

Katowice, dnia 30.12.2024r.

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach

Raciborska 37

40-074 Katowice

WYKONAWCY

ubiegający się o zamówienie

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego:

Nazwa zamówienia: Wykonywanie usług ochrony w obiektach Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.

Numer referencyjny: ASP-DA-ZP-14-2024

WYJAŚNIENIA TREŚCI SWZ

Zamawiający, **Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach**, działając na podstawie art. 284 ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 poz. 1320), udostępnia poniżej treść zapytań do Specyfikacji Warunków Zamówienia (zwanej dalej "SWZ") wraz z wyjaśnieniami:

Pytanie nr 1:

Czy w związku z ochroną stałą, bezpośrednią, całodobową czy Zamawiający wymaga zdalnego monitorowania systemów Zamawiającego?

Odpowiedź nr 1:

Zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia, w ramach zamówienia Wykonawca **stale (całodobowo) monitoruje system sygnalizacji włamania i napadu zainstalowany w budynkach Zamawiającego.**

W ramach stałego dozoru (monitoringu) Wykonawca jest zobowiązany także do:

- rejestrowania sygnałów przyjętych z lokalnego systemu alarmowego;
- udostępniania Zamawiającemu, na każde żądanie, wyciągu z rejestrów, o których mowa wyżej, przed upływem 2 tygodni od zdarzenia (po tym okresie wydruki komputerowe winny być niszczone).

Aby spełnić wymóg stałego monitorowania Wykonawca winien, w szczególności podłączyć centrale alarmowe znajdujące się na obiektach Zamawiającego, do własnego centrum monitorowania, a także odpowiednio skonfigurować nadajniki Wykonawcy przez Wykonawcę, na czas trwania umowy w sposób umożliwiający należyte wykonywanie usług objętych umową.

Pytanie nr 2:

Jeżeli Zamawiający wymaga zdalnego monitorowania jego systemów, proszę o zestawienie ilościowe autonomicznych central alarmowych dla wszystkich obiektów w celu zaplanowania podłączenia nadajników. (SSWIN + PPOŻ)

Odpowiedź nr 2:

W opisie przedmiotu zamówienia w pkt 4.1 ppkt B SWZ, Zamawiający wskazał ilości posiadanych central alarmowych:

Usługa monitorowania w budynkach Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach:

- ul. Raciborska 37 – Centrala alarmowa szt. 1,
- ul. Koszarowa 19 – Centrala alarmowa szt. 1,
- ul. Raciborska 50 – Centrala alarmowa szt. 3,
- Rondo im. Gen. Jerzego Ziętka 1 – Centrala alarmowa szt. 1,
- Raciborska 44 – Centrala alarmowa szt. 1 (budynek nieużytkowany).

Usługi monitoringu w budynku przy ul. Raciborskiej 44, Wykonawca zacznie świadczyć od maja 2025r.

Wykonawca, przystępując do świadczenia usług monitoringu w obiektach Akademii, jest zobowiązany do zainstalowania i skonfigurowania niezbędnych urządzeń oraz infrastruktury technicznej w celu zapewnienia pełnej funkcjonalności usługi. W szczególności dotyczy to instalacji własnych anten lub innych urządzeń niezbędnych do odbioru sygnału i komunikacji z systemami monitoringu.

Pytanie nr 3:

Czy Zamawiający wyraża zgodę na skierowanie do realizacji umowy osoby z orzeczeniem o niepełnosprawności?

Odpowiedź nr 3:

Zamawiający nie wyklucza skierowania do realizacji umowy osób z orzeczeniem o niepełnosprawności. Wykonawca odpowiada za dobór pracowników, mając na uwadze profesjonalny charakter wykonywanej przez siebie działalności, a także miejsce świadczenia usług, uwarunkowania obiektów i obowiązki pracownika ochrony np. takie jak:

- pracownicy ochrony biorą aktywny udział w przedsięwzięciach dotyczących bezpieczeństwa budynku i osób w nim przebywających przez realizowanie zadań

dotyczących ewakuacji osób z budynku.

- budynek przy ul. Raciborskiej 37 nie jest dostosowany do potrzeb osób z niepełnosprawnością ruchową,
- wszystkie obiekty posiadają szereg elektronicznych systemów, które wymagają bieżącego przeglądania i reagowania na pojawiające się komunikaty.

Zgodnie z OPZ pkt. 5 e) pracownicy ochrony muszą być sprawni fizycznie jak i intelektualnie, powinni sprawnie i odpowiednio reagować w przypadku zagrożenia.

Pracownik skierowany przez Wykonawcę do pełnienia służby w obiektach Akademii winien spełniać wszystkie wymagania opisane w SWZ.

Wykonawca winien zapewnić wykonywanie usług ochrony przez niezawodny, odpowiednio wyszkolony, doświadczony i wykwalifikowany personel spełniający wymagania określone przez Zamawiającego określone w SWZ.

Pytanie nr 4:

Proszę o wprowadzenie do umowy zapisu: „Każda ze stron może rozwiązać umowę za 3 miesięcznym okresem wypowiedzenia” w związku z bardzo długim okresem realizacji zamówienia.

Odpowiedź nr 4:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie do umowy powyższego zapisu.

Pytanie nr 5:

Czy wykonawca ma posiadać umowę z Państwową Strażą Pożarną i ma obowiązek przekazywać sygnały alarmowe bezpośrednio do Państwowej Straży Pożarnej?

Odpowiedź nr 5:

Zamawiający nie wymaga zawarcia umów między Wykonawcą a Państwową Strażą Pożarną.

Pytanie nr 6:

Czy Zamawiający posiada już umowę i warunki współpracy z PSP i przekazywanie sygnałów sygnalizacji pożaru bezpośrednio do PSP nie będzie w obowiązkach Wykonawcy?

Odpowiedź nr 6:

Odpowiedź na pytanie nr 6 jest zawarta w odpowiedzi na pytanie nr 5.

Pytanie nr 7:

Zamawiający opisuje posterunek:

„Obiekt Rondo Sztuki ok. 310 h/miesiąc. Zamawiający zakłada, iż usługi w obiekcie „Kopuła nad Rondem” wykonywane będą przez 2 osoby przez 6 dni w tygodniu od wtorku do niedzieli w porze dziennej (sporadycznie może zdarzyć się dyżur w porze nocnej) według harmonogramu przygotowywanego co miesiąc przez Zamawiającego. Przewiduje

się Zmiany po 8 godzin zegarowych; w tygodniu od godziny: 11.00 do godziny: 19.00.”

Z przeleczenia wychodzi około 420 rbg na miesiąc na dwóch pracowników (każdy po około 210 h w miesiącu). Zamawiający przewiduje jedynie 310 h na miesiąc. Proszę o wyjaśnienie tak dużej rozbieżności ?

Odpowiedź nr 7:

Podane miesięczne ilości godzin przewidywanych do świadczenia przez Wykonawcę stanowią **wielkości szacunkowe**, ich ilość może ulec zmianie w zależności od potrzeb Zamawiającego w danym miesiącu o ok. +/- 30%. Wartość ok. 310 h jest wartością uśrednioną w stosunku do wykonanych usług w ciągu ostatnich 12 miesięcy i została podana poglądowo. Godziny świadczenia usług ochrony mogą być inne od wymienionych.

Zamawiający


PROREKTOR
DR HAB. JUSTYNA KUCHARCZYK, PROF. ASP