.

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

5. Jeżeli złożone przez Wykonawców oświadczenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego rozdziału lub podmiotowe środki dowodowe, o których mowa w ust. 2 niniejszego rozdziału budzą wątpliwość Zamawiającego, może on zwrócić się bezpośrednio do podmiotu, który jest w posiadaniu informacji lub dokumentów istotnych w tym zakresie dla oceny spełniania przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu lub braku podstaw wykluczenia, o przedstawienie takich informacji lub dokumentów.
6. Wykonawca nie jest zobowiązany do złożenia podmiotowych środków dowodowych, które Zamawiający posiada, jeżeli Wykonawca wskaże te środki oraz potwierdzi ich prawidłowość i aktualność.

X. UDOSTĘPNIENIE ZASOBÓW

1. Wykonawca może w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału polegać na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej podmiotów udostępniających zasoby, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nim stosunków prawnych.
2. Wymagania dotyczące polegania na zdolnościach lub sytuacjach podmiotów, o których mowa w ust. 1:
 - 1) Wykonawca, który polega na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów musi udowodnić Zamawiającemu, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów, w szczególności przedstawiając zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia (wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 5 do SWZ**) lub inny podmiotowy środek dowodowy potwierdzający tę okoliczność;
 - 2) Zamawiający ocenia, czy udostępniane Wykonawcy przez podmioty udostępniające zasoby zdolności technicznej lub zawodowej lub ich sytuacja finansowa lub ekonomiczna, pozwalają na wykazanie przez wykonawcę spełniania warunków udziału w postępowaniu, a także bada, czy nie zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia, które zostały przewidziane względem Wykonawcy.
 - 3) Jeżeli zdolności techniczne lub zawodowe lub sytuacja finansowa lub ekonomiczna podmiotu udostępniającego zasoby nie potwierdzają spełniania przez wykonawcę warunków udziału w postępowaniu lub zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia, Zamawiający żąda, aby wykonawca w terminie określonym przez Zamawiającego zastąpił ten podmiot innym

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

podmiotem lub podmiotami albo wykazał, że samodzielnie spełnia warunki udziału w postępowaniu. Wykonawca nie może, po upływie terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo ofert, powoływać się na zdolności lub sytuację podmiotów udostępniających zasoby, jeżeli na etapie składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo ofert nie polegał on w danym zakresie na zdolnościach lub sytuacji podmiotów udostępniających zasoby.

3. Z treści dokumentu, o którym mowa w ust. 2 pkt 1) niniejszego rozdziału musi wynikać w szczególności:
 - 1) zakres dostępnych wykonawcy zasobów podmiotu udostępniającego zasoby;
 - 2) sposób i okres udostępnienia Wykonawcy i wykorzystania przez niego zasobów podmiotu udostępniającego te zasoby przy wykonywaniu zamówienia;
4. W celu oceny, czy Wykonawca polegając na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów na zasadach określonych w ust. 2, będzie dysponował niezbędnymi zasobami w stopniu umożliwiającym należyte wykonanie zamówienia publicznego oraz oceny, czy stosunek łączący Wykonawcę z tymi podmiotami gwarantuje rzeczywisty dostęp do ich zasobów, a także w celu wykazania braku wobec tych podmiotów podstaw do wykluczenia oraz spełniania, w zakresie w jakim powołuje się na ich zasoby, warunków udziału w postępowaniu, Wykonawca składa wraz z ofertą:
 - 1) oświadczenie innego podmiotu (wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 5 do SWZ**) potwierdzające brak podstaw wykluczenia tego podmiotu oraz odpowiednio spełnianie warunków udziału w postępowaniu w zakresie, w jakim Wykonawca powołuje się na jego zasoby;
 - 2) zobowiązanie innego podmiotu do udostępnienia niezbędnych zasobów Wykonawcy (wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 5 do SWZ**) lub inny podmiotowy środek dowodowy potwierdzający, że Wykonawca realizując zamówienie będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów.
5. Zobowiązanie i oświadczenia podmiotu udostępniającego zasoby, o których mowa w ust. 4 powinny być złożone w formie elektronicznej lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym i podpisane przez osoby upoważnionej do reprezentowania podmiotu udostępniającego zasoby w zakresie w jakim potwierdzają okoliczności, o których mowa w art. 273 ust. 1 Pzp, w przypadku gdy zobowiązanie składane jest jako poświadczenie zgodności cyfrowego odwzorowania z dokumentem w postaci papierowej – wówczas winno być

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

potwierdzone przez osoby upoważnione do reprezentowania podmiotu udostępniającego lub przez notariusza.

6. W przypadku jeśli podmiotem udostępniającym jest **spółka cywilna**, oświadczenie, o którym mowa w ust. 4 pkt 1) składane jest **oddzielnie przez każdego ze współników spółki**.

XI. INFORMACJA DLA WYKONAWCÓW WSPÓLNIE UBIEGAJĄCYCH SIĘ O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA (SPÓŁKI CYWILNE / KONSORCJA)

1. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia. W takim przypadku Wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Pełnomocnictwo musi być złożone w formie elektronicznej (opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym) lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym.
2. W przypadku wspólnego ubiegania się o zamówienie przez Wykonawców, oświadczenie uwzględniające przesłanki wykluczenia z art. 7 ust. 1 ustawy o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, składane na podstawie art. 125 ust. 1 ustawy Pzp (o niepodleganiu wykluczeniu i spełnianiu warunków udziału w postępowaniu) **załącznik nr 3 do SWZ**, składa każdy z Wykonawców. Oświadczenia te potwierdzają brak podstaw wykluczenia oraz spełnianie warunków udziału w postępowaniu w zakresie, w jakim każdy z wykonawców wykazuje spełnianie warunków udziału w postępowaniu.
3. Zgodnie z art. 117 ust. 4 Pzp Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia wskazują w oświadczeniu stanowiącym **załącznik nr 6 do SWZ**, które usługi wykonają poszczególni Wykonawcy.
4. Oświadczenie, o którym mowa w ust. 3 podlega uzupełnieniu na zasadach określonych w art. 128 ust. 1 Pzp.
5. Przed zawarciem umowy Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia (w przypadku wyboru ich oferty jako najkorzystniejszej) przedstawiają Zamawiającemu umowę regulującą współpracę tych Wykonawców.

XII. PRZEDMIOTOWE ŚRODKI DOWODOWE

Zamawiający **nie wymaga** złożenia wraz z ofertą przedmiotowych środków dowodowych.

Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie, odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez Krakowskie Biuro Festiwalowe

XIII. INFORMACJA O ŚRODKACH KOMUNIKACJI ELEKTRONICZNEJ

1. W niniejszym postępowaniu komunikacja Zamawiającego z Wykonawcami odbywa się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, za pośrednictwem Platformy on-line działającej pod adresem <https://e-propublico.pl>.
2. Korzystanie z Platformy przez Wykonawcę jest bezpłatne.
3. Na Platformie postępowanie prowadzone jest pod nazwą: **„Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie, odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez Krakowskie Biuro Festiwalowe”** – znak sprawy: **DZP-271-06/2024**.
4. Wykonawca przystępując do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, akceptuje warunki korzystania z Platformy określone w Regulaminie zamieszczonym na stronie internetowej <https://e-propublico.pl> oraz uznaje go za wiążący.
5. Wykonawca zamierzający wziąć udział w postępowaniu musi posiadać konto na Platformie.
6. Do złożenia oferty konieczne jest posiadanie przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy ważnego kwalifikowanego podpisu elektronicznego, podpisu zaufanego lub podpisu osobistego.
7. Ilekroć w niniejszej SWZ jest mowa o:
 - 1) podpisie zaufanym – należy przez to rozumieć podpis, o którym mowa art. 3 pkt 14a ustawy z 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne (t.j. Dz. U. z 2023 r., poz. 57 ze zm.);
 - 2) podpisie osobistym – należy przez to rozumieć podpis, o którym mowa w art. 2 ust. 1 pkt 9 ustawy z 6 sierpnia 2010 r. o dowodach osobistych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 671 ze zm.).
8. Zalecenia Zamawiającego odnośnie kwalifikowanego podpisu elektronicznego:
 - 1) dokumenty sporządzone i przesyłane w formacie .pdf zaleca się podpisywać kwalifikowanym podpisem elektronicznym w formacie PAdES;
 - 2) dokumenty sporządzone i przesyłane w formacie innym niż .pdf (np.: .doc, .docx, .xlsx, .xml) zaleca się podpisywać kwalifikowanym podpisem elektronicznym w formacie XAdES;
 - 3) do składania kwalifikowanego podpisu elektronicznego zaleca się stosowanie algorytmu SHA-2 (lub wyższego).
9. Zamawiający określa następujące wymagania sprzętowo – aplikacyjne pozwalające na korzystanie z Platformy:

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

- 1) stały dostęp do sieci Internet;
 - 2) posiadanie dowolnej i aktywnej skrzynki poczty elektronicznej (e-mail),
 - 3) komputer z zainstalowanym systemem operacyjnym Windows 7 (lub nowszym) albo Linux,
 - 4) zainstalowana dowolna przeglądarka internetowa - Platforma współpracuje z najnowszymi, stabilnymi wersjami wszystkich głównych przeglądarek internetowych (Internet Explorer 10+, Microsoft Edge, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera),
 - 5) włączona obsługa JavaScript oraz Cookies.
10. Zamawiający dopuszcza przysyłanie plików w formatach danych określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 18 ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne, tj. rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 12 kwietnia 2012 r. w sprawie Krajowych Ram Interoperacyjności, minimalnych wymagań dla rejestrów publicznych i wymiany informacji w postaci elektronicznej oraz minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 2247 ze zm.) – w szczególności w formatach: .pdf, .doc, .docx, .rtf lub .odt., xades, .rar. Maksymalny rozmiar pojedynczego pliku to 80 MB, przy czym nie określa się limitu liczby plików.
11. **Zamawiający zaleca przysyłanie plików w formacie .pdf.**
12. Zamawiający określa następujące informacje na temat kodowania i czasu odbioru danych:
- 1) załączony i przesłany przez Wykonawcę za pomocą Platformy plik oferty wraz z załącznikami, nie jest dostępny dla Zamawiającego i przechowywany jest na serwerach Platformy w formie zaszyfrowanej. Zamawiający otrzyma dostęp do pliku dopiero po upływie terminu otwarcia ofert;
 - 2) oznaczenie czasu odbioru danych przez Platformę stanowi przyporządkowaną do dokumentu elektronicznego datę oraz dokładny czas (hh:mm:ss), widoczne przy wysłanym dokumencie w kolumnie "Data przesłania";
 - 3) o terminie przesłania decyduje czas pełnego przeprocesowania transakcji pliku na Platformie.
13. W postępowaniu, wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje przekazywane są za pośrednictwem Platformy (karta "Wiadomości"). Za datę wpływu oświadczeń, wniosków, zawiadomień oraz informacji przesłanych za pośrednictwem Platformy, przyjmuje się datę ich zamieszczenia na Platformie.

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

14. Ofertę, wraz ze stanowiącymi jej integralną część załącznikami, składa się pod rygorem nieważności w formie elektronicznej lub postaci elektronicznej za pośrednictwem Platformy, podpisaną kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym.

XIV. WYMAGANIA DOTYCZĄCE WADIUM

Zamawiający nie wymaga wadium.

XV. OSOBY DO KONTAKTU

Osobą uprawnioną do kontaktów z Wykonawcą jest pracownik Działu Zamówień Publicznych Zamawiającego, adres poczty elektronicznej: zamowienia@kbf.krakow.pl.

XVI. UDZIELANIE WYJAŚNIEŃ TREŚCI SWZ

1. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści SWZ, przekazany za pośrednictwem Platformy (karta "Zapytania/Wyjaśnienia).
2. Zamawiający udzieli wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert, pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SWZ wpłynął do Zamawiającego nie później niż na 4 dni przed upływem terminu składania ofert.
3. Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści SWZ nie wpłynie w terminie, o którym mowa w punkcie powyżej, Zamawiający nie ma obowiązku udzielania wyjaśnień SWZ.
4. Przedłużenie terminu składania ofert, nie wpływa na bieg terminu składania wniosku o wyjaśnienie treści SWZ.
5. Treść zapytań wraz z wyjaśnieniami Zamawiający udostępni na stronie internetowej prowadzonego postępowania, bez ujawniania źródła zapytania.
6. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmienić treść SWZ. Dokonaną zmianę treści SWZ Zamawiający udostępni na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

XVII. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

1. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
2. Treść oferty musi odpowiadać treści SWZ.
3. Ofertę należy sporządzić pod rygorem nieważności, w formie elektronicznej (opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym) lub w postaci elektronicznej

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym na Formularzu Ofertowym
Wykonawcy stanowiącym **załącznik nr 2 do SWZ**.

4. Wykonawcy zobligowani są do wskazania ceny netto i brutto oraz wysokości podatku VAT, a także do wskazania wszystkich elementów dotyczących innych elementów związanych z treściami określonymi w SWZ.
5. W przypadku składania oferty przez podmioty występujące wspólnie należy podać nazwy (firmy) oraz dokładne adresy wszystkich Wykonawców składających ofertę wspólną.
6. Jeżeli została złożona oferta, której wybór prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z ustawą z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1570 ze zm.), Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny kwotę podatku od towarów i usług, którą miałby obowiązek rozliczyć. W takim przypadku Wykonawca ma obowiązek:
 - 1) poinformować Zamawiającego, że wybór jego oferty będzie prowadził do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego;
 - 2) wskazać nazwę (rodzaj) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będą prowadziły do powstania obowiązku podatkowego;
 - 3) wskazać wartości towaru lub usługi objętego obowiązkiem podatkowym Zamawiającego, bez kwoty podatku;
 - 4) wskazać stawkę podatku od towarów i usług, która zgodnie z wiedzą Wykonawcy, będzie miała zastosowanie.
7. W Formularzu Ofertowym należy wskazać dane informacyjne odnośnie Wykonawcy, zgodnie z treścią Formularza Ofertowego Wykonawcy oraz informacje o korzystaniu z podwykonawców.
8. Do Formularza Ofertowego Wykonawcy (**załącznik nr 2 do SWZ**) należy dołączyć (w formie elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym):

L.p.	Nazwa dokumentu
1	Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia i spełnianiu warunków udziału w postępowaniu (załącznik nr 3 do SWZ)
2	Dokumenty, z których wynika prawo do podpisania oferty; odpowiednie pełnomocnictwa (jeżeli dotyczy)

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

3	W przypadku polegania na zasobach innego podmiotu Wykonawca zobligowany jest załączyć zobowiązanie, o których mowa w Rozdziale X SWZ (wg wzoru stanowiącego <u>załącznik nr 5 do SWZ</u>)
4	W przypadku podmiotów wspólnie składających ofertę, Wykonawca zobligowany jest załączyć oświadczenie, o którym mowa w rozdziale XI ust. 3 SWZ (wg wzoru stanowiącego <u>załącznik nr 6 do SWZ</u>)

9. W przypadku gdy oferta nie została podpisana przez osobę uprawnioną do reprezentacji Wykonawcy określoną w odpowiednim rejestrze lub innym dokumencie właściwym dla danej formy organizacyjnej Wykonawcy, do oferty należy dołączyć dokument pełnomocnictwa, złożony w formie elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym mocodawcy lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym mocodawcy lub w postaci cyfrowego odwzorowania (w rozumieniu §6 ust. 5 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie), opatrzonego kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym, poświadczające zgodność cyfrowego odwzorowania z dokumentem w postaci papierowej. Poświadczenia zgodności cyfrowego odwzorowania z dokumentem w postaci papierowej, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym, może dokonać również notariusz.
10. Oferta oraz pozostałe oświadczenia i dokumenty, dla których Zamawiający określił wzory w formie formularzy zamieszczonych w załącznikach do SWZ, powinny być sporządzone zgodnie z tymi wzorami.
11. Zamawiający informuje, iż zgodnie z art. 18 ust. 3 ustawy Pzp, nie ujawnia się informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa, w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 1233), jeżeli Wykonawca:
- 1) wraz z przekazaniem takich informacji, zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane;
 - 2) wykazał, załączając stosowne uzasadnienie, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Wszystkie koszty związane z uczestnictwem w postępowaniu, w szczególności z przygotowaniem i złożeniem ofert ponosi Wykonawca składający ofertę.

Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe

Zaleca się, aby uzasadnienie o którym mowa powyżej było sformułowane w sposób umożliwiający jego udostępnienie pozostałym uczestnikom postępowania.

Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art. 222 ust. 5 ustawy Pzp.

12. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
13. Dokumenty lub oświadczenia, o których mowa w rozporządzeniu w sprawie dokumentów, sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski.
14. Opis sposobu przygotowania oferty składanej w formie elektronicznej lub w postaci elektronicznej:
 - a. Wykonawca, chcąc przystąpić do udziału w postępowaniu, loguje się na Platformie, w menu "Ogłoszenia" wyszukuje niniejsze postępowanie, otwiera je klikając w jego temat, a następnie korzysta z funkcji **"Zgłoś udział w postępowaniu"** na karcie „Informacje ogólne”;
 - b. w przypadku, gdy Wykonawca nie posiada konta na Platformie, należy skorzystać z funkcji **"Zarejestruj"**. Po wypełnieniu Formularza rejestracyjnego Wykonawca otrzyma wiadomość e-mail na zdefiniowany adres poczty elektronicznej, z opcją aktywacji konta. Aktywacja konta jest konieczna do zakończenia procesu rejestracji i umożliwia zalogowanie się na Platformie;
 - c. oferta wraz ze stanowiącymi jej integralną część załącznikami, powinna być podpisana ważnym kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym, przez osobę (osoby) uprawnione do reprezentowania Wykonawcy, zgodnie z formą reprezentacji określoną w dokumentach rejestrowych, a następnie przesłana Zamawiającemu za pośrednictwem Platformy, poprzez dodanie dokumentów na karcie **"Oferta/Załączniki"**, za pomocą opcji **"Załącz plik"** i użycie przycisku **"Załącz"**;
 - d. jeżeli umocowanie dla osób podpisujących ofertę nie wynika z dokumentów rejestrowych, Wykonawca do oferty powinien dołączyć dokument pełnomocnictwa udzielonego przez osoby uprawnione i obejmujące swym zakresem umocowanie do złożenia oferty lub do złożenia oferty i podpisania umowy. Pełnomocnictwo powinno zostać złożone w formie elektronicznej lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym, lub podpisem osobistym albo w elektronicznej kopii dokumentu poświadczonej notarialnie za zgodność z oryginałem przy użyciu kwalifikowanego podpisu elektronicznego;

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

- e. wszelkie informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, które Wykonawca chce zastrzec jako tajemnicę przedsiębiorstwa, powinny zostać przesłane za pośrednictwem Platformy, w osobnym pliku, na karcie **"Oferta/Załączniki"**, w tabeli **"Część oferty stanowiąca tajemnicę przedsiębiorstwa"**, za pomocą opcji **"Załącz plik"** i użycie przycisku **"Załącz"**;
 - f. potwierdzeniem prawidłowo załączonego pliku jest automatyczne wygenerowanie przez Platformę komunikatu systemowego o treści "Plik został poprawnie przesłany na platformę";
 - g. ostateczne złożenie oferty wraz z załącznikami Wykonawca musi potwierdzić klikając w przycisk **"Złóż ofertę"**;
 - h. złożenie oferty zostanie potwierdzone komunikatem systemowym z podaniem terminu jej złożenia oraz aktywowana zostanie dla Wykonawcy możliwość pobrania, w stosunku do każdego z przesłanych plików, automatycznie wystawionego przez Platformę dokumentu EPO (Elektroniczne Potwierdzenie Odbioru), będącego dowodem potwierdzającym fakt i czas dostarczenia Zamawiającemu pliku za pośrednictwem Platformy.
15. Do upływu terminu składania ofert, Wykonawca, za pośrednictwem Platformy, może wycofać złożoną ofertę, używając opcji **"Wycofaj ofertę"** (karta Oferta/Załączniki). Po wycofaniu oferty Wykonawca może usunąć załączone pliki, zaznaczając pozycje do usunięcia i klikając w przycisk **"Usuń zaznaczone"**.
16. Szczegółowa instrukcja korzystania z Platformy znajduje się na stronie internetowej <https://e-ProPublico.pl/>, przycisk "Instrukcja Wykonawcy".

XVIII. SPOSÓB OBLICZENIA CENY

1. Wykonawca jest zobligowany do obliczenia ceny ofertowej na podstawie tabeli zamieszczonej w Formularzu Ofertowym (**załącznik nr 2 do SWZ**). Wykonawca zobowiązany jest w formularzu oferty podać ceny netto i brutto (z podatkiem od towarów i usług zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa) za:
- a) jedną osobogodzinę pracy osoby świadczącej usługi ochrony imprezy masowej,
 - b) jedną osobogodzinę pracy osoby świadczącej usługi ochrony imprezy nie będącej imprezą masową,
 - c) jedną osobogodzinę pracy osoby świadczącej usługi ochrony w trakcie prac montażowych, demontażowych, ochrony infrastruktury poza czasem trwania imprez;

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

- d) przygotowanie i złożenie jednego wniosku o zezwolenie na organizację imprez masowych lub imprez na drodze (wykorzystanie drogi w sposób szczególny) [w tym wszystkie niezbędne opłaty związane z uzyskaniem wniosku po stronie Wykonawcy];
oraz wartość podatku VAT.
2. Wykonawca uwzględniając wszystkie wymogi, o których mowa w SWZ (wraz z załącznikami), zobowiązany jest w cenie oferty ująć wszelkie koszty niezbędne dla prawidłowego i pełnego wykonania przedmiotu zamówienia, jak również wszystkie koszty, opłaty, wydatki Wykonawcy.
 3. Cena oferty musi zawierać wszelkie koszty niezbędne do zrealizowania zamówienia wynikające wprost z opisu przedmiotu zamówienia określonego w niniejszej SWZ w rozdziale IV oraz **załączniku nr 1 do SWZ**, oraz wszystkimi warunkami realizacji zadania mogącymi mieć wpływ na oferowaną cenę, w tym projektowanymi postanowieniami umownymi [wzorem umowy] (**załącznik nr 4 do SWZ**).
 4. Cenę należy podać w złotych polskich w postaci cyfrowej i słownej, w zaokrągleniu do dwóch miejsc po przecinku stosując zasadę opisaną w art. 106e ust. 11 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t. j. Dz. U. z 2023 r., poz. 1570 ze zm.).
 5. Zamawiający nie przewiduje rozliczeń w walucie obcej.
 6. Oferowana cena musi być zgodna z przepisami ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.
 7. Jeżeli w postępowaniu złożona będzie oferta, której wybór prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług, Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek rozliczyć zgodnie z tymi przepisami. W takim przypadku Wykonawca, składając ofertę, jest zobligowany poinformować Zamawiającego, że wybór jego oferty będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego, wskazując nazwę (rodzaj) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będzie prowadzić do jego powstania, oraz wskazując ich wartość bez kwoty podatku.
 8. Wzór Formularza Ofertowego został opracowany przy założeniu, iż wybór oferty nie będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego w zakresie podatku VAT. W przypadku, gdy Wykonawca zobowiązany jest złożyć oświadczenie o powstaniu u Zamawiającego obowiązku podatkowego, to winien odpowiednio zmodyfikować treść formularza.

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

XIX. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ

1. Wykonawca będzie związany ofertą od dnia upływu terminu składania ofert, przy czym pierwszym dniem terminu związania ofertą jest dzień, w którym upływa termin składania ofert, przez okres 30 dni tj. **do dnia 10 kwietnia 2024 r.**
2. W przypadku gdy wybór najkorzystniejszej oferty nie nastąpi przed upływem terminu związania ofertą, o którym mowa w ust. 1, Zamawiający przed upływem terminu związania ofertą, zwróci się jednokrotnie do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o wskazywany przez niego okres, nie dłuższy niż 30 dni.
3. Przedłużenie terminu związania ofertą, o którym mowa w ust. 2, wymaga złożenia przez Wykonawcę pisemnego oświadczenia o wyrażeniu zgody na przedłużenie terminu związania ofertą.

XX. TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

1. Ofertę, wraz z załącznikami, należy złożyć za pośrednictwem Platformy w terminie **do dnia 12 marca 2024 r. do godz. 08:00.**
2. Otwarcie ofert nastąpi **w dniu 12 marca 2024 r. o godz. 08:30,** za pośrednictwem Platformy, na karcie "Oferta/Załączniki", poprzez ich odszyfrowanie, które jest jednoznaczne z ich upublicznieniem.
3. Zamawiający, najpóźniej przed otwarciem ofert, udostępni na stronie prowadzonego postępowania informację o kwocie, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
4. Otwarcie ofert nastąpi przy użyciu systemu teleinformatycznego. W przypadku awarii tego systemu, która powoduje brak możliwości otwarcia ofert w terminie określonym przez zamawiającego, otwarcie ofert nastąpi niezwłocznie po usunięciu awarii. Zamawiający poinformuje o zmianie terminu otwarcia ofert na stronie internetowej prowadzonego postępowania.
5. Niezwłocznie po otwarciu ofert, Zamawiający zamieści na stronie internetowej prowadzonego postępowania informacje o:
 - 1) nazwach albo imionach i nazwiskach oraz siedzibach lub miejscach prowadzonej działalności gospodarczej bądź miejscach zamieszkania Wykonawców, których oferty zostały otwarte;
 - 2) cenach lub kosztach zawartych w ofertach.

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

XXI. KRYTERIA OCENY OFERTY

1. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska największą łączną liczbę punktów. Oferty będą oceniane według następujących kryteriów:

Lp.	NAZWA KRYTERIUM	WAGA
1	Cena - C	100% = 100 pkt

2. Sposób oceny ofert w kryterium **CENA (C)** będzie oparty o następujący wzór:

$C = (C_{\min} / C_{\text{bad}}) \times 100$, przy czym 1 pkt odpowiada 1% gdzie:

C - liczba punktów przyznanych ofercie badanej

C_{min} – najniższa zaoferowana cena

C_{bad} – cena oferty badanej

Do wzoru zostaną przyjęte ceny podane przez Wykonawców w Formularzu Ofertowym Wykonawcy, stanowiącym **Załącznik nr 2 do SWZ**.

Maksymalna liczba punktów w kryterium **CENA** wynosi **100 punktów**.

Cena brutto oferty, która będzie uwzględniana w kryterium oceny ofert „Cena”, będzie obliczana na podstawie danych zawartych w Formularzu Ofertowym Wykonawcy (**załącznik nr 2 do SWZ**), jako suma następujących składników:

- iloczynu ceny brutto za jedną osobogodzinę pracy osoby świadczącej usługi ochrony imprezy masowej i współczynnika 0,70;
 - iloczynu ceny brutto za jedną osobogodzinę pracy osoby świadczącej usługi ochrony imprezy nie będącej imprezą masową i współczynnika 0,10;
 - iloczynu ceny brutto za jedną osobogodzinę pracy osoby świadczącej usługi ochrony w prac montażowych, demontażowych, ochrony infrastruktury poza czasem trwania imprez i współczynnika 0,17;
 - ceny z tytułu przygotowania i złożenia jednego wniosku o zezwolenie na organizację imprez masowych i współczynnika 0,03.
- Ocenie będą podlegać wyłącznie oferty niepodlegające odrzuceniu.
 - Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyskała najwyższą liczbę punktów.
 - W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych przez nich ofert lub innych składanych dokumentów lub

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

oświadczeń. Wykonawcy są zobowiązani do przedstawienia wyjaśnień w terminie wskazanym przez Zamawiającego.

6. Zamawiający wybiera najkorzystniejszą ofertę w terminie związania ofertą określonym w SWZ.
7. Jeżeli termin związania ofertą upłynie przed wyborem najkorzystniejszej oferty, Zamawiający wezwie Wykonawcę, którego oferta otrzymała najwyższą ocenę, do wyrażenia, w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, pisemnej zgody na wybór jego oferty.
8. W przypadku braku zgody, o której mowa w ust. 6, oferta podlega odrzuceniu, a Zamawiający zwraca się o wyrażenie takiej zgody do kolejnego Wykonawcy, którego oferta została najwyżej oceniona, chyba że zachodzą przesłanki do unieważnienia postępowania.

XXII. INFORMACJE O FORMALNOŚCIACH JAKIE NALEŻY DOPEŁNIĆ PO WYBORZE W CELU ZAWARCIA UMOWY

1. Wykonawca, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, ma obowiązek zawrzeć umowę w sprawie zamówienia na warunkach określonych w projektowanych postanowieniach umowy, które stanowią **Załącznik nr 4 do SWZ**. Umowa zostanie uzupełniona o zapisy wynikające ze złożonej oferty.
2. Przed zawarciem umowy Wykonawca, na wezwanie Zamawiającego, zobowiązany jest do podania wszelkich informacji niezbędnych do wypełnienia treści umowy.
3. Przed zawarciem umowy Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia (w przypadku wyboru ich oferty jako najkorzystniejszej) przedstawiają Zamawiającemu umowę regulującą współpracę tych Wykonawców.
4. Wykonawca, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, zostanie poinformowany przez Zamawiającego o miejscu i terminie podpisania umowy.
5. Wykonawca, przed podpisaniem umowy, na wezwanie Zamawiającego przedłoży Zamawiającemu:
 - 1) uprawnienia osób, które będą realizowały zamówienie (zgodnie z rozdziałem VIII ust. 2 pkt. 4 SWZ);
 - 2) pozwolenie Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej (zgodnie z Wykazem narzędzi i urządzeń – załącznik nr 9 do SWZ). (pozwolenie radiowe na używanie radiokomunikacyjnych urządzeń nadawczo-odbiorczych pracujących w sieci radiokomunikacji ruchomej lądowej na nie mniej niż jedno pasmo częstotliwości dla nie mniej niż 25 (dwudziestu pięciu) noszonych stacji

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

nadawczo-odbiorczych o mocy niezbędnej dla zabezpieczenia imprezy,
obowiązujące na terenie miasta Krakowa).

6. Jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, uchyla się od zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego Zamawiający może dokonać ponownego badania i oceny ofert spośród ofert pozostałych w postępowaniu Wykonawców albo unieważnić postępowanie.
7. Jeżeli Wykonawca nie dopełni ww. formalności w wyznaczonym terminie, Zamawiający uzna, że zawarcie umowy w sprawie zamówienia publicznego stało się niemożliwe z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
8. Najpóźniej w dniu zawarcia umowy Wykonawca zobowiązuje się przedłożyć Zamawiającemu oryginał lub poświadczoną za zgodność z oryginałem przez upoważnioną osobę, kopię polisy ubezpieczeniowej obejmującej ubezpieczenie w zakresie odpowiedzialności cywilnej od czynności związanych z wykonywaniem postanowień Umowy w zakresie deliktowym i kontraktowym na sumę ubezpieczenia w wysokości co najmniej **150.000,00 zł (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych 00/100)** na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia.
9. Wykonawca zobowiązuje się do utrzymywania ubezpieczenia, o którym mowa w ust. 8, przez cały okres obowiązywania Umowy. W przypadku, kiedy termin ważności polisy ubezpieczeniowej nie obejmuje całego okresu obowiązywania Umowy, Wykonawca zobowiązany jest przedłużać okres obowiązywania polisy w sposób zapewniający ciągłość ubezpieczenia przez cały okres obowiązywania Umowy. Kopie kolejnych polis Wykonawca przedstawi Zamawiającemu niezwłocznie po ich przedłożeniu nie później jednak niż w ostatnim dniu roboczym obowiązywania ubezpieczenia.
10. W przypadku wyczerpania sum gwarancyjnych w polisach, wskazanych w ust. 8 niniejszego rozdziału SWZ, Wykonawca deklaruje, iż zawrze nową umowę ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej z sumą gwarancyjną nie niższą niż pierwotna, tj. **150.000,00 zł (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych 00/100)**, zachowując przy tym ciągłość obowiązywania ochrony ubezpieczeniowej.

XXIII. WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZABEZPIECZENIA NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY
Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

XXIV. PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY

1. Wzór umowy stanowi załącznik do niniejszej SWZ.

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

2. Zakazuje się istotnych zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy.

XXV. ŚRODKI OCHRONY PRAWNEJ

1. Wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy Pzp, przysługują środki ochrony prawnej określone w Dziale IX ustawy Pzp.
2. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia oraz dokumentów zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 469 pkt 15, oraz Rzecznikowi Małych i Średnich Przedsiębiorców.
3. Odwołanie przysługuje na:
 - 1) niezgodną z przepisami ustawy czynność Zamawiającego, podjętą w postępowaniu o udzielenie zamówienia, w tym na projektowane postanowienie umowy
 - 2) zaniechanie czynności w postępowaniu o udzielenie zamówienia, do której Zamawiający był obowiązany na podstawie ustawy.
4. Sposób korzystania oraz rozpatrywania środków ochrony prawnej regulują przepisy ustawy Prawo Zamówień Publicznych Dział IX „Środki ochrony prawnej” art. 506 - 590 ustawy Pzp.

XXVI. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Zamawiający nie przewiduje możliwości zawarcia umowy ramowej.
2. Zamawiający nie przewiduje udzielenia zaliczek na poczet wykonania zamówienia.
3. Zamawiający nie przewiduje złożenia oferty w postaci katalogów elektronicznych.
4. Zamawiający nie ogranicza możliwości ubiegania się o zamówienie publiczne tylko dla Wykonawców, o których mowa w art. 94 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych.
5. Zamawiający nie przewiduje zamówień, o których mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7) i 8) w zw. z art. 305 pkt 1) ustawy Prawo zamówień publicznych.
6. Zamawiający w ramach realizacji zamówienia **nie przewiduje zastosowanie prawa opcji**, o którym mowa w art. 441 ust. 1 ustawy.
7. Zamawiający nie przewiduje przeprowadzenia przez Wykonawcę wizji lokalnej lub sprawdzenia przez niego dokumentów niezbędnych do realizacji zamówienia, o których mowa w art. 131 ust. 2 ustawy.

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

8. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.
9. Rozliczenia pomiędzy Wykonawcą a Zamawiającym będą dokonywane w złotych polskich (PLN).
10. Zamawiający nie przewiduje aukcji elektronicznej.

XXVII. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Zamawiający: Krakowskie Biuro Festiwalowe z siedzibą przy ul. Wygranej 2, 30-311 Kraków, adres e-mail: poczta@kbf.krakow.pl, tel.: +48 12 354 25 00;
- 2) inspektorem ochrony danych osobowych w Krakowskim Biurze Festiwalowym jest Pan Łukasz Gajdecki, kontakt: rodo@kbf.krakow.pl;
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z niniejszym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonym w trybie podstawowym;
- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 74 oraz art. 291 ust. 1 zdanie drugie ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 ze zm.);
- 5) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy.
- 6) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Prawo zamówień publicznych, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Prawo zamówień publicznych;
- 7) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
- 8) posiada Pani/Pan:

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

- na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych. Skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą Prawo zamówień publicznych oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO. Prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego;
 - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
- 9) nie przysługuje Pani/Panu:
- w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

Do przetwarzania danych osobowych osób fizycznych w tym okresie Zamawiający stosuje przepisy ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019 r., poz. 1781) oraz rozporządzenia 2016/679.

XXVIII. WYKAZ ZAŁĄCZNIKÓW DO SWZ.

Nr	Nazwa załącznika
1	Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia
2	Formularz Ofertowy Wykonawcy

**Zapewnienie usług ochrony osób i mienia na potrzeby koncertu w Tauron Arena
Kraków oraz miasteczka festiwalowego na placu pod Galerią Kazimierz w Krakowie,
odbywających się w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, organizowanego przez
Krakowskie Biuro Festiwalowe**

3	Oświadczenia Wykonawcy uwzględniające przesłanki wykluczenia z art. 7 ust. 1 ustawy o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego składane na podstawie art. 125 ust. 1 ustawy Pzp
4	Projektowane postanowienia umowne (Wzór umowy)
5	Zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby
6	Oświadczenie dotyczące podziału prac pomiędzy podmiotami wspólnie ubiegającymi się o zamówienie
7	Wykaz usług
8	Wykaz osób
9	Wykaz narzędzi
10	Oświadczenie o aktualności informacji