

**Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia
Obsługa osobowa studia produkcji programu „Play Kraków News”**

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Nazwa zamawiającego: Kraków5020 sp. z o.o.

1.3.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 520951738

1.4.) Adres zamawiającego:

1.4.1.) Ulica: Marii Konopnickiej 17

1.4.2.) Miejscowość: Kraków

1.4.3.) Kod pocztowy: 30-302

1.4.4.) Województwo: małopolskie

1.4.5.) Kraj: Polska

1.4.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL213 - Miasto Kraków

1.4.9.) Adres poczty elektronicznej: zamowienie@k5020.pl

1.4.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <http://k5020.pl>

1.5.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - osoba prawna, o której mowa w art. 4 pkt 3 ustawy (podmiot prawa publicznego)

1.6.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

zarządzanie, promocja, produkcja i nadawanie audycji audiowizualnych

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Numer ogłoszenia: 2022/BZP 00195791/01

2.2.) Data ogłoszenia: 2022-06-06 14:12

SEKCJA III ZMIANA OGŁOSZENIA

3.2.) Numer zmienianego ogłoszenia w BZP: 2022/BZP 00189477/01

3.3.) Identyfikator ostatniej wersji zmienianego ogłoszenia: 01

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:
SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

1.5.9. Adres poczty elektronicznej

Przed zmianą:
zamowienie@k5020.pl

Po zmianie:
zamowienia@k5020.pl

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:
SEKCJA IX - POZOSTAŁE INFORMACJE

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

9.1. Informacje dodatkowe

Przed zmianą:

1. Zamówienie będzie realizowane od dnia 18.06.2022 r. do dnia 28.08.2022 r., tj. przez okres 70 dni. W tym czasie, poszczególne stanowiska będą pracowały w 2 systemach (poniedziałek-piątek, 7/7) zgodnie z zasadami określonymi w Załączniku nr 1 do SWZ.

2. W przypadku zawarcia umowy w terminie uniemożliwiającym realizację zamówienia od dnia 18.06.2022 r., zamówienie będzie realizowane od dnia następnego po dniu zawarcia umowy, chyba że strony umowy uzgodnią, że umowa zostanie realizowana od dnia jej zawarcia. W takim przypadku, wynagrodzenie Wykonawcy wskazane w ofercie zostanie proporcjonalnie pomniejszone o liczbę dni bez realizacji zamówienia wyliczone z zachowaniem stawek dla poszczególnych

stanowisk wskazanych w ofercie oraz z uwzględnieniem dni tygodni, w których wykonawca nie realizował zamówienia, tj. z uwzględnieniem stanowisk, które winny realizować zamówienie w poszczególnych dniach tygodnia.

Po zmianie:

1. Zamówienie będzie realizowane od dnia 18.06.2022 r. do dnia 28.08.2022 r., tj. przez okres 70 dni. W tym czasie, poszczególne stanowiska będą pracowały w 2 systemach (poniedziałek-piątek, 7/7) zgodnie z zasadami określonymi w Załączniku nr 1 do SWZ.
2. W przypadku zawarcia umowy w terminie uniemożliwiającym realizację zamówienia od dnia 18.06.2022 r., zamówienie będzie realizowane od dnia następnego po dniu zawarcia umowy, chyba że strony umowy uzgodnią, że umowa zostanie realizowana od dnia jej zawarcia. W takim przypadku, wynagrodzenie Wykonawcy wskazane w ofercie zostanie proporcjonalnie pomniejszone o liczbę dni bez realizacji zamówienia wyliczone z zachowaniem stawek dla poszczególnych stanowisk wskazanych w ofercie oraz z uwzględnieniem dni tygodni, w których wykonawca nie realizował zamówienia, tj. z uwzględnieniem stanowisk, które winny realizować zamówienie w poszczególnych dniach tygodnia.
3. Z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, oprócz okoliczności, o których mowa w niniejszym ogłoszeniu, Zamawiający wykluczy również Wykonawcę, w stosunku do którego zachodzi którakolwiek z okoliczności, o której mowa w art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U. z 2022 poz. 835) - stosowne oświadczenie w tym zakresie zawiera załącznik nr 3 do SWZ.

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:

SEKCJA V - KWALIFIKACJA WYKONAWCÓW

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

5.4. Nazwa i opis warunków udziału w postępowaniu

Przed zmianą:

1. Zdolność do występowania w obrocie gospodarczym – Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.
2. Uprawnienia do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów – Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.
3. Sytuacja ekonomiczna lub finansowa - o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykażą, iż są ubezpieczeni od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną co najmniej 400.000,00 zł (słownie: czterysta tysięcy złotych 00/100).
4. Zdolność techniczna lub zawodowa - o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykażą, że:
 - 1) posiadają minimalne warunki dotyczące doświadczenia - Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.
 - 2) skierują do realizacji zamówienia osoby zdolne do realizacji zamówienia o następujących kwalifikacjach i doświadczeniu:
 - a) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Realizatora wizji posiadającą:
 - doświadczenie nabyte przy produkcji co najmniej 4 multikamerowych audycji telewizyjnych z elementami grafiki zrealizowanych z użyciem min 4 kamer i emitowanych „na żywo”,
 - b) co najmniej 1 (jedną) osoby, na stanowisku Operatora kamery studyjnej posiadającą:
 - doświadczenie nabyte przy produkcji studyjnych audycji „na żywo”
 - doświadczenie w pracy na stanowisku operatora obrazu, w tym przy audycjach „na żywo”
 - posiada umiejętności kompozycji, kadrowania, operowania światłem i obsługi dźwięku.
 - c) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Kierownika produkcji posiadającą:
 - minimum 5 letnie doświadczenie w pracy przy produkcji audycji studyjnych lub audycji emitowanych „na żywo” o charakterze informacyjnym i/lub rozrywkowym i/lub reality show i/lub dokumentalnym/serii dokumentalnej,
 - d) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Obsługa planu, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”
 - e) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Realizator dźwięku, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”
 - f) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Realizator Wizji, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”
 - g) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Realizator światła, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”
 - h) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Obsługa CCU - poziom wizji, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”
 - i) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Realizator Vmix, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”
 - j) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Operator ENG, która posiada prawo jazdy kategorii B oraz doświadczenie w pracy na stanowisku operatora dźwięku w ekipie ENG, a także zna zasady kompozycji, kadrowania, operowania światłem i obsługi dźwięku.

Po zmianie:

1. Zdolność do występowania w obrocie gospodarczym – Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.
2. Uprawnienia do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów – Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.
3. Sytuacja ekonomiczna lub finansowa - o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykażą, iż są ubezpieczeni od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na

sumę gwarancyjną co najmniej 400.000,00 zł (słownie: czterysta tysięcy złotych 00/100).

4. Zdolność techniczna lub zawodowa - o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy wykazą, że:

1) posiadają minimalne warunki dotyczące doświadczenia - Zamawiający nie wyznacza warunku w tym zakresie.

2) skierują do realizacji zamówienia osoby zdolne do realizacji zamówienia o następujących kwalifikacjach i doświadczeniu:

a) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Realizatora wizji posiadającą:

- doświadczenie nabyte przy produkcji co najmniej 4 multikamerowych audycji telewizyjnych z elementami grafiki zrealizowanych z użyciem min 4 kamer i emitowanych „na żywo”,

b) co najmniej 1 (jedną) osobą, na stanowisku Operatora kamery studyjnej posiadającą:

- doświadczenie nabyte przy produkcji studyjnych audycji „na żywo”

- doświadczenie w pracy na stanowisku operatora obrazu, w tym przy audycjach „na żywo”

- posiada umiejętności kompozycji, kadrowania, operowania światłem i obsługi dźwięku.

c) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Kierownika produkcji posiadającą:

- minimum 5 letnie doświadczenie w pracy przy produkcji audycji studyjnych lub audycji emitowanych „na żywo” o charakterze informacyjnym i/lub rozrywkowym i/lub reality show i/lub dokumentalnym/serii dokumentalnej,

d) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Obsługa planu, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”

e) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Realizator dźwięku, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”

f) nie dotyczy

g) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Realizator światła, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”

h) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Obsługa CCU - poziom wizji, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”

i) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Realizator Vmix, która posiada doświadczenie w pracy przy programach „na żywo”

j) co najmniej 1 (jedną) osobą na stanowisku Operator ENG, która posiada prawo jazdy kategorii B oraz doświadczenie w pracy na stanowisku operatora dźwięku w ekipie ENG, a także zna zasady kompozycji, kadrowania, operowania światłem i obsługi dźwięku.

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:

SEKCJA VIII - PROCEDURA

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.1. Termin składania ofert

Przed zmianą:

2022-06-09 09:00

Po zmianie:

2022-06-10 09:00

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.3. Termin otwarcia ofert

Przed zmianą:

2022-06-09 10:00

Po zmianie:

2022-06-10 10:00

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.4. Termin związania ofertą

Przed zmianą:

2022-07-08

Po zmianie:

2022-07-09