



### Pomieszczenia - Projektowane piętro+1

Kondygnacja	Nr	Nazwa pomieszczenia	Obliczona powierzchnia
POZIOM 1 - PIĘTRO+1	1.1/3	Wystawa stała	50,36
	1.04	Wystawa stała	13,73
	1.05a	Wystawa stała	17,82
	1.05b	Wystawa stała	13,17
	1.06	WC damskie	8,80
	1.07	Komunikacja	63,23
	1.08	Klatka schodowa A	34,17
	1.08b	Spocznik	14,17
	1.09	Wystawa stała	112,20
	1.10	Wystawa stała	55,56
	1.11	Wystawa stała	55,51
	1.12	Loggia	44,98
	1.13	Loggia	40,69
	1.14	Klatka schodowa C	90,02
	1.15	Sala Wilanowska / Sala Kolumnowa	162,33
	1.16	Sala Kariatyd	156,26
	1.17	Wystawa czasowa / Sala wielofunkcyjna	110,66
	1.18/19	Biblioteka Wilanowska	112,52
	1.20	Korytarz	25,04
	1.21a	Wystawa stała	14,89
1.21b	Wentylatornia	9,18	
1.22	Loggia	44,65	
1.23	Loggia	40,65	
1.24	Komunikacja	43,48	
1.25	Klatka schodowa B	33,27	
1.25b	Spocznik	13,27	
1.26	Winda	3,94	
1.27a	Gabinet Dyrektora	15,73	
1.27b	Sekretariat	13,48	
1.28	WC NP	7,11	
1.29	Wystawy - uma	13,48	
1.30	Wystawa stała	14,43	
<b>1 448,78 m<sup>2</sup></b>			

### LEGENDA

**UWAGA! POSADZKI DREWNIANE NALEŻY ZAINGREGNOWAĆ DO NRO, A PŁYTY OSB NA LEGARACH POWINNY MIEĆ MIN KLASĘ B, S2, D0.**

PROJEKTOWANY GRES 80x80 W PROJEKTOWANYCH SANITARIATACH

ISTNIEJĄCY PIASKOWIEC

ISTNIEJĄCE SCHODY - OKŁADZINA KAMIENIA DO RENOWACJI

ISTNIEJĄCE POSADZKI KAMIENNE MARMUROWE O WZORZE CZARNO-SZAREJ SZACHOWNICY

PODŁOGI DREWNIANE, WYKONANE Z KLEPU O ZRÓŻNICOWANYM UKŁADZIE W ZALEŻNOŚCI OD POMIESZCZENIA

WZÓR 6. BAZUJĄCY NA UKŁADZIE PRZEDWOJENNEJ POSADZKI SALI KARIATYD WG OPRACOWANIA "BADANIE WNETRZ W PALACU KRASIŃSKICH W WARSZAWIE - POSADZKA TAFLOWA W SALI KARIATYD, PROJEKTY: DR INŻ. ARCH. MAREK BARAŃSKI

ISTNIEJĄCY WZÓR POSADZKI W SALI WILANOWSKIEJ WYKORZYSTANY W POMIESZCZENIU NR 1.08 ORAZ OTWÓRZENIE W POMIESZCZENIU 1.17

PROJEKTOWANA POSADZKA W PROJEKTOWANYM POMIESZCZENIU BIBLIOTEKI WILANOWSKIEJ NA PODSTAWIE RYCIN

PODŁOGA PODNIESIONA 60x60 RE30, MODUŁOWA, DEMONTOWALNA, WYKONCZENIE PŁYTKA GRES GR 1cm, 60x60cm, IMITUJĄCA LASTRYKO, APLIKOWANA PRZEZ PRODUCENTA DO PŁYT PODŁOGI

**SPECYFIKACJA PŁYTKI IMITUJĄCEJ LASTRYKO:**  
Test tarcia waładza BS-7976: >36 wtf  
Antypoślizgowość z butnami DIN 51130:2010: R10 COMFORT  
Pochłanianie wody w% ISO-10545-3: E≤0,5%  
Wytrzymałość na zgnięcie w N/mm2 ISO-10545-4: >35 N/mm2  
Breaking strength in N ISO-10545-4: >1300 Newton  
Odporność na ścieranie ISO-10545-17: CL 5 COMFORT

**DRZWI DOSTĘPOWE DO SZACHTÓW, ROZDZIELNI ORAZ DO HYDRANTÓW - NALEŻY ZASTOSOWAĆ ZAMKNIĘCIA UKRYTE SZACHTÓW: NP: ECLIPSE SYNTHESIS® ARGO, ZE WZGLĘDU NA OGRANICZONĄ WYSOKOŚĆ DO 2,1M OTWORY POWINNY TEJ WYSOKOŚCI DZIELIĆ DRZWIAMI 2,5m + 0,5m (powyżej). DRZWI DO SZACHTÓW I ROZDZIELNI ZAMYKANE NA KLUCZ. OTWARCIE DRZWIOWEJ HYDRANTÓW MIN. 170°**

WYMIARY: 1:200

### LEGENDA

ZAMUROWANIA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

ŚCIANY PROJEKTOWANE

DYSZA MGŁOWIA Ø12mm, K57, 57°C

GŁÓWNY PRZEWÓD ROZDZIELCZY

PRZEWÓD ROZPROWADZAJĄCY:

ŚREDNICA ZEWNĘTRZNA Ø12mm,

DŁUGOŚĆ RUROCIĄGU 390mm

PODŁĄCZENIE DO PŁUKANIA

OS RUROCIĄGU 4,98m OD POZIOMU POSADZKI

ØR = +4,98m

**POZIOM +1**

W POMIESZCZENIU 1.09 ZE WZGLĘDU NA ZŁY STAN TECHNICZNY NALEŻY WYMIENIĆ POSADZKĘ W POMIESZCZENIU 1.17 NALEŻY USUNĄĆ LINOLEUM, KTÓRE ZOSTAŁO POŁOŻONE NA PŁYTKACH PAZDZIERZOWYCH. PODŁOGĘ NALEŻY WYKONCZYĆ POSADZKĄ DREWNIANĄ W WZÓR POSADZKI W POMIESZCZENIU NR 1.08. W SALI KARIATYD 1.16 ORAZ W SALI WILANOWSKIEJ (1.15) NALEŻY WYKONCZYĆ POSADZKĘ W WZÓR BAZUJĄCY NA UKŁADZIE PRZEDWOJENNEJ POSADZKI SALI KARIATYD WG OPRACOWANIA "BADANIE WNETRZ W PALACU KRASIŃSKICH W WARSZAWIE - POSADZKI, POSADZKA TAFLOWA W SALI KARIATYD, PROJEKTY: DR INŻ. ARCH. MAREK BARAŃSKI

W POMIESZCZENIU 1.18/19 PROJEKTOWANEJ BIBLIOTEKI WILANOWSKIEJ PROJEKTUJE SIĘ NOWĄ POSADZKĘ NA PODSTAWIE RYCIN Z OKRESU MIĘDZWOJENNEGO

TYNKI W 20-30% DO NAPRAWY + NAPRAWY PO WYKONANIU INSTALACJI (BRUZZOWANIE)

**POMIESZCZENIA**

NALEŻY STOSOWAĆ PUSZKI PODŁOGOWE I ŚCIENNE UKRYTE (FLOORBOXY I WALLBOXY UKRYTE). PUSZKI PODŁOGOWE WYKONCZONE ZGODNIE Z WYKONCZENIEM POSADZKI, PUSZKI ŚCIENNE ZGODNIE Z WYKONCZENIEM ŚCIAN (TYNKI/GIPS)

**Wszystkie istniejące posadzki, które nie będą wymieniane, podlegają konserwacji oraz ewentualnym uzupełnieniom. Wszelkie prace należy przeprowadzać w oparciu o program prac konserwatorskich, autorstwa: mgr NATALIA PAWŁOWSKIEJ ORAZ mgr MALGORZATY RZEPCEK. Posadzka na legarach drewnianych - wymiana desek na niepalną (A1) podłogę systemową z płyt gipsowo-włóknowych, wykonawca przedstawi do akceptacji rzeczną wyrobnictwa dla wszystkich posadzek na kondygnacji - tak się nie trzeba**

### INWESTYCJA:

ETAP II - 2.3 MODERNIZACJA I ARANŻACJA WNETRZ PALACU KRASIŃSKICH (PALAC RZECZYPOSPOLITEJ) W PRZECIĄGU KRASIŃSKICH 3/5 W WARSZAWIE

NR PROJEKTU: 156

### ADRES INWEST.:

pl. Krasińskich 3/5 00-207 Warszawa

### INWESTOR:

Biblioteka Narodowa

al. Niepodległości 213, 02-086 Warszawa

### BRANZA:

ARCHITEKTURA

### FAZA:

PROJEKT WYKONAWCZY

### DATA:

06-2022

### PAS PROJEKT

PAS PROJEKT Sp. z o.o.  
ul. Plantowa 5,  
Niedźwiedź  
TEL. (022) 739-90-25, FAX (022) 739-79-06  
www.pasprojekt.com

### ZESPÓŁ AUTORSKI:

mgr inż. arch. Malgorzata Golenko

### PROJEKTOWAŁ:

mgr inż. arch. Malgorzata Golenko

### OPRACOWAŁ:

mgr inż. arch. Katarzyna Langhans

### SPRAWDZIŁ:

mgr inż. arch. Katarzyna Langhans

### UWAGA:

PROJEKT CHRONI PRAWAMI AUTORSKIMI. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GŁÓWNYM PRZED WYKONANIEM!

### RODZAJ RYSUNKU:

RZUTY POSADZEK

### TRĘŚĆ RYSUNKU:

PIĘTRO+1

### SKALA:

1:100

### NR RYSUNKU:

PAS-156-PW-A-RP-03

### REWIZJA: